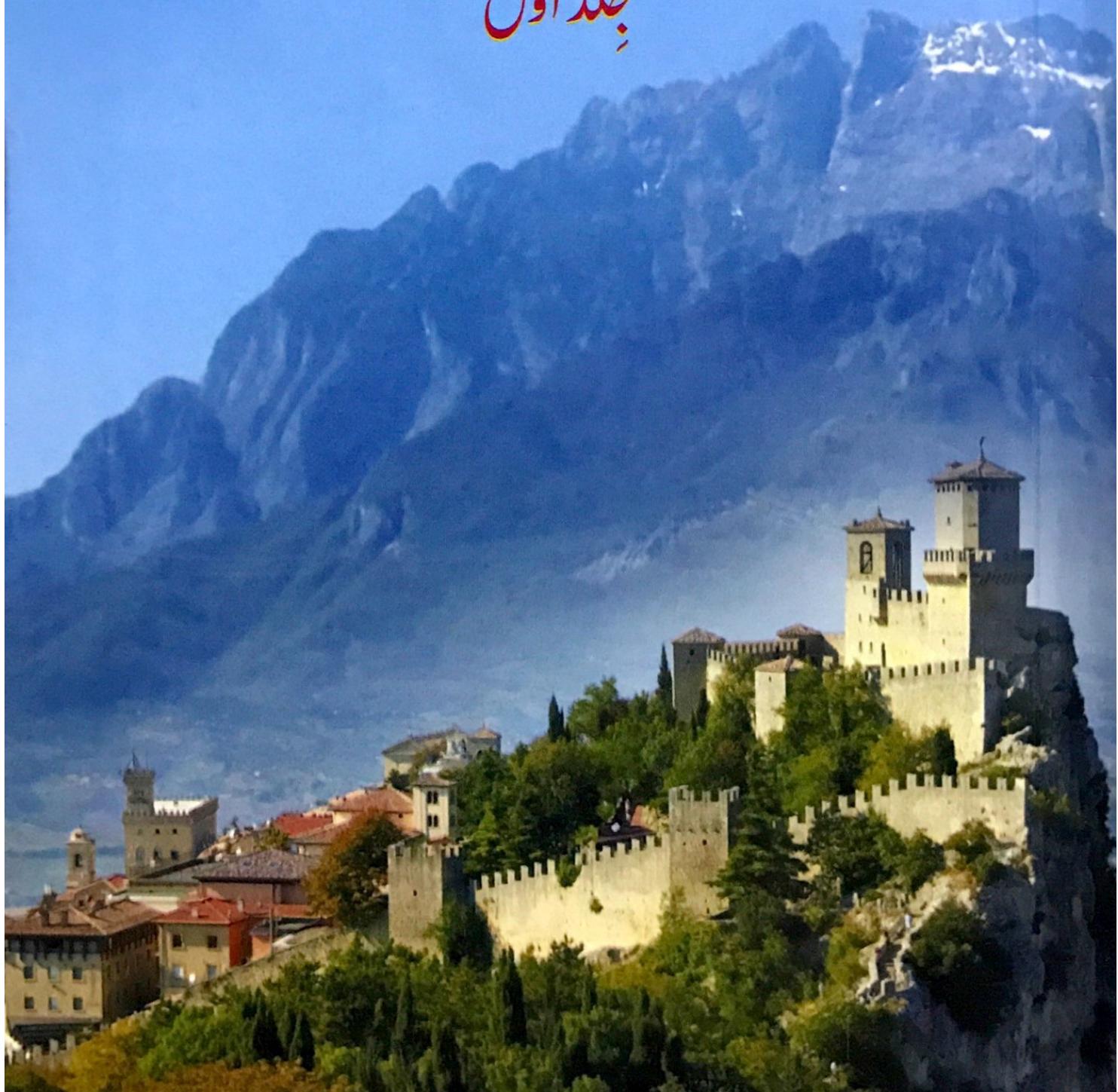


بلتی سکتی زدرونگ

جلد اول



بليتى سكتى زدۇنگ

چلد اول

جملہ حقوق بحق مترجم محفوظ ہیں

کتاب کا نام بلتی سکتی زدر ونگ

مؤلف محمد ابراهیم بلسم

کمپوزر حسین علی خان

نگران یوس جونز

ناشر بلتی شوقبونی خسیرا

baltishoqbung@gmail.com برائے رابط

قیمت ۲۰۰ روپے

تعداد ۱۰۰

سن اشاعت ۲۰۱۸ء

فہرست

نمبر	زدروںی منع	صفحہ	زدروںگ تنگ کھن پو
1	شنگ کھنی خسوس بُو	1	محمد اسماعیل گلشنِ کپیر
2	ہر مک پا نیسی زدروںگ	13	محمد اسماعیل گلشنِ کپیر
3	بہرام گول بادشاہ	36	غلام حسین چھور بت ڈاؤ
4	نقشِ خاتون (بعدادی بادشاہ)	106	روزی ہلدی

پیش لفظ

پہلے زمانے میں کہانیاں سننے اور سنانے کا عام رواج تھا۔ خصوصاً سر دیوں میں لوگ رات کو کہانیاں بڑے شوق سے سنتے تھے اور اسے تفریخ کا بہت بڑا ذریعہ سمجھا جاتا تھا۔ اس طرح کہانیاں ایک سے دوسرا سینے میں منتقل ہو کر زندہ رہتی تھیں۔ لیکن موجودہ دور میں فی وی، کمپیوٹر اور موبائل نے کہانیاں سننے اور سنانے کا رواج بالکل ختم کر دیا ہے، اور کہانیاں سنانے والے بھی آہستہ آہستہ ختم ہو رہے ہیں۔ اس طرح یہ کہانیاں ہمیشہ کے لئے ختم ہونے کا خطرہ پیدا ہو رہا ہے۔ جس کے پیش نظر کئی لوگوں نے کہانیاں ریکارڈ کی ہیں۔

ہم نے بھی چند کہانیاں ریکارڈ کیں۔ البتہ ان کہانیوں میں سے کسی کا تعلق تبت سے ہے، کسی کا تعلق ایران سے ہے، کسی کا اور کہیں سے ہے، لیکن یہی کہانیاں ہم کافی عرصے سے سنتے چلے آ رہے ہیں۔ اس لئے لوگ ان کہانیوں کو بلتی کہانی ہی سمجھتے ہیں۔ ان ریکارڈ کی ہوئی کہانیوں میں سے ہم نے بارہ کہانیاں منتخب کر کے ان کو چار چار کہانیوں پر مشتمل تین علیحدہ جلدیوں میں تقسیم کیا ہے تاکہ کتاب کا سائز زیادہ بڑا نہ ہو اور قارئین کو پڑھنے میں آسانی ہو۔ کتابوں کے لئے جو تصاویر درکار تھیں وہ مس بریندا فرنچ (Brenda French) نے بنائی دی ہیں۔ اور ان کہانیوں کو کتاب کی شکل دینے میں مس یونس جونز (Eunice Jones) نے مدد کی ہے۔

مختلف وادیوں میں کہانیاں سنانے والے لوگ اپنے اپنے انداز میں کہانیاں سناتے ہیں۔ ہم نے جو کہانیاں ریکارڈ کی ہیں ان کے سنانے والوں کا تعلق ضلع گنگھے کے مختلف علاقوں سے ہے۔ ہم نے اس بات کی انتہائی کوشش کی ہے کہ تحریر میں صرف وہی بات لائی جائے جو کہافی سنانے والے نے کہی ہے۔ لیکن مجبوراً چند مقامات پر ایک دو الفاظ کی تبدیلی کرنی پڑی ہے۔ نیز ان چند کہانیوں میں بھی، جن کی تصحیح کا چوہور علی خان (مرحوم) نے کی تھی، کچھ تبدیلی کی ہے۔

چونکہ کہانیاں کسی بھی ثقافت کی عکاسی کرتی ہیں اس لئے ہمارا بھی یہی مقصد ہے کہ ہمارے ثقافتی ورثے محفوظ ہوں اور ساتھ ساتھ بلتی زبان بھی زندہ رہے۔ إِنْ شَا اللَّهُ يَعْلَمْ کتابیں بلتی زبان لکھنے اور پڑھنے کا شوق رکھنے والے افراد کے لئے مددگار ثابت ہوں گی۔

اگر کوئی ان کہانیوں کو کہافی سنانے والے ان بزرگ لوگوں کی آواز میں سننا چاہے تو بلستان بک ڈپو سکردو سے ایس ڈی کارڈ بعض قیمت حاصل کر سکتا ہے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ قارئین کو کہانیوں کی یہ کتابیں پسند آئیں گی۔ اور وہ ہمیں اپنے مفید مشوروں سے بھی نوازیں گے۔

محمد ابراہیم تبیسم خلپوستروپنی
حسین علی خان خلپوستروپنی

تبصرہ

بلتستان کے بلتی پشتونی باشندوں کا اپنی زبان بلتی کی تعمیر و ترقی اور فروغ کے لئے کام کرنا حیران گن اس لئے نہیں کہ ہر زباندان اپنی زبان کو دیگر زبانوں پر فوقیت اور سبقت دلانے کے لئے اپنی تمام تر صلاحیتیں بروئے کار لانے کی کوشش کرتا ہے۔ مگر حیرانگی کا مرحلہ اُس وقت پیش آتا ہے جب کوئی سات سمندر پار کی اجنبی خاتون جس کی مادری زبان انگریزی ہو، اور دوسری کسی زبان پر تحقیق، تدریس، تعمیر اور توقیر بڑھانے کے لئے اپنی پوری زندگی پر دلیس میں پتا ہے۔ پھر زبان سیکھے، ورکشاپس منعقد کرائے، اور اصل زبان دانوں کو ورطاء حیرت میں ڈالے۔ یہ سارے مناظر اُس وقت نظروں کے سامنے محو رقصان ہوتے ہیں جب برطانیہ سے تعلق رکھنے والی فرشتہ صفت اور باکردار خاتون محترمہ یونس صاحبہ کی بلتی زبان کی تحقیق اور تعمیر پر صرف کی ہوئی تیس سالہ زندگی پر نظر دوڑائی جائے۔

محترمہ یونس صاحبہ برطانیہ سے پاکستان اردو سیکھنے آئیں اور اولاً ملتان شہر میں رہ کر اردو زبان سے آشنا ہو گئیں، پھر نہ جانے کس نے بلتستان کا راستہ دکھایا، اور خپلو شہر کو اپنا مسکن بنایا۔ یہاں انہوں نے نسوانی بیماریوں کے علاج و معابجے کے لئے ایک کلینیک میں کام کیا اور اس علاقے کی خواتین کی طبقی خدمات کرتی رہیں۔ اُس دوران ان بلتی خواتین سے بات چیت کرتے ہوئے، بلتی زبان سے آشنا ہو گئیں۔ آپ یہ جان کر مزید حیران ہو گئے جب بلتستان سے راقم سمیت

اُس وقت کے بلتی نامی گرامی شاعر مرحوم غلام حسن حسني کو اسلام آباد میں بلتی زبان کی کسی تربیتی و رکشاپ میں حصہ لینے کا موقع فراہم کیا، دنیا کے مختلف مالک کے کئی زباندان اُس و رکشاپ سے خطاب کرنے تشریف لائے تھے، حالانکہ ہم دونوں اہل زبان ہونے کے ساتھ ساتھ بلتی زبان کے شاعر و قلم کار کے طور پر جانے پہچانے جاتے تھے مگر ہم بلتی زبان کی باریکیوں سے ناولد تھے۔ محترمہ سے بلتی میں بات چیت کرنے کے بعد یوں لگا جیسے بلتی زبان کے سارے الفاظ کسی لذیذ شربت میں تحلیل کر کے دو گھونٹ میں پنی لیے ہیں۔ بلتی زبان میں اُن کی شیریں گفتگو سننے کے بعد مرحوم غلام حسن حسني نے انہیں مادر بلتی کا لقب بھی دیا۔

زیرِ نظر کتاب بلتی اُن دلچسپ چیرت انگلیز اور حیران گن کہانیوں کا مجموعہ ہے جنہیں محترمہ نے اپنی ٹیم بھیج کر بلستان کے علاقہ چھوربٹ، مشہ بڑوم، اور خپلو کے بعض داستان گو حضرات سے ریکارڈ کروائیں، اور انہیں صفحہء قرطاس پر ثبت کیا۔ ایک زمانہ تھا تفریح کے دیگر سامان ناپید تھے، ریڈیو تک ابھی ایجاد نہیں ہوا تھا، ایسے میں لوگ سردیوں کی طویل راتیں کامنے کے لئے لمبی لمبی کہانیاں سنایاں کرتے تھے اور سنانے والوں کی بستی میں عزت ہوتی تھی۔ ایسے لوگوں کے لیے پر دیس میں قیام اور طعام کا کوئی مشکلہ نہیں ہوتا تھا۔ لوگ اپنے گھروں میں اس لئے بھی انہیں پورے اہتمام سے دعوت کھلاتے تھے کہ رات کو یہ ہمیں کوئی ان سنی داستان سنائیں گا۔ مگر اب جدید میڈیا نے اُن سینکڑوں داستانوں کو داستان گو کے ساتھ ٹھوں مٹی تلے دفن ہونے پر مجبور کر دیا، اور بلستان سے وہ دلچسپ داستانیں

اور کہانیاں ختم ہوتی جا رہی ہیں۔ اس ضمن میں بلستان کے سرکردہ محققین اور سکالرز ایک دوسرے سے مشورہ کر رہے تھے کہ اگر ان داستانوں کو محفوظ نہیں کیا گیا تو مزید دس سالوں کے بعد وہ لوگ بھی موجود نہیں رہیں گے جن کے سلینوں میں اب بھی چند کہانیاں محفوظ ہیں۔ اس سلسلے میں محترمہ یونس اور ان کی ٹیم نے بلتی زبان کی چند کہانیوں کو کتاب کی شکل دی اور اب یہ عوام کے ہاتھوں میں موجود ہیں۔

یہ کہانیاں جہاں بلتی تہذیب اور ثقافت سے مرتبت ہیں وہاں ان میں معاشرتی ناہمواریوں کے سبب پیدا ہونے والے مسائل ، اور ان کے حل بھی بیان ہوئے ہیں۔ میں محترمہ اور ان کی پوری ٹیم پا شخصوص جناب محمد ابراہیم تبیشم اور جناب حسین علی خان کو مبارک باد پیش کروں گا، جن کی شب و روز کی محنت سے یہ نایاب اور حیران گئن کہانیاں اب ہمیشہ ہمیشہ کے لئے زندہ اور پائندہ ہو گئی ہیں۔

احسان علی دانش

کھنی خسوس بُو شِشِنگ

یلے کسل گُن رُوم یُولی بادشاہ له فروفراء بُوفے چنگ سے مید پنی انشوک۔
کھو سی مسجد یود سا اوت کلے تین، شارگو تارگو چوق لہ لقپہ زون زیرین، چلگنگ
منے تین ڈوکے جق گُننگ نہ جق چک کھولہ بُوی سکیس لے کسل۔ دیرے دے
فرو له او ما چدپا نہ کھوے وزیر پو سی بادشاہ له جوا بیاس، ”لے کسل یا نونو ناله خسوا
شزدے بیاس نہ یری شزدے گویدپا۔“

دو زیربانہ بادشاہ سی وزیر پولہ زیرس، ”نالہ فوتپا نہ مید۔ اتمہ چہ بیک
کھیانی مہ زیرس نہ لیا خمپا۔ تا کھیانی زیربانہ او نا کھیانی کھیرینگ“ زیرے دے فرو
وزیر پولہ مُنس جو۔

دیکھہ نہ خُدا سی بادشاہ له ینگ بُوی چک شزدے بیاس جو۔ دو کوا نہ
ایکھا یُولی بادشاہ له سہ بُوی مید پنی انشوک۔ کھو سی سہ دے بادشاہ پولہ زیرس،
”یری شزدے یری یا فرو یافی نالہ شزدے بیوس۔“ دو زیربانہ دے بادشاہ پولیکی
نو گسپا چن پھی یود پنی انشوک۔ دو دے بادشاہ پولہ منے تیگس۔
دیکھہ نہ ینگ لو خشوم بھی له بادشاہ له ینگ بُوی سکیس جو۔ یا یو ینگ نو

بادشی ہرتے کنگلکوں بے شنگ کھن چی یود پی انشوک۔ کھوسی بادشاہ لہ جوا بیاس، ”لے اتی چونا لہ فزو فرے چنگ سہ مید۔ یری شزدے یا نونو نالہ خسوا شزدے بیوس۔“ بادشاہ لہ مید زیر باکھولہ سہ مہ یئن۔ دے فزو کھولہ منے تلگس لے کسل۔ وزیر پونہ اے بادشاہ پوسی کھیرنی فزو نگ لہ کھونی سی لیاخمو بیا سے سبق گن ہلہ بس۔

دیہا اتا شنگ کھن لہ نور چی منگمومے یود پی انشوک۔ کھوسی دے فزو نور ڑھوا تینیں یقس۔ دیرے دے فزو نگ ٹوق ٹوق فیال فیال سونگس۔ وزیر پونہ بادشاہ پوسی خسونی دے فزو نگ لہ جق چک کوس۔ فلاں یوں چلنگ سلمہ چوچو زیرین لیگی کوسوندو رگیا لمومے چک یود لو۔ دو لہ مینوں گنگمی بادشی فزو نگ لغم لہ گوانگ لو۔ دو کوانہ کھونگ نیسا سے سونگس لے کسل۔ دے چپرو شنگ کھنی خسوس نو لہ سہ کوانہ کھوسی گھوری خسپی اتا شنگ کھن لہ زیرس، ”اتا جو یانگ لہ خا مہ او نگس نہ نا چپرے چک زیرید،“ زیرے نہ کھوسی زیرس، ”فی کاچو نیسا سے سلمہ چوچو لہ لغم لہ سونگسید لو۔ یافی جلتے کھسکوس پھی بیاس نہ نا سہ گل جو۔“

زیربانہ اتوسی زیرس، ”یانگ شخفو شوخس امہ جق چی نیس خشوم ددے شوخس۔ نتی گونگما ڈھر پوینگ سدقے چک یود، دو لہ ڈانگ خشوم بیوس۔ نا یانگ لہ

پنگ کھنی خوس بُو

خلونگ ہرتے چک فھوید۔ یانگ یا ہرتے کھ جونے شوں۔“ دیرے جقے خشوم بھی لہ اپو شنگ کھن لہ دے ہر تو لنس۔ اپو شنگ کھنی دے ہر تو دینے بیا سے فھوں جو۔ دولہ ہو بیانہ مُوكھب پھی گوے انشوک، ہابیانہ ینگ ہرتا گوے انشوک۔

دیرے جقے خشوم لہ کھو دے ہرتے کھ رونے سونگس لے کسل۔
دیرے لم ڈوس چلگی کھ تھونے دے ملسوی کھ اپنی چک ڈوگین یودپی انشوک۔ کھو دے اپنی شدیا اپنی لہ زان بان چھی منین جقے نیس خشوم پھی ڈوکس۔ دیکھہ نہ جق چک کھوئی اپنی لہ ترس، ”انا جو یولنگ چہ چپرا یود؟ یا یول پوینگ نو سلمہ چوچو زیرین یود لو۔ ناسہ مولہ چک ہلتا گوے ان۔ یری شزدے لم سنه، جلتے کھسکوس پھی یوس۔“

دو زیربانہ اپنی سی زیرس، ”لے بُو ہسکے نم لنگ نہ کھا سپس پھی اوںگی
ان۔ دے کھا سپس پو ژونے گوانہ وار زیس کھی رزیس پھی تھوبد۔ دو ژونے
سونگس نہ می رزیس پھی سہ تھوبد۔ دو ژونے سونگ نہ کھیانگ دے یول پنگ تھو
نمی ان۔ اے جق لہ نم لنگنا نہ کھو اپنی سی زیرنی لم پو ژونے گوانہ پھوغو یول
چلنگ نو تھون لے کسل۔ دیرے کھو کھورین کھورین پھی تنگ چلنگ تھونا نہ دے
تنگ پوینگ اپنی چک نہ بولوے چک یودشوک جو۔ کھولیگی ہلتا خسید پا کھوئی اپنی

لہ زیرس، ”لے اُو زِ جس پچس پھی چنگ یودا؟“

زیربانہ اپنی سی زیرس، ”دینگ لکھی بلے تکھی یود، کھیانی یو ٹھونگنوک نا ٹھونگ۔“

کھوسی ہاتھی کھے دے بلے ٹھونگسے نہ تریں، ”یدانگ لہ زان بان پھی فچوے چنگ مید پنی انا؟“

زیربانہ اپنی سی زیرس، ”لے ملی اتا نگ نو چنگ سہ مید۔“

زیربانہ کھوسی خمول پھی بچھی اپنی لہ مینے نہ زیرس، ”یانگ لہ گونمہ ڑینوی دخون پھی کھیونگ۔ ینگ ندانگ لہ گیو خسپا گوتھق گوے زان بان پھی سہ گھورے اوںگ۔“ دیرے اپنی سونگے مانگ لہ گونچس پھی نہ زاچس ٹھونگچس گنگمہ گھورے تھدے خوشار گوین لو قے تھونس جو۔

دیرے جو خشوم بھی لہ اپنی سی کھولہ تریں، ”لے ملی اتا کھیانگ گار نہ اوںگفی ان؟ گار گوے ان؟“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”اُو جو، تئی یو لینگ سلمہ چو چو زیرین خاتون پھی یود لو۔ یو لہ مینوں گنگمی بادشی بونگ لغم لہ اوںگ سید لو۔ ناسہ یو لہ لغم لہ اوںگفی ان، یری شزدے جلتہ گھلتے بیوس۔“

پنگ کمنی خوساں نو

زیربا نہ اپنی سی زیرس، ”دو بدلو، نا ہسکے دوری سونگے کھورے ہلتے
نہ یانگ لہ چپرا زیروک۔“

دیرے جنمے کھنگ لہ اپنی لہ ینگ غمول بول چی منے نہ زیرس، ”اپنی
جوتا یانگ چک سونگے ہلتوس۔“ دے اپنیو سلمہ چوچو خسوپی اُو انسوک۔ موسی
جو بیاس بُوبیاس چی کھورے اے جق لہ سلمہ چوچو نہ تھوکپا سونگس لے کسل۔ موے
کھر پولہ فولادی رگیابق یودپنی انپا۔ اپنی سلمہ چوچوے کھرنگ نہ سونگے نہ زیرس،
”انا لے بونو میوں گنگمنگ نہ تری بونو لہ بادشی بُو گنگمہ لغم لہ او نگسید زیرے کوانہ نا
لہ گرگو سونگے ہلتا او گنفی ان۔ فی بونو ینگ تھونگنٹوگا مہ تھونگ خسمے۔“ یو زیرین اپنی
سی نُو زوم چی بیاس جو۔

سلمہ چوچو سی زیرس، ”انو یانگ نُو مہ نُوس۔ کھونگ لہ نا گار تھوبے،
کھودانگ سڑونگے ڈوکسے یود ینگ۔ کھونگ لہ نا تھوبی ملا مین۔ فی دی شترن
پوینگ نُو پولو ہڑیسے منگا چک ڑا سی ہلی رگو سترا نگس نہ دے می لہ نا ڈوکی
ان۔ رگو ڑھنگمی ڈفوق پو فی فسلی بر بنی تنگوونگ تھوننا رگوپسی ان۔ دیکھہ نہ نا سی
چند فی زدونگپو کھرو لبا فنگمی ان۔ دو کھرو لبا رگوپسی ان۔ دیکھہ نہ نا ستوربی ان۔ ناسولہ
تھوبس نہ دے می لہ نا ڈوکی ان۔ دے گنگمہ سولہ گوے مین، یانگ نُو مہ نُوس،

•

شِنگ کھنی خسوس بُو

کھوکھوں مہ بیوس۔“

اپی سی دے خپیرا گنگمہ موینگ نہ فیونگس لے کسل۔ دیکھہ نہ لو قے اوںگے دے خپیرا گنگمہ دے فزو لہ زیرس لے کسل۔ دیکھہ نہ اپی سی ینگ زیرس، ”اوںگمو نہ بادشی فرو گنگمہ اوںگے ننگ امہ پولوینگ رگیال چی سولہ سہ مہ تھو با ننگ۔“ اے جق لہ کھو گھری فیوخ لہ کھور بآگوا نہ کھوری کا نیسکا نہ تھوکس۔ کھوئی سی کھولہ تریس، ”لے فرو کھیانگ گار نہ اوںگفی ان؟ گار پا ان؟“ زیربانہ کھوئی زیرس، ”نا یا یولی می ان جو۔“

زیربانہ کھوئی زیرس، ”اونا کھیانگ نیالہ زان بان چی فخوا ڈوکتو گا؟“ کھوئی زیرس، ”لیا خمو گیک جو۔“ کھونگ لہ دے جق لہ نہ کھوئی زان بان چی فخوین ڈوکس لے کسل۔ اے جق لہ کھونگ ینگ پولو لہ سو نگس۔ گھری ننگ جونگ کھونگ مہ لہ مہ تھوںس۔ تا شنگ کھنی خسوس بُو گھوری خلو نگ ہرتے کہ جونے نہ آنا کھری ننگ جونگ بیس۔

پولو فیونگے کھیونگے شفرنگ گین گو گین ٹھور گو ٹھور ڈفوق کھیرید پا لے کسل۔ دو تھونگما نہ سلمہ چوچو لہ اشن سننگ مہ خسوت سو نگے نہ دو خسے تم لن چی زیرید پا لے کسل،



کھیانگ لہ گین لم نورے اوںغی ان نہ نا گین لم ہلتیوک
 کھیانگ لہ تھور لم نورے اوںغی ان نہ نا ٹھور لم ہلتیوک
 رگیاخ چھد سونگے اوںغی ان نہ نا کھیانگ لہ رگیاخ بوڑوک
 ہلم چھد سونگے اوںغی ان نہ نا کھیانگ لہ کنگ ہلم سکونوک
 تا ہرتا چک نہ می چلکی چہ پولو؟

یلے کسل دو کوانہ کھو سی زیریدپا، ”نا لہ رگیا خ پھمیے اوںگفی سے مین۔ نا لہ لم نورے سے اوںگفی مین۔ نا سلمہ چوچولہ لغم لہ اوںگفی ان۔ کھیانگ ڈوکپی ان نہ ڈوکپی ان زیر۔ ڈوکپی مین نہ ڈوکپی مین زیر۔ رب لوکھ کھیافی ڈوکپی مین زیرس نہ نا کھری کھر کھر ہلوںگ ، یوں یوں ہلوںگ گو چوکپی ان۔“

موسیٰ زیرس، ”شرکھی بادشونگ سہ نا لہ لغم لہ اوںگسید۔ نوبکھی بادشونگ سہ نا لہ لغم لہ اوںگسید۔ نا کھیانگ لہ چا ڈوکٹوک؟“

زیربانہ کھو سی زیرس، ”شرکھی بادشونگ فی ہرتارزی پا ان۔ نوبکھی بادشونگ فی کھی رزیپا ان۔“

دو زیربانہ موسیٰ زیرس، ”اونا نا ہسکے گنگمہ زد میے شترنگ پولو ہڑے چوگید۔ سو سی کھوانگ ڈاسی ہڑے ہلی رگوسترانگے جوگی ڈفوق پو فی فسلی بزنی نانگجونگ تھون چوکس نہ نا دو لہ ڈوگید۔“ دیرے دو کوانہ کھو شونمو بیا سے اوںگے ینگ کھوری ملسی کھ ڈوکے کا نیسا کا لہ زان بان چخو سے ڈوکس لے کسل۔ دیرے کھوے کا نیسا کا تھل فوق تھل سونگے تھونما نہ کھو سی ترس، ”چنا لے بادشی نوزونگ درینگ چنا سونگس؟“

دو زیربانہ کھوئی زیرس، ”چہ بیک لے، نیا چوق پولو ہڑیک زیرے من
ناہ ہرتا پے چک تھونس۔ کھوسی سولہ سے پولو نہ غمی گومہ چوکس۔ گین گو گین ڈفوق
کھیرس، ٹھور گو ٹھور ڈفوق کھیرس۔ دیرنگ نہ جق خشوم ان کھوسی سولہ سے ریس چی
مہ منا۔ دو سے موسی زیرسید، ہسکے چند فی زدونگپو کھرولبا فلگمی ان۔ دو شوسی کھرولس
ناہ دولہ مو ڈوکپی ان لو۔“

شیگ کھنی خسوس بُولہ اپنی سی زیرے یودپا، ”دو کھیانگ لہ کھوکھول مہ
سونگ۔ نا کھیانگ لہ کونڈغی سترے چک کھیونگے مینید۔ کھیانی یوسمنلم چی بیاس نہ
تیانگس نہ یا بنگ لہ دو گرولبی ان۔“ ان نہ ان اے جق لہ سلمہ چوچوسی چھونغو
چند فی زدونگپوے کھیونگے ہرنی ڈوٹو کھرولبا فلگس لے کسل۔ تا بادشی بُونگمہ سی
چھونغو چھونغو چک ستیونگ کھورے دے چند فی زدونگپو کھرولبی فرالوکہ بیاس۔
امہ سولہ سے دو مہ گرولس۔

دیرے اے جق لہ اپنی سی کھولہ دے سترے کھیونگے منسیدپا، کھوسی
یو گھورے سونگس۔ دیرے کھو دے چھہ سوگی یوا بورفی کونڈغی سترے گھورے
میونگما نہ ہرمق چوگی سی روا بیاس۔ دولہ سو سہ مہ اوں۔ دیرے کھوسی سمنولم چی
بیاس نہ زیرس، ”دی پو نیس پو ختم کھیرسا کھیر سونگ ٹک۔ اے چک پو سلمہ

چو چوے بخستونی زان لہ سونگ شنگ۔” یو زیرے تیانگما چک زدونگپولہ پو خسوم سونگس۔ نیس پو خنم کھیر سا کھیر سونگس بُو۔ چک پو یکھ لُوں۔ شنگ کھنی خسوس بُو سی دے من نہ ہرمق گنگہ لہ سکوس، ”یا کھدا انگ سُو سی مہ کوس مہ زیر، مہ ڈھور مہ زیر، شنگ کھنی خسوس بُولہ رگیل تھوبسید ہے۔“

دو زیربانہ سلمہ چو چو سی زیرس، ”خسن نا بیر لہ ستور بی اِن۔ سُولہ تھوبس نہ دے میو لہ نا ڈو کپی اِن۔“

موسی دو زیربانہ ینگ ہرمق گنگہ چھقس۔ دیرے کھو ینگ شو خمو بیا سے او نگے کا چونگ لہ زان بان چھی فخو سے یقس۔ دیرے کھونگ کھا یگی رنگ بُنگ کھیرے کھا سکمے تھونس بُو۔ کھو سی تِریں، ”اِنا لے باشی بُونگ یدائگ لہ چنا سونگس؟“

زیرے تریانہ کھوئی زیرس، ”تیا لہ چنگ نم لنگ چھی مہ سونگس۔ چنگ سہ مینی فزوی چک او نگے نہ دے زدونگپولہ کھو سی کھرو لے فنگس۔“

دیکھہ نہ کھونگ لہ زان بان چھی مینے نہ کھوانگ اپی لہ ینگ ہر ٹخ نخ چھی گھورے اپی شدیا سونگس لے کسل۔ اپی لہ کھو سی ینگ جو سلام چھی بیا سے نہ زیرس، ”یلے اُنو بیر لہ مو ستور بی اِن لو۔ سُولہ تھوبس نہ مو دولہ ڈو کپی اِن لو۔ دو

لہ نا چہ بیا؟“

دو زیربانہ اپنی سی زیرس، ”موے گونگما ڈھر پوینگ غونی سکنیورا بگیا
تنگے یود۔ دینگ نورگشہ رگشہ غون گن سمنے یود۔ کھیانگ دونگ گنگمہ لہ ملا ہمہ ٹھوکی
إن۔ یینگ ڈھرمارے غون چھی چک ہرثیدے یود۔ مو یینگ نوجوکے ڈوکی
إن۔ کھیانی فی ہر کن سکم سید زیرے نہ گری تنگے چدس نہ یا غون پوینگ نومو ڈوکی
إن۔“

کھوسی ”لیا ٹھو گگ“ زیرے لو قے اوںگ۔ اے جق لہ کھو کھوراں
سوںگے دے غونی ٹھدا ٹھونا نہ کھوانی کھواںگ لہ زیرس، ”لے تا ڈی ہر کن سکم سید،
سلمه چوچو سہ مہ ٹھوبس۔ نا یا غون پو فشقے زیک“ زیرے کھوسی گری فیونگے
فشقٹوک زیربانہ

دیرے موسی زیرس، ”لے لے کھیانی سلمہ چوچو رد بیدا؟“ زیرے مو
دینگ نہ بیوںگس لے کسل۔ دے من نہ ہرق پوسی روا بیاس۔ گنگمہ لہ سکوس۔ سلمہ
چوچو شنگ کھنی خسوس بولہ تھوب۔ موسی ہرق چوچ لہ سکوس۔ ری زونے ڈوس،
پھھو زونے ہرس۔ فوربی یہ نہ پھھوی نیہ لہ تھونے من موسی گنگمہ درانگ پؤکس۔
دیکھ نہ موسی زیرس، ”تا چہ بیک لے شنگ کھنی خسوس بول، نا چھو غو چھو غو بادشی

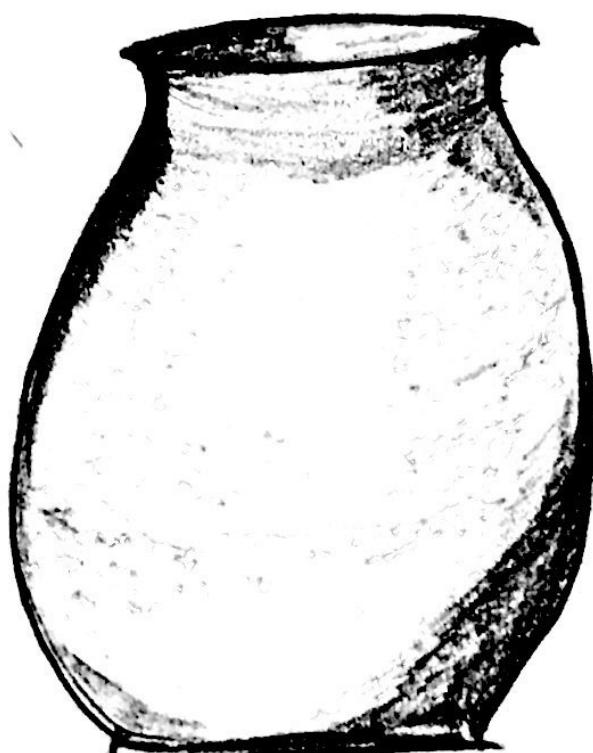
بُونگ لہ مہ ڈکنی اپا۔ تانی سلپہ کھیانگ لہ تھوبارا۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے سلمہ چوچو کھیانگ لہ گیودپہ مہ سونگ، نانگ سہ روم یولی بادشی تھہ چونگ خان ان۔“ دو کوانہ مو سہ منگمو رنس۔ پیسکا تھدے خسودے گھوری کھریگ کھیرے ڈکنی رونگ نہ چیرا لے کسل۔



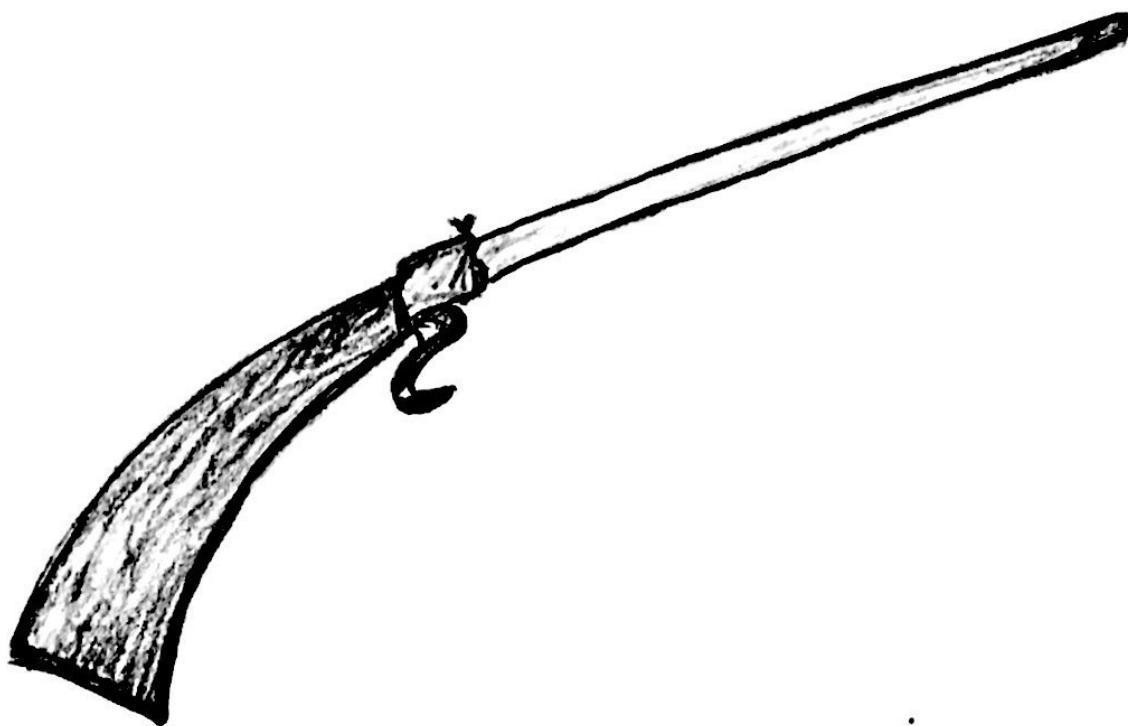
ہر مک پا نیسی زد رونگ

یے کسل گن ملے چک لہ ہر مک پا فروی نیس یود شوک جو۔ جو چک دے
فرو چک پوسی گھوری اتالہ تھونگ مہ چوکا بجوے کھیونگے نہ بجوے ہر کو خمہ تھونے
من پوہرتا ٹلنگ تنگ۔ دیکھ نہ کھلتی مار چھی پھھوپنخی تنگے نہ سکنگے یقس۔ دیکھ
نہ کھو سی گھوری اتالہ زیرس، ”لے اتا یری شزدے نالہ تواق چھی لیگی سنیان
اوئین یود۔ یری شزدے یافی دی ماری بجو گھورے سونگے نالہ لیاخمو تواق چھی
کھیونگ۔“



دو زیربانہ اتاسی زیرس، ”لیاخمو گ لے بُو“ دو زیرے اتوسی ماری
بجو گھورے ژونگما کھیرس جو۔

ایکھے اے ہر مکپا فزو چک پوسی ہلچکلری تواق چی لیاخمو بلحق انا ژوخ
بیا سے مہ رگشے بیا سے فخو سے نہ گھوری اتو لہ زیرس، ”لے اتا دیپک خپت پولیگی
منگمبوے گوید۔ یافی یا تواق پو کھیرے ژونگسے مار بار چی کھینگس نہ لیاخمو گوید۔“



اتوسی ”لیاخمو گ لے بُو“ ہا زیرے دے تواق پو گھورے ژونگما
کھیرس۔“ دیرے کھو دزو لے لم ڈوس چلکی کھہ تھوننا نہ دو پختہید پو اے فزوی اتو نہ ٹم

ہریک پانچ سی زد و نگ

ٿھوکس جو۔ دے اتوسی اے اتو له تِرس، ”لے را کھن یانگ گار شخُنی ان؟“
زیربانه کھوسی زیرس، ”نا دی ماری بجولیا خمو تواق چی نہ بجوا کھیر بی ان۔
ڦی بوله تواق چی لیگی ستیان او نین یود۔“

دو زیربانه اے اتوسی زیرس، ”اونا لیا خمو سونگس۔ ناسه دی رگشہ تواق
پو مار بار چی لہ تنگما کھیر بی ان۔“

”اونا لیا خمو سونگ ندانگ نیسا کا یونگ سپیپے بیا کھیونگ۔“
دو زیربانه اے اتوسے رنس جو۔ تواق ژونگما کھیونگ فی اتوسی زیرس، ”کھیافی
تواق پو گھورے کھری نگ نوسونگ۔ نا کھری بجول گھورے ڙی نگ نو گوید۔“
یوزیرے سوسوسوے لم گن لہ دزوں لے کسل۔

دیرے تواق ژونگما کھیونگ فی اتو گھوری نگ نو تھونس۔ بُوسی تریانه زیرس،
”یلے بُونا لیا خمو ماری بجول چک کھیونگ سید۔ دیپک رگون پو ندانگ لہ تا قرال گوید۔
دیرے جو چی کھنک لہ بُوسی زیرس۔ اتا یا مار پو بجولے یقپا کھیونگ۔ زیرے نہ
کھوسی تھب پیکھے کلے مے تنگس۔“

دیرے بجوله ژھو گھور بانه هرتا ٿلنگ پو سی مار پو ہوپ تھینے نہ بجولنگ
ٿلنگ پو شلووق بیونگس جو۔ دے فزو له لیگی خامنگ او نگس، کھوله خسمس، ”یو پا

ئری یا ٻلچقکری تواق پوله ٻلتین ڏوکنو کپا۔ یو ژو خ پو اتا ڀخو سے ڏوکپو پانا فیانے گل۔ ” یو خسمے کھوتانگ ٺونه گینو گئے سو ٺنگس لے کسل۔

ایکھه تواق لیتفی اتو بی فرو سی جھے نیس خشوم له تواق پوینگ سمن رندی ٺنگے هر ٿج چی له ٺنگا سو ٺنگس لے کسل۔ کھوسی تواق پو هر ٿج له ٺنگا نه ڏم پونه ٺیمبو ٻلچقکر له گار کھڈس جو بجھے نیس سو ٺنگس لے کسل۔ گھوری کھا ڳکن له سمن چھر فوقے ڙھوب ڙھوب سو ٺنگس۔ تا کھوله خسمس، ” یو ژو خ پو اتا ڀخو سے ڙھونگ له ٺنگا نه، رب چھد فی ٻلچقکری شُوشوی کھینگنؤ گا؟ ” کھوله سه یو خسمس ” یو ژو خ پو اتا ڀخو سے ڏوکپو پانا فیانے گل۔ ” زیرے نه کھوسه فیانے ڏرس لے کسل۔ چک پو ٿھوزو نه فیانے گینو سو ٺنگس۔ اے چک پو گینو نه فیانے ٿھوزو سو ٺنگس۔ لم گٹ چلکی کھه کھونگ نیسا سه ٿھوکس لے کسل۔

چک چک پوله گار گوے ان زیرے تریا نه چک پو سی زیرس، ” چه لے را کھن ناسی چنے رگشے تواق چی ڀخو سیدپا، فی اتو سی کھوانگ سه می ڀخو سے ڙونگا کھیرے نه هرتا ٽلنئی بجوے گھورے او ٺنگسید شوک۔ یو اتا ڀخو سے ڏوکپو پانا فیانے گوے ان۔ ”

دو کوا نه اے ہر مک پا فرو سی زیرس، ” او نا کھری ٻلچقکر پو رگیا لاه، چھون

لکے بلے تلگے یود پی انسوک۔ ناسی ہر تھ لہ فلگانہ ڈم پونہ نیمبودرانیس سوگس۔“

دو کوا نہ تو اق فچوکھن ہر مک پوسی زیرس، ”لے رگا کھن ڈانگ نیسکوے
ہر مک پو درا نہ درا سوگس۔ تا ڈافی یا ہر مک گن ینگ ملے لہ بیا کھیونگ۔ ثتی
یو لنگ تا گنگمہ لہ ٹونسید، ثتی ہر مک گن ینگ دڑوبی مین۔ ڈانگ ینگ ملے چک
لہ یو نگ۔“ یو زیرے کھونگ نیسکا ینگ دڑوس لے کسل۔

دیرے جقی کھنک لہ کھونگ ینگ یوں چلی تھنے لہ تھونس جو۔ یولی تھنے
لہ موڑیا نگمو اپی چلگی ننگ پو یود سوک۔ کھونگ نیسکا دے ڑھن پو موے ننگ نو
برانگ سے ڈوکس لے کسل۔ دیرے ڑھن لہ کھوئی سی اپی لہ ترس، ”انا انو یوں
گننگ چہ خپیرا یود؟“

اپی سی زیرس، ”چہ خپیرا یود لے بُو، یوں گننگ چنگ سے تھیب تھب
چی مید۔ نا موڑیا نگمو لہ سو سی چہ زیرید نہ چہ کوید؟“

کھوئی زیرس، ”لے انو کو سفے ڑھور فے چی سے خپیرے تو نگ۔“

زیربانہ اپی سی زیرس، ”لے ملی اتا ثتی یولی بادشو شے درنگ نہ جقا
بدون سوگس۔“

کھونگ لہ یو کوا نہ زیرس، ”اخ لے، دے بادشو لیگی لیا خمو یود پا۔ کھو

رگسا؟” چک پوسی اے لہ زیرس، ”لے ڏانگ بادشاہ لہ فاتحہ باتھے لہ دونگ۔“
دو زیرے نہ کھوئی اپی کھدے گھوداڻی سی گھورے اوڳی گھوربہ ڦیسکا ٻلا غمہ لہ
گھورے، بادشی رونگ کھنی فیوخ لہ اپی سی زگور بین لم بلتنے کھونگ کھیرس۔ دیرے
کھونگ دیکھه تھوننا نہ کھونگ لہ تھونگس، ستونگمہ ربے ٿنگے یو دشوك۔ امہ سبق زیر بی
اخوند بخوند چی سو سہ مید شوک۔

کھوئی سی اپی لہ زیرس، ”اُو جو ڙانگ گھور بولو گھورے لو قے سونگ۔ ڇیا
بادشاہ لہ سہ زدم بُود پی فیاق چی بین دُو گید۔ کھوئتی اتا لہ منگمو فقی ان۔“ دو
زیرے نہ ڦیسکا دے ستونگمہ ربینگ جو کے سبق زیر با ژو چھی بین دُو کس۔ دُو کے نہ
کھوئی گرا خفو بید پا۔

تواق پھوکھن پوسی زیرس۔ ”لے ڏانگ ڦیسکوے ہر مک پو یا موقعی کھ
لیسنج اوڳس نہ او ٹید، مید نہ مید۔“

اے ہر مک پوسی زیرس، ”اونا زیر ڏانگ چہ بیک؟“
زیر با نہ تواق پھو سفی ہر مک پوسی زیرس، ”ڏانگ نمزو بولبا چک نہ بادشی
رونگ کھنگ پو بی کنگلوکھی خیمنگ پو فو دید، دیکھه نہ کھیانگ دینگ جو کے ڈوک۔ نا
سی ینگ خیمنگ پو کلے نہ سہ بے ٿنگے ینگ پھو سے یغید۔ دیکھه نہ نا بادشی کھرنگ

گوید، سونگے سلام بلاں چی بیا پسی لزاں، بوا گار شخص؟ زیرے ترید۔ تریا نہ کھوئی
زیربت، بوا گینورے جنمے کھنک سونگن۔ زیربانہ نا یا اللہ یا امام زیرے گوینگ
تیائین برانگ تیائین قاؤ بیا سے نوید۔ دیکھ نہ بادشی بولہ زیرید، اونا یری
شزدے نئی اتاسی ڑھونگ لہ سونگے لوپی و خ لہ خسیری کیالبُوی چک بادشی شدیا
یقپا منے یودپی ان لو۔ دیپک خپت پومنگموے گوانہ یری شزدے زیرے اتا
سی یو کھیونگما تنگفی ان۔ گوانہ یری شزدے یو شزدے بیوس۔

زیربانہ کھوئی زیربت، نیالہ بوا سی چنگ ہرنگ چی بیاسفا مید کھیاٹی
غزوں تنگمی ان۔ زیربانہ ناسی زیرید، یری شزدے یدانگ مہ پھیس نہ یری بئی
ڈسکھی کھ بوالہ تریا شوخ۔ شخے یافی زیر، می چک اوںگے یری شدیا خسیری
کیالبُوی یقسید زیرید دو چہ ان جو؟ یو یودپی انا میں؟ یودپی ان نہ یودپی ان
زیر۔ میدپی ان نہ میدپی ان زیر۔

زیربانہ خیارے میدپی بادشوی چہ زیروک؟ کھیاٹی مزار پنگ نہ یو
زیر، حق ان لے بُوڑھا یا چھیم پو زیربا بجید فوسی نالہ اشن ڑھر انگ بلتنین یود۔
مے غدو سونگسید۔ کھری شزدے شوغمو کھولہ دے خسیری کیالبُو میں توںگ۔ زیربا
نہ کھونگ لہ خسید، یلے ٹری بوالہ اشن ڑھر انگ نگ۔ خسیری کیالبُو کھیونگے کھولہ

شونمو منے تو نگ۔ دیکھه نہ شامی تھو گوانہ نا او نگے کھیانگ رو نگ کھنگ پوینگ
نہ خیمنگ پولینے فیونید۔ دیکھه نہ ندانگ نیسکوسی خسیری کیا لبوا له فید بید۔“

زیرے نہ کھونگ چوق نمزوبل بول گوانہ نیسا سی بادشی رو نگ کھنگ
پو بی کنگلوکھو برو سے خیمنگ پوفودے نہ دے بجو فخوکھن پو دینگ جو کے بادشاہ
نہ شوں زدیب تنگے ڈوکس۔

ایکھ تو اق فخوکھن پوسی خیمنگ پو کلے تھلبہ بلے تنگے پینھی فخو سے نہ کھو
بادشی کھرینگ سونگس لے کسل۔ بادشاہ له سلام بلاں چھی بیاسفی لزینگ تریں، ”انا
لے کسل بو اگار شخص؟“

زیر بانہ بادشی بوسی زیریں، ”چھ بیک لے را گھن بو استورے ڈرینگ
نہ جتنے بدُون گیاد چھی سونگس۔ کھیانگ سو ان گار نہ او لگفی ان؟“

زیرے تریا نہ کھو قاؤ بیا سے ٹوس۔ گورڈونگس، برانگ روڈونگس۔ دیکھه نہ
کھولہ کھرینگ نہ زان بان چھی کھیونگس۔ یو زا چھمفا نہ کھو سی بادشی بوله جوا بیاس۔
”یے کسل نتھی اتا سی نینگ ڑھونگ لہ سونگے نہ لو قی و خ لہ گھور پو ہلچو گوانہ خسیری
کیا لبوا چک بادشی ہدیا اامت یقے یودپی ان لو۔ یو دیپک چپت پو منگموے گوا
نہ اتا سی کھیونگا تنگفی ان۔ یری شرذے سونگ نہ یولزو قے من۔“

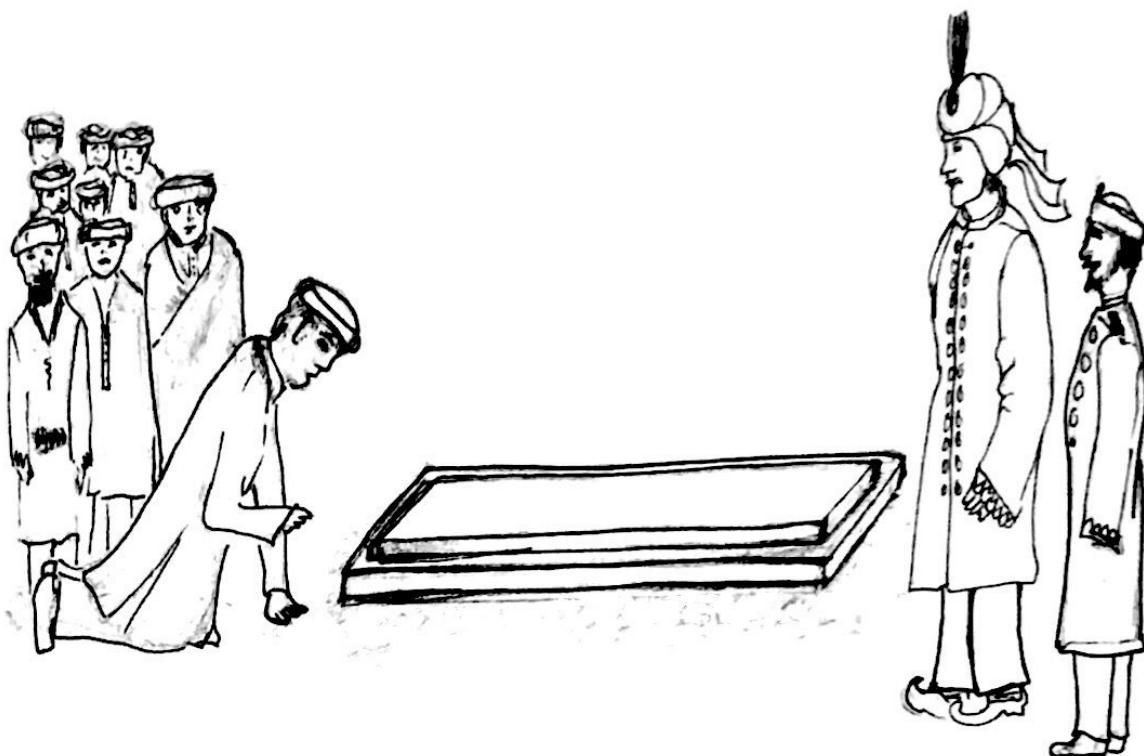
دو زیربانہ بادشی بُوسی زیرس، ”لے را کھن چنگ چھد کھ مید پنی ہنہ نتی
بوا سی چنگ ہرمنگ چھ بیاسفا مید، نہ نیا لہ کوسفا مید۔ نہ کھجیم چھی زیرفا مید۔
ڈوکپی سکل لہ خسیری کیا لبوی گار نہ کھیونگ؟“

دو زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے ملی اتا نا غزوں چا تلنگوک۔ یانگ مہ
چھیس نہ یری بوالہ تریا شو خس۔ بوا سی یود زیرس نہ نالہ تھوب کھن۔ مید زیرس نہ
مہ تھوب کھن۔“

دو زیربانہ اے می گنگمہ سہ تنگ بگیا لے نہ زیرس، ”لے چھ سترو قمید چھی
یود؟ چھ خپیرے زیرید؟ تا شسفی می چلکی رو نگ کھنگ پنگ نہ خپیرے زیر و گا؟“

دو زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے بادشی بُو یانگ شو خس۔ بادشاہ سی یود
زیرس نہ تھوب ٹوک۔ مید زیرس نہ مہ تھوب ینگ۔“ دے جفی ڑھن پو کھو کھرنگ
ڈوکس۔

گیو خسپا نہ بادشی بُو نہ نیس کا ہلؤ نمہ بخنے گھورے بادشی ڈوکھی کھ او نگسے،
فاتحہ باتھ بیا سے ہلؤ نمہ بخونگ گبو سے تنگ سے نہ بادشی بُوسی زیرس، ”یلے بوا کسل
دینے می چک او نگسے کھوسی زیرید، بکھو فی اتو سی یری بشدیا خسیری کیا لبوی چک
لیقے یود لو۔ دو چھ ان جو۔ یو یود پنی انا مین؟“



دو زیربانہ ایکھہ بجھو فخوکھن پو دے رونگ کھنگ پنگ جو کے یودپی لا،
کھوسی دینگ نہ زیرس، ”بئی لے بُوڑھا یا کھچیم پومہ زیرفوسی مے غدو سونگے فی
جنگمہ لہ جو کے یود۔ کھری شزدے یو کھولہ کھیاٹی شو خمو منے تو نگ۔ یو زیر بو نالہ
بجید شوک۔“

دو کوا نہ گنگمہ بگیا لے دروقے زیرس، ”لے کھوے حق انمنگ۔ من کھولہ
شو خمو بیا سے خسیری کیا بتو فینونگے منے تو نگ۔ مید نہ بوالہ ینگ ڈامڑے کھریں
کھریں گوات۔“

بادشی بُوسی دے می له زیرس، ”یلے فزو ناله نہ نوزن مید۔ کھری خسیری
کیا لبوگو ان نہ کھیانگ فیونگے کھیر۔“ زیربانہ کھو شخمو بیاسے سونگے خسیری چھوغو
کیا لبوی چک له تحقیپہ تنگے کھورے فیونگے کھیونگس جو۔

ایکھے دے شرگو بجھو پھوکھن پورونگ کھنگ پوینگ نہ فیونگما سہ مہ گوا کھو
شخمو بیاسے یا کیا لبوگھورے کھوری تنگ نوسونگس لے کسل۔ شرگو بجھو پھوکھن پو جتمہ
خشم سونگس، کھو دینگ نونید او نگے بلتوخے بلتوخے نہ کھو انا مزارنگ تروپسی
ستب سونگس۔ دیرے کھو دینگ نہ لنگے خیمنگ پولہ گو بو تیانین کنگ فرس سا
فرس بیاسے بیونگس لے کسل۔ تحلبہ فید پھی رونگ کھنگ پوینگ سونگس۔ دیکھہ نہ
خیمنگ پو کھوسی ینگ کلس۔ تحلبہ چھوپنی ینگ کھلتري تنگے پیچنی پھو سے او نگما نہ کھو
له ہر کافو چلنگ نہ خسیری کفشي یکہ چک بودے یودے تھوبس لے کسل۔ کھولہ
شمس، یلے بادشی بونونگ یوری کھوربا او نگے موے کفشي یکہ چک پو یکھہ بودنی
إنمگ۔ دو کھوسی کپتی کس بر چلنگ بورے نہ اے یکہ چکپوڑے سونگس لے
کسل۔

دیرے اے تو اق پھوکھن پوسی کھو شیدا یود زیر بو ہلاتا له او نگے دے
رونگ کھنگ پو بنی ہدیا سنا کلے چنگ سکت پھی کوانا میداںگ بلنس۔ دے من

نہ کھولہ دے بجو پخوکھن پو آہا نہ اوںکو تھونگ۔ تھونگنا نہ کھو سو نگے زیرس، ”لے رگا کھن نا کھیانگ فیونگا اوںگی اپا، کھیانگ دی روںگ کھن پنگ نہ چہ بیاے یو نگس؟“

دو زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے کھیانگ رب چھد فے انمنگ نا ہلڈانگا اوںید زیرے نہ درنگ نہ جقا خشوم سونگ۔ نا ہلتونے ہلتونے شیدشوک۔ ہلتونے ہلتونے نہ فنی مک گن ٹھوب سونگسید۔“

دو زیربانہ تواق پخوکھن پوسی زیرس، ”لے نا بادشی بُوسی ینگ یا خسیری کیا لبُو کو قے کھیزو گا خسمے شو خمو بیاے یونگ ٹونگ نہ کھیانگ فیونگا اوںگی اپا۔ او نا کھیانگ گار سو نگی اپا؟“

بجو پخوکھن پوسی زیرس، ”نالہ خسیری کفتشی یکہ چک تھوبسید۔ دو اے کپتی بر پوینگ بورے نہ اے یکہ چک پوڑلے گوے ان۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”یا یا دو اینا شو خمو سونگے اے یکہ چک پو سہ ڑلے گھورے اوںگ۔ دیکھه نہ ڈانگ نیسکو نیمبو گ۔“ دے تواق پخوکھن پوسی کپتی بر پنگ ہلتا نہ کھولہ دے خسیری کفتشی یکہ چک پو تھونگ۔ تھونگنا نہ کھو یو گھورے شورس۔

دیرے بجھو فچوکھن پولہ اے یکہ چک پو مہ تھو بالوقے اوںگے بتا نہ کھو
لہ تھونگس۔ تواق فچوکھن پوسی خیسری کفشو یقفنی ملسی کھہ نہ گھورے شورے
میدشوک۔ دیرے کھوسی کھو بدے کھیرس لے کسل۔ کھو شورس، کھوسی بدس۔ کھولہ
خشمس۔ ”یلے دی رب محمد پوسی یا کفشو گھورے بلگینو گنگ۔“ زیرے نہ کھوانگ
سہ بلگینوکس۔ دے تواق فچوکھن پو شورے شو خمو گھوری ننگ پوینگ جوکس۔

ایکھہ بجھو فچوکھن پو تھونے نہ چک لہ ترس، ”لے را کھن کھتی یو لنگ
یودپنی دے ہر ٹکپو بی ننگ پو گو ان؟“ زیربانہ کھوسی کھولہ دے ہر ٹکپو بی ننگ
پو بلتنس۔ تئی زگو چوکے یودشوک۔ کھو گیب پوری کھورے بتا نہ کھولہ تھونگس۔
گیب پوینگ نو کر کونگ چک یودشوک۔ یا کر کونگ پوری بتا نہ کھولہ تھونگس۔
کھوانگ نیڈ اوںگے گھوری بُو سترنگ پولہ زیریدشوک، ”یلے بُو سترنگ پقزی بجھو
فچوکھن پو اوںگس نہ کھولہ زیر، نا ملا اوںگفا مید۔“ بُو سترنگ پوسی یا زیرس۔ دیکھہ نہ
زیرس، ”تئی دے فیو کپو چھو غوسی ڈرِنگ بل کھل تئید لو، نا دیکھہ گوید۔ نا کھیانگ لہ
زان بان چی فچو سے یغید کھیانی زو۔“

دیرے تواق فچوکھن پوسی نیڈ اوںگے ڈوکے نہ زیرس، ”چو قپا یا یمک گن
زلبے یوق ہے۔“

زیربانہ بُوسترنگ پوسی زیرس، ”کڑی بلک پو یا کڑی زگوے تھوک بر
لہ یود۔ بلٹی بلک پو بلک ڑھنگ تھنگار او قینگ تھلینگ تلگے یود۔ فی بلک پو یا
نگجونگ فیال لہ تلگے یود۔ خسیری کیا لبُو غبوسی ہدیا دونگ پنگ کھلتی فونگما تلگے
یود۔ دے ڑھنگمہ کھولہ چہ بیاسے ہرتخپا گک۔ کھولہ نام تھوبید؟“

بجو پھوکھن پولہ دے ڑھنگمہ چوق کوس لے کسل۔ موبائل کھلباگوے من
نہ کھو شو خمو بیاسے سونگے موڑیا نگمو اپنی چلگی شنگ نو تھونس۔ کھوسی اپنی لہ زیرس،
”لے ملی انو نالہ یری گوچس چھی کوچھی چلگی فری رگوسید۔ نایانگ لہ تھد پھوکے
چلگنگ ملیںید۔“

اپنی سی زیرس، ”دو چہ بے ان لے ملی اتا؟“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”دو نایانگ لہ او نگے نہ زیڑوک۔ یری گوچس پو نا
گونے گوے مین، یانگ لہ لزو قے کھیونگے منمی ان۔ کوچھی چلگی فری نالہ رگوسی
ان۔ لیاخمورے مین لے انو چھد پوے مہ مین۔ یری شرزدے مارفو دخون چھی مارفو
گونمے نہ مارفو ژینوی مین۔“ اپنی لہ خمول چھی غا منے نہ کھوسی دے گوچس گن
کھیونگے گونے دخون پو گوے کھے کلے کھوسنگس لے کسل۔ دیرے دے بجو پھوکھن
پولہ زگوے فرول نہ لقپو چوق تلگا نہ کھولہ بلک پو تھوبس۔ کھو زگو فیسے ننگجونگ

سونگس۔ شو خمو بیا سے او ت پوسپرس۔ تا دے تو اق فخو کھن پوڑھن گون پو گوے
کھے تنگے نید او نگے یود۔

کھو سی زیرس، ”لے بُو سترنگ لو قے او نگسا؟“ کھو سی سکت پو فرانو
بیا سے نہ زیرس، ”اونا چی ناله لس چی سونگے لو قے او نگفی ان۔“ دیکھه نہ کھو بلٹی
ملک پو تھلبی او ق نہ فینونگے بلڈنگ سونگے فے چو سے کھیونگس۔ مار چی سے
کھیونگس۔ کھور با تنگے کرو سر بیا سے کھو افی درانگ درانگ زوس۔ دیکھه نہ تھپے چک
فینونگے نہ یا فرانو سکت پیکھه زیرس، ”لے لے شتی دے فیشو کپو چھو غو سی گیو خپی کھه
سے فود تنگی تھک میدانگ۔ دو فری کھری گیو خپی کھابور پو سہ کھری گو سنیاسی کھه
یود ہے،“ زیرے نہ کھو شو خمو بیا سے بلٹی ملک پو تھلبی او ق تنگس۔ تھپے کھورس، زگو
چدس۔ گوئی ملک پو لقرہ ھوت بیا نہ دو سہ تھوبس۔

دیکھه نہ کھو کڑینگ سونگس۔ کھولہ کو سید پا خسیری کیا لبو غبتو سی شدیا دونگ
پنگ کھلتی فونگما تنگے یود زیرے۔ کھو سی غبتوس تھنگار یود پنی فونگہ بُونگونگ
فیا قے فنگس۔ دو فنی کھا فیس۔ خسیری کیا لبو فینونگما نہ خسیری کخشی یکو سہ دو بنی کھلتی
یقے یود شوک۔ دو سہ کھولہ تھوبس۔ دیکھه نہ کھو کیا لبو لہ تھپے بورے کھورے بیونگس
لے کسل۔ گوئی ملک پو ینگ گوپنی ملسو کھہ یقس۔ کھو کیا لبو نہ کفسھو کھورے شور شور

لہ شورے گھوری ننگ نوسنگس لے کسل۔ دیرے کھو ننگ نو تھونے ہلٹور نید تنگے دُکس۔

ایکھے تو اق پھوکھن پو بی بُوستِنگ پو گیو خپسی کھے او نگے کھو لہ کھابور چی
پھو سے ”نو دی کھابور پو“

زیربانہ کھو سی زیرس، ”لے چھڑو نو کھیاڻی گوندے ڙھن لہ نہ رین چی
ڙام نالہ کھابور چی پھو سے منی ان؟ ڙھن لہ زان چی پھو سے کھیو نگس۔ دیکھه نہ
کرو سر چی کھیو نگس۔“

دو زیربانہ بُوستِنگ پو سی زیرس، ”ایا نا ملا لو قے مہ او نگفی؟“ دو کوانہ
کھو سی ڙینوی کنگیا چک پوینگ کنگمہ نیسا تیگے بڑوم بڑم بین پھو نگس لے کسل۔
بُوستِنگ پو سی زیرس، ”لے رو سپہ ٿھو سپا کنگمہ چک پو ڙینوی آہا کنگینگ
بورے سوٽی۔“ دیرے کھو گرینگ سونگے ہلتا نہ خسیری کیا لبونہ خسیری کخشی یکہ چک
پو نیسا کھیرے میدستوک لے کسل۔

ایکھے بھو پھوکھن پو سی گھوری بُوستِنگ پو لہ زیرس، ”چھرے نہ سنیا س
چی ہندوق گھورے دونگ۔ تھونمورے می چک او نگمی ان۔ کھو او نگمو تھونگنا نہ کھیاڻی
ڦی گوے کھے قار پو تنگے نہ کھیا نگ ٹوں۔ کھو او نگے چہ سونگ زیرے تریا نہ کھیاڻی

زیر، تا چہ بیک لے کا، دئی نہ کھو ہلتونینگ ٹھید زیرین کنگ فرس لق فرس پین
ڈکس۔ دو سے چوق پیکھہ کھو گلss۔ نا مہ ٹوا سُونویک۔ یاڑے من پو کھوسی ہلتونخ
مہ چوکپا گرانگ مہ چوکپا گونچس چی چحمد مہ چوکپا یقے نہ درنگ اشی پانہ بر بیانہ
نا مہ ٹوس ناسُونویک؟‘

دو زیربانہ کھوسی زیربت، او نا کھتی سین پین سو یود نہ کھیونگما سونگ۔‘

زیر نہ کھیانی زیر، چہ بیک لے کا سین پین سنگ نہ چحمدے سو نہ سہ گو بور چی
میدپنی ان۔ گنگمہ نہ چحمدے یودپنی ان۔‘ زیربانہ کھوسی زیربت، کھیانی سہ
فونگ نا ہر کوا گوید۔ دیکھہ نہ کھیانی کھولہ زیر، شرکھی فیوخ لہ کر کونگ چی سہ یوق
زیر سید ہے۔ لے ملی اتا، کھولیگی جھمو چن چی یودپا، زیرے کھیانی یو زیر ہے۔“
دیکھہ نہ کھوسی ہندو ق تمہنگچس تمہنگس، سنباس چی تسلگے نید او نگس لے کسل۔

بُوستِنگ پو سی ہلتین ڈکس۔ دیرے مو سی زیرس، ”یے کھو او نانگ

ہے۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”او نا کھیانی فی گوے کھے قار پو تو نگ، کھیانگ
ٹوس۔“ مو سی کھوے گوے کھے قار تسلگس، مانگ ٹوس۔ کھو گنگمہ لقپہ تمہر بر ہر کیانگے رو
کیانگ سونگفا ژو خ بیاسے ڈکس۔ مو ٹوین ڈکس۔ دے من نہ کھو تمہنوس۔

تو اق فچو کھن پولہ دو تھونگنا نہ زیرس۔ ”چہ سونگس لے اشے چہ سونگس؟“
 زیربانہ موسی زیرس، ”لے ملی اتا دی نا ہلتونینگ ڑھین کنگ فرس سا
 فرس بین دوکے نہ دو سے چوق کھو شرگو رگس۔ تا چہ بیک۔ نا مہ ڈوا سونویک؟“
 زیربانہ کھوسی زیرس، ”نیا نیسا کا وعدہ یودپی ان۔ ناشس نہ کھوانی کھروا۔
 کھوانگ شس نہ ناسی کھروا۔ او نا گرو فی سنین گن لہ او نگ زیر۔“
 دو زیربانہ موسی زیرس، ”کھو گنگمہ نا تھمغا چن پھی یودپا۔ سونہ سہ او نگ
 گو میدپی ان۔ سونہ سہ گوبور کھوانگ میدپی ان۔“
 دو زیربانہ کھوسی زیرس، ”یا او نا گو پا کھوانگ ہلختمہ بیا کھیونگ۔ دیکھہ نہ
 کھو گار کھیر بی ان نہ ندا نگ نیسا کا سی کھیزوک۔ دو سے ندا نگ نیسا کا سی ہلختمہ بیا
 کھیونگ۔“ موسی چھوڑھو بیا سے کھیرس۔ کھوسی تغیری زگو فودے تھنگس۔ کھروا لہ
 نیسا کا سی لینے کھیرے زگوے کھے یقس۔ کھو تا کنگمہ لقپہ تھر بر ہر کیا نگے کھا مک ٹھق
 ڑو مسے ڈکس۔ تا کھرو کھن پو سہ کھوانگ، ہرتین کھن پو سہ کھوانگ، چھو تو گ کھن پو
 سہ کھوانگ۔ یوک لہ لزوق توک زیربانہ لواق یوک لہ لوقس۔ یوک لہ لزوق توک
 زیربانہ لواق یوک لہ لوقس۔ کھولہ خسمس، کھولیگی فچوں کھن پھی انسوک، لقپہ ٹھوکا
 چک کھوانگ لواق لواق لو گنگ۔ دیرے کھروا پچھمس۔

زگوے کھے یقئے نہ موسی شلیب چھی گھورس۔ کھواٹی گینٹی چک گھورے
رونگ کھنگ پو ہرکوا سونگس۔ کھوسی ہرکوس، موسی سا فنگس۔ دیرے ہرکوے
برنگ گنگ گوانہ کھوسی زیرس۔ ”ردوے بے؟“

زیربانہ اشوی زیرس، ”لے ملی اتا یا کاڑوٹشی ان۔ یو تلے ہڑک
ینگ۔“ نیسا سی دو تلے ردونگ کھیونگس۔ موسی ردوا منس، کھوسی ہڑکس۔ دیکھه
نہ موسی زیرس۔ ”لے ملی اتا شرکھی بجونگ لہ کرکونگ چھی سے یوق زیرسید۔ کھولیگی
چھموجن چھی یودپا۔“

کھوسی ”یا“ زیرے شرکھی بجونگ لہ کرکونگ چھی یقس۔ دیکھه نہ خیمنگ
کلس۔ رونگ کھنگ پو فخوا چھمس۔ شلیب پو دے رونگ کھنگ پنگ بورے نہ
اش لہ زیرس، ”یے اش تانڈانگ کھوانگ کھیونگا دونگ۔“ دیکھه نہ کھونگ سونگے
کسکو کھیونگس۔ نیسا سی تواق لینے کسکی کھہ کلس۔ رس بس چھی کھیونگے کھوے
کھلتی تلگس۔ دیکھه نہ نیسا سی سینے کھے کلے فقتو بیا کھیرس لے کسل۔ دیکھه نہ کھونگ
رونگ کھنی ہدیا تھونا نہ کھو دیکھه یقس۔ دیکھه نہ تواق فخوکھن پو کھو فباليہ رونگ
کھنگ پنگ سونگس۔ موسی گونگی کھہ نہ منس، کھوسی لینس۔

دیرے کھو رونگ کھنگ پوینگ فبس۔ کنگلکھی کھہ خیمنگ کلس۔ چوق سا

فلگما نہ کھو کر کونگ پوری کھونگ گواہ ہلتین دُکس۔ دے تواق فخوکھن پوکھوانگ سہ ہر مکپا لاء، کھولہ خسمس، ”کھورب چھدفا سی کر کونگ چی یوق زیرے یقسید۔ کھوسی چی نہ چی تمیب چی بید۔“ زیرے نہ ہلاتا نہ کھولہ ایکھے چھقو روںگ کھنگ چی تھونگس۔ کھو ہلاتا لہ دینگ جو کے دُکس۔ بخو فخوکھن پوسی کر کونگ پوری ہلتین یودپا۔ کھولہ دو تھونگما نہ خسمس، ”یلے دی رب چھدفا یینگ نہ بیونگے میدپانا سہ مہ بیونگ،“ زیرے کھوسی کر کونگ پوری ہلتین دُکسے دیرے ڑھن فیدسوںگس۔

دیرے ہرگونے خشومی ملے لہ نہ چلنگ چی منگموے ہرگوے کھیونگے یکھے بوق سپونگس۔ دیکھہ نہ دولہ پو خشوم بیاس۔ رس چی سہ یودشوک۔ دولہ سہ پو خشوم بیانہ چک پولہ رس گھرو خشوم یونڈے سونگس۔ گوانہ کھوسی زیرس، ”ہرگوں نہ خشومکا سی ہرگوں۔ زبس نہ ڑھنکا سی زبس۔ نیسا اونگس نہ ڑھنکا لہ اوںگس۔ نالہ گھرو خشوم یونڈے گو چا؟ نالہ ملا رگوسپا مید۔ ہاینگ کھروانگ نہ فید رے چدے نا لہ من۔ دو مید نہ یو سہ کھدا فی کھیر۔ نالہ ملا رگوسپا مید۔“

زیربا نہ اے چک پوسی زیرس، ”لے نئینگ نہ چدے کھیرے چہ بید؟ درینگ چوچ می چک شے یکھے کھیونگے دے روںگ کھنگ پنگ تلگسید۔ کھوے ششق پوفودے کھیونگس نہ کھیانگ لہ گھرو چوبگیاد چورگو گوات۔“

دو زیر بانہ دے ہر گونو سی زیرس، ”یا اونا ناڑا چا گوے۔ خشوم کا سونگے
کھوے کنگلو کھی کھہ ہر کوا کھیونگ۔“ دولہ ژھنکا نس۔

دیرے کھونگ ژھنکا سونگے، دے رونگ کھنگ پو ہر کوا ریا خس۔
تھلبونگ آہا دیہا فنگس۔ خیمنگ گن کو قے لقا تلنگوک زیرے من نہ دیرے
دینگ نہ کھو سی زیرس، ”لے دیرے رونگ کھنگ پنگ شمی لہ سہ ڈوک چوکپا مید
ہے زیرے قا بیاس۔ دے من نہ آہا رونگ کھنگ پنگ نہ تو اق فخوکھن پوسی
”یلے شمیونگ لہ سہ ڈوک چوکپا مید انگ، اے شمیونگ لہ سہ لنگے اوںگ ٹک
ہے“ زیرے قا بیاس۔ دیکھہ نہ دو سہ زیرس، ”کھوئی تھی ششق گن فودے کھیر انگ
کھونگ نڈانگ زا کھیونگ۔“ دو کوا نہ دے ہر گونو نگ لیگی دروقے نہ کھونگ
شورس۔

تو اق فخوکھن پو نہ بجو فخوکھن پو نیسا کا دینگ نہ یو نگے تھوکس۔ تو اق
فخوکھن پو لہ بجو فخوکھن پوسی زیرس، ”تا دی چنگنگ ژھنگمہ نڈانگ لہ خدا سی
شزدے بیاس فی خسیرے ان۔ کھیانگ سونگے فی بُوسترنگ پولہ فی گوچس گن من
زیرے گھورے اوںگ۔ مانگ لہ چورونگ بورونگ چی تھپے فرہے گھورے
اوںگ زیر۔ کھیانگ سہ چورونگ چی تھپے گھورے اوںگ۔ دیکھہ نہ نڈانی ننگ نو

کھیرے نہ درا درا بیا سے گوئید۔ ”دو زیرے ششق پوینگ نہ گو فیونگے ڈکس۔ تو اق فخوکھن پوسونگے، ”اۓ اشے“

زیربانہ موسی دروقے ”چې سونگ لے ملی اتا؟“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”یانی شونھو اوت چھی سپور۔ خدا سی ندانگ لہ سپرسید۔“

موسی، ”چې سونگ لے ملی اتا؟“ زیرے نہ اوت چھی سپرس۔

کھوسی زیرس، ”کھوے گونچس گن کھیونگ۔ دیکھه نہ یانی چورونگ چھی فڑے تھپے کھورے اونگ۔ نالہ سہ چورونگ چھی تھپے کھورے اونگ۔“

دیرے تو اق فخوکھن پوسی گونچس گن کھورے بگیوکے کھوے بندیا تھونس۔ اشو سہ چورونگ چھی فڑے تھپے کھورے تھونس۔ بجھو فخوکھن پولہ کھوسی گونچس گن سکونے نہ زیرس، ”دی بوق خشومہ اہر کمکے مہ فونگ، یولو قسو لو قسو کھیربا یوس۔ یا اشے یانی دی بوق چک پوکھیر۔ ناسی دی بوق چک پوکھیرید۔ کھیانی دی بوق چک پوکھیر۔ یو کھیرے ننگ نولو قسو لو قسو سپونگ۔“ پو خشوم سونگس۔

دیکھه نہ تو اق فخوکھن پوسی زیرس، ”دیو لدن چوک کھنی منفی شزدے ان۔ اشے سی کھیوگلفو اشے مافی کھیر۔ کھیانی کھیوگلفو کھیانی کھیر۔ نافی کھیوگلفی پو نانگ

ہر بک پاٹسی زدرونگ

لہ یوق۔ تا خسیری کیا لبو لہ نڈانگ درا فید یوس۔ خسیری کفشي یکو روںگ کھنگ
پوینگ یودپی و خ لہ کھیانگ لہ تھوبنی ان، دو کھری۔“

یو لہ کھونگ نیسکا تحدے رنے ینگ دیو لہ دکھہ سولہ ہر مک مہ بے،
ہز کو مہ ہر گوے، غزوں مہ تلگمی چھد بیاسے گھوداںگ گھوتی ننگ ننگ لہ سونگے
تحدے ڈکھی رونگ نہ چپیرا۔ گھوداںگ آنا نڈانگ دینا۔ گھوتی کھینگ تھرا ٹتی کھینگ
کھرا۔



بہرام گول بادشاہ

یے کسل گن طوراں شہری بادشاہ لہ بُو چک یودپی انسوک جو۔ فزوی
میش پو لہ بہرام گول زیربی انسوک جو۔ کھو مسینگ چورتگ نولیگی کمال یودپی
انسوک جو۔ جق چک کھوے رگو لہ چھوپخی کنی سونگس، کھو ندپا سونگس۔ گوانہ تا
کھوتی سہ ہلہ فحولی تعویز تار کھیونین ہرکین لہ ہلتا کھن یودپی انسوک جو۔ دیکھہ نہ تا
کھوتی دے اخون گنی سی زیرفی انسوک، ”کھولو چوبگیا دتمھونے من پو ٹھی زگولو قے
فرول مہ توںگ۔“ تگس نہ دی فزو کھداںگ لہ جوچس مید۔ کھولہ درے پری لق
فو قے کھیزوک۔“

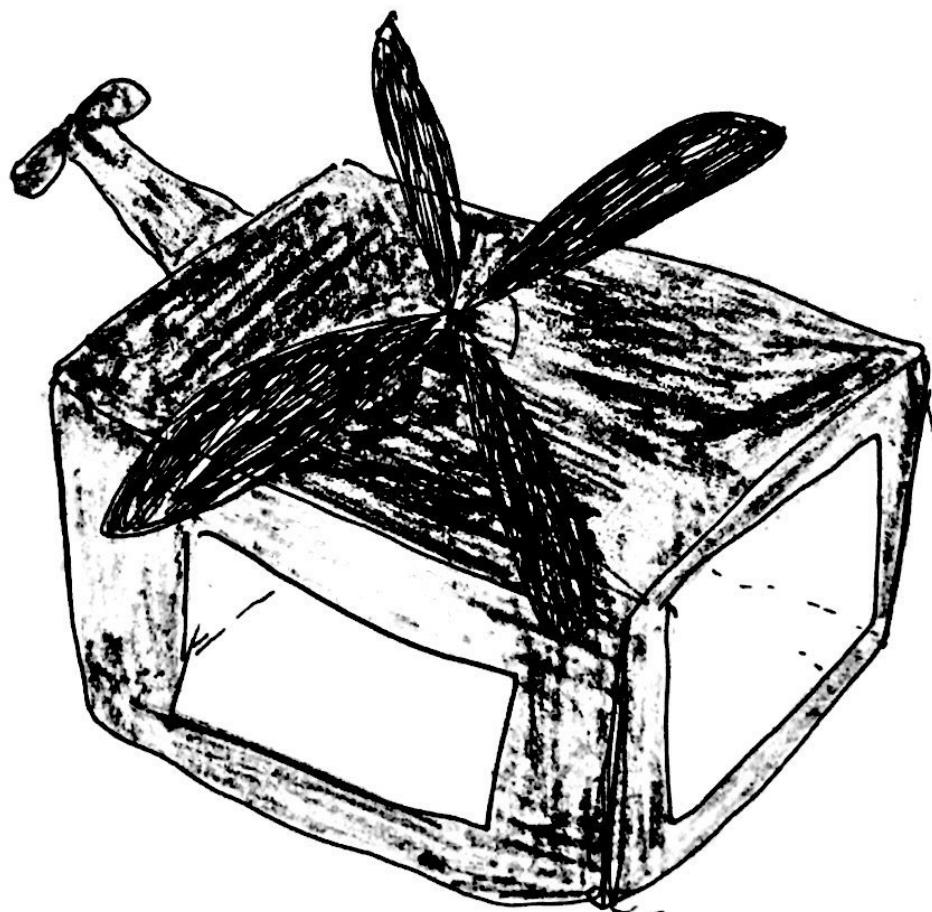
دو زیربانہ کھوتی سی کھوے کھہ پہرا یقیسے گھری زگولو قے فرول مہ تگس۔
خیر کھو جوان سونگس، بختون بیاس۔ بختون بیاس فی جو کتو تا دو کھولہ بمجیدس۔ کھوسی
بوالہ زیرس، ”بوا یری شزادے سونگ نہ ناسہ یدانگ نہ نیمبولنگ لہ گوید۔“

گوانہ تا بادشی لس پوچہ ان زیربانہ لنگ بیو، پولو ہرثیو انی۔ گوانہ
بادشاہ سی ”لیاخمو گگ“ زیرس۔

تا بہرام گول بادشاہ گھوری ژو خ ژو خ نیم ژھرنہ وزیر گن نہ ترانگپونگ

زد مس۔ زد مس نہ وزیر چک یود ٹوک۔ کھوسی گھری ہندو ق سونگے اعلان بیاس،
”گوانہ بادشاہ سلامت لینگ لہ گوید لو۔ کھدا نگ شنگ مید پی ملسوی کھه شنگ تھون
چوک۔ ہڑوا مید پی ملسوی کھه ہرتاؤ نگ لہ ہڑوا تھون چوک۔“

تا بادشاہی حکم، دے شار گو گنگہ سوڑھن فید نہ، سو گیو خسپا نہ لنگے، کنگ پا
کنگ نہ، ہرتا پا ہرتا نہ رنگ رنگی لس گن ملنگ کھیو نید پا جویا۔ تا کھوانگ نہ ٹیمبو گھوری
امراً امرے وزیر بازیر گنگہ گیو خسپی کھابور بابور بیاس نہ خلوںگ سکوری شین چلنگ
جو گید پا جو۔



دے خلوںگ سکوری شین پنگ جو کسے تا کھونگ گوید پا جویا۔ چوق ٿی
ستاغو لو قے کھونگ بیونگنا نہ تا دے بخومیون فی سی زیر فی حسابی کھے کھوے لو چک مه
گنگفی انسوک۔ دے و خ لہ درے چک کھو ستُونگسے ڏوکسے یود پی انسوک۔ دے
دریو سی کھوے کھے لقپہ ٽنگس، خشول پیکھه ٽنگس۔ ٽنگسے کھو درے یوںی روں لہ
کھیر یید پا جویا۔

دیرے دے چہاز پنگ یود پی دے امراً امرے وزیر چک لہ سہ کھو
کھیر بو مه تھونگس، کھو ستورس۔ کھونگ گنگمہ پر یشان سو نگس۔ سو نگسے نہ گھودا نی زیرس،
”لے ڦانگ گنگمہ بادشی بُوی فری گوے ان، بادشی بُو دکھه نہ ختمی کھیرسا؟ ساسی
خدمدسا؟ هر تھفا کھوانگ مید۔ ڦانگ لہ رکنوے بدل لہ زڈوک سو نگس۔ تا ڦانگ چہ
زیرے بادشی ڏونو گوید؟ تا ینگ بادشاہ له غزوون چھی ٽنگما مه ین، سو نگفی واقعو زیر یید
ینگ۔“

کھونگ لو قے بادشی ڏونو سو نگسے بادشاہ له زیرس، ”یلے بادشاہ سلامت
بہرام گول بادشاہ ختمی کھیرسا کھیرسا نیالہ هر تھے مه سو نگس۔“

بادشاہ سی زیرس، ”تا ڦانگ چہ بیک؟ نتی قسمت چھی یود نہ ڦانگ لہ
تحوبتوک، مید نہ ڦانگ چہ بیک؟“

کھونگ زین تھوئین دُوس۔ تا بہرام گول بادشاہ سو فید زیر کھن درے سی
ہر گو سے کھیر فی انسوک۔ کھو سی کھو گھوری درے یو لنگ کھیس۔ کھو درے یو لی
بادشاہ انسوک۔ درے سو فیدی کھولہ زیرس، ”یے بہرام گول بادشاہ نا کھیانگ سکیو
پڑے لو نیشو نیس دُونو نہ کھری ز گ تھیم پو سڑو نگے دُو کسے یود پنی انپا۔ چا زیر بانہ
کھیانگ مسننگ صورتیگ لیگی کمال یود، دو فری کھیانگ لہ ہلتنیں دُو کپو فری، ینگ
چنگ مقصد مید پنی ان۔ نری بُو کھیانگ جکھ مہ جکھ، نری بُو نا کھیانگ لہ ہل تو فری
کھیونگ فی ان،“ زیرس جو۔ کھولہ نو کر چی بگیا ہر ڈق چک میں جو۔ کھوتا شہر بہ شہر لہ
کھوریں تا کھو درے یو لی یو ل می سونگس جویا۔

تا درے یو لنگ نہ کھو گار بُودے گی۔ دینگ کھو گئے عرصے چک
ڈکنی جو کتو دیرے کھو کھور با سونگے لو قسے او نگا نہ دے درے دینگ نو نید او نگے
یود سوک۔ دیرے کھولہ خسمے او نگس۔ او نگے نہ کھو کھر پولہ چک کھورس۔ کھر پولہ
کمرہ نیشو نیس یود سوک۔ یا جو یا دے چک لہ سے غزیمہ مید سوک۔ خسیر نہ نخول نہ
رینھو ش گنگہ دو ننگ نو ننگے یود سوک۔ کمرہ چک ڈالہ غزیمہ تنگے یود سوک۔ کھولہ
خسمس، ”یے نی دی اتا سی دے خسیر نہ نخول نہ رینھو ش گنگہ لہ غزیمہ مید۔ کمرہ
چک ڈالہ غزیمہ تنگے یود۔ دینگ نو چہ یود پنی ان؟“ زیرے کھو اتی چنگمولہ نہ

بلک پو فودس۔ فودس نہ کھو دے کمری زگو فیس۔

فیا نہ دو کمرہ مینیشوك۔ دو ژھر چھی انسوک۔ دے ژھر پنگ نو گا میوه
مید نہ مید، یودپنی میوه گنگمه دے ژھر پنگ نو یودسوک۔ مندوغی قسم گنگمه نہ او می
ہر کونگ نہ شرابی ہر کونگ نہ گنگمه یودسوک۔ لیگی رگشے بیاسے یودسوک۔ کھو حیران
سوگس۔ بگیالس، بگیالے من نہ غونگ غنگ چھی بیاس۔ دے من نہ جہاز چھی خشوم
کھیونیدشوک۔ چو مسے کھیونگس۔ کھیونگما نہ کھوسی ”یلے دیونگ گار بھی ان؟“ زیرے نہ
دے گلاب چھی یودسوک۔ دے گلابی مندوغی بر پنگ نو ابس۔

دیرے دے ژھر پنگ نو خاثون چک تھونس۔ دے خاثون پولہ زیربی
انسوک جو آسمان پری۔ دو پرستافی بادشی بوںو انسوک جو۔ اے پری نیسا موے
ترافی وزیر پونہ خیونی وزیر پو انسوک۔ چک پولہ پری پیکر زیریدشوک۔ چک پو
له پری سون زیریدشوک۔ دے پری چک پو ختم پیکھه ڈوکھی انسوک۔ اے پری
چک پوسا ہلتی می او نانا ہلتا له موے حفاظت لہ ڈوکسے یودپنی انسوک۔ موسی
زیرس، ”مینولی می تری او نید۔ مینولی می تری او نید۔“

دے من نہ چک پوسی زیرس، ”می بی چنگ میدانگ، دینگ نو نام
شسفی ان شسفی رو چک نگ۔“

زیربانہ موسی زیرس، ”اونا کھوے گوے کھه نہ گنگمی کھه تھونے من خسیری
 فُلپہ رڈونگے تو نگ۔ کھو خیار فی ان نہ چنگ بیا جس مید، مید نہ کھو قا بیاد۔“
 موسی مہ ہلتمنی زدک گنگمہ کھولہ ہلتنس۔ کھو چب چدے تھیا قے ڈوس۔ اہ
 چی کھوانگ مہ بیاس۔ خیر دینگ نو مو شو کوزو ستو نگ گو کھروا او نگمی انشوک۔ مو
 دینگ نو گو کنگمہ کھروے من نہ کھو دینگ نہ یو نگس۔ یو نگے نہ موے گونہ گو پخس گن
 گھورس۔ کھورے نہ کھو بنگ تین شورس۔ شوربانہ موسی زیرس، ”لے ملی اتا منگمو
 کھیانگ نالہ شریعتی پردے فلگے سونی۔ کھیانگ گار شورے گوید؟“
 ”کھیانگ فی وعدی کھه تھونے مید پا فلگمی مین۔“

اتا زیرس کھو منافی مہ سونگس۔ منگمو زیرس، کھو منافی مہ سونگس۔ کھو سی
 زیرس، ”کھیانگ نالہ اشی پا زیرے مید پا فلگمی مین۔“
 زیربانہ موسی زیرس، ”یا او نا لے فی کھانگمی اشی پا کھیانگ نالہ پردے
 فلگے سونگ۔ کھیانگ فی اشی پا ان نہ کھیانگ نالہ لو قے ہلتوسی۔“ ینگ سو سی
 ہلتس نہ موے دے مسینگ صورت پو مہ تھیا قا تھلبہ گوے انشوک۔ دیرے کھو
 لو قے ہلتس۔ ہلتا نہ کھونگ نیسکی صورت نگ چک چک پوے چنگ بفیس چی مہ
 سونگس۔ کھو سہ لیگی رگشے یود پا، موسہ یود پا۔

دیرے موسی جلتہ بیاس، ”یلے بہرام گول بادشاہ دی گنگمہ کھو سی چہ فری
پھو سفی ان؟ فی منگ نہ پھو سفی ان۔ کھیانگ چہ فری ہر کو سے کھیو گفی ان؟ فی منگ
نہ ہر کو سے کھیو گفی ان۔ مید نہ کھیانگ نہ چہ بید؟ کھو سی نا کھنگسہ کھیر بالہ دی ڈھرنہ
دی گنگمہ فی منگ نہ پھو سفی ان۔ گوانہ کھو سے طب طالع ہلتا کھن گئی سی بہرام گولی
ذریعے کہہ مید پا آسمان پری کھو سے لقتو مہ اوںگ زیرس۔ زیر با چک کھو سی دی گنگمہ
بیاسفی ان۔ دو سے کھولہ زیرس نہ کھیانگ سہ کھو سی زید، ناسہ زید۔“

”اونا دو لہ ندانگ سنیاد پو چہ بید۔؟“

زیر بانہ موسی ہلہ بس، ”دو سے یا شو گوزو مین اے شو گوزو ندانگ ینگ
پیکھہ ٹھو گید۔ کھیانگ پیکھہ اوںگ۔ امہ کھیانگ ڈرینگ سونگسے نہ زن چد پھو چد
تونگ۔ تنگا نہ کھو سی یانگ لہ تریات۔ تریا نہ یافی یوق لہ سہ مہ زیر، زیرس نہ کھو سی
کھیانگ رڈ بے زے ان۔ کھیانگ کھولہ نا تھو سکے مید پا مہ زیر۔“

”لیاخو گک“ زیرس۔ کھونگ ینگ کھوتی پرستائنگ فورس۔ کھو اوںگے
کمری زگو چوکس۔ چوکسے نہ یلک پو درے جنگمہ لہ تئید پا جویا۔ تنگسے نہ کھو اوںگے
کھوری کمِنگ نید اوئید پا جویا۔ تروبری زان سہ مہ زوس۔ کھوری کمِنگ نید اوںگے
ڈوکس۔ دیرے درے لہ نید ڈھدے ہلتا نہ سپق سنه بگیا ہر ڈچ چک زان سنه بگیا

ہر چک فجو سے دیکھہ تیار یود۔ امہ کھوسی زوسفا مید۔ تا کھو لہ یاڑے رنگچن
یود پی جو بُو۔ کھو دے ٻزا ٻزاونگ کھیونین رڈوگس، ”فی بُو لہ کھدانگ چہ خا
اوونگ چوکس؟“

زیربانہ کھوئی زیرس، ”نیا سی کھو لہ چنگ سے خا اوونگ چوکفا مید۔
درونگ کھو گار یود نیالہ ہر تھفا مید۔“

ہر مق لہ اوونگ زیرے ڦلس۔ ڦلبا نہ چلگی سی زیرس“ لے کسل، بہرام گول
بادشاہ گھوری کمرنگ ڈوکسے نگ۔“

زیربانہ درے سو فید کھوانگ سونگے بہرام گول بادشاہ لہ ترس، ”انا لے
اتی بُو کھیانگ لہ چہ سونگس؟“

”لے اتنا لہ تم چپرا زیربی ردن مید نا شید۔“ زیربانہ کھوسی دنیائی حکیم
ڈاکٹر گنگہ کھیونگس، کھو لہ سمن بیا۔ میر ملا ستونگ ستونگ کھیونگس۔ کھیونگما نہ کھوسی
زیرس، ”لے اتا یری میر ملا ڈاکٹر کھیونگے نا دود کھن مین۔ دیو لہ عشقی ند زیربی
إن، نا فری لس چھی یود پی إن، یو سونگس نہ نا دود پی إن۔ مید نہ نا شے إن۔ گواہ
یانی سی نا شی مہ چوکپا دود چوکس نہ سہ یری لقپنگ یود پی إن۔ شی چوکس نہ سہ
یری لقپنگ یود پی إن۔ یری دے ڈاکٹر لہ نا دود پی مین۔“

زیربانہ تادرے تر انگمو یودپی، ”کھیانگ شیو پڑے نا بید۔“

زیربانہ ”نا یو بیاسے زیربا کھینڈپا مید۔ اونا فری اتاسی نے بور۔“
 یلے کسل تاکھوئی چھو سی ناؤنگ کھولہ سکلس۔ لات نہ مناقی بخچک،
 سلیمان پیغمبری مارفو جلی شوقبوی بخچک زیرے کھولہ نا تھو سکل لے کسل۔
 سکلفی جو کتو تاکھو زیریدپا جویا، ”یلے اتا گوانہ یانگ ملی اتاسی دیشے خسیر نہ خمول لہ
 غزے تنگے میدسوک۔ یافی سی دے ژھربو ژالہ غزے تنگے یودسوک۔ یودپا نہ نا
 دینگ نو ہلتا سونگس۔ ہلتا گوانہ دینگ نو ختم ہلتی خاثون پھی کھنک اونگس۔ اونگما نہ نا
 دوونگ لہ بلتس۔ دو سے دے خاثون پو نہ بخستون سونگس نہ نا دودپی ان، مید نہ نا
 ”ش ان۔“

زیربانہ تاکھو سی چہ بیاس؟ تا نا بورے یودپو سی کھولہ چنگ چارہ مہ
 سونگس۔ کھولہ خا او نگے او نگے مہ برے برے نہ کھو ختم نہ شھو گیدپا جویا۔ گسکوری
 یودپی فونگ یود نہ سستقی یود نہ پٹ پٹ فودے فتیدپا جویا خا سی۔ تا نا بورے
 یودپا نہ کھولہ نقسان تنگمی چارے مہ سونگس۔ کھورین خشوم سالہ بیس۔ رین خشوم ختم
 لہ سونگس۔ دیکھہ نہ زیرس، ”تا چہ بیک لے آدمی طوطی کھدانگ لیگسی نہ چنگمیں
 یود۔ تا دو سے فی ڑھیو فید سونگسید، کھیانگ ہر کو نہ مولہ دیشے گنگہ فخو سے۔ کھیانگ

سکیس پیکھه نه ٿی طب طالع ہلتا کھن گئی سی زیرس، ”بہرام گول بادشاہ ذریعے کھے مید پا ۾ تھوپ“ زیربانہ لو ٺیشو ٺیس نا ڪھری زگو تھیم پیکھه ڏوکس۔ تا دو سے ٿی سه وعدے چک یود پنی ان۔ یو پیکھه تھونید نه نا ڪھیانگ لہ بخستون گوا چو گید۔ مید نہ نا ڪھیانگ لہ بخستون گوا چو کپا مید“ زیرید پا جویا۔

زیربانہ کھوسی زیرس، ”یلے اتا یا ٿی بخستون پو کھوانگ گوا چو گی۔ یری وعدہ چک سکینور نا بلگیکھه تھونید۔“ کھوسی ترس، ”یری وعدو چه ان؟“

زیربانہ درے سی زیرس، ”نا لہ سه ینگ او لاد مید پنی ان۔ ٿھے جوک پو لہ لزا تزوک پو ڪھیانگ ٿی گھری کھے بادشاہت بیوس۔ لزا تزوک پو ڪھیانگ گھری اتی یولی کھے بادشاہت بیوس ہے۔“ ”لیاخمو گیگ“ زیرس۔

یلے کسل دیرے شو گوروی جق گن او نگما نه کھوسی درے ہرق لہ حکم بیاس۔ پنجھو ڙونے کھو ہکس، ری ڙونے ڙوں، فور بی بیہ سے کنوق پنجھوی ٺیہ لہ تھونے من کھو دعوت بید پالے کسل۔ تا کھو شہر گن لہ پنجھوکھه بیانہ جو عود عنبر ٿو گھے جو لیگی زینت بیاس۔ دیرے شو گوری جق گن گن نو کھو ٿی بخستون یوالانگ گوید پا جویا۔

خیر دے درے سو فیدی کھری کھ سہ کھونگ عرصہ منگموے زین تھوئین
ڈکس۔ ڈوکس نہ کھو جق چک زیرید پا، ”یلے بو اتافی سہ بو ازی چہ سونگسید؟ فی تو
چہ سونگسید؟ بُو ڈھرے ڈاڑھے سونگسید؟ تا نالہ ڈوکپا یئما مید یافی نالہ رخت پھی
بیاس نہ فری بو ازی نہ بُونہ تھوکپا گوید۔“

زیربانہ ”لیاخمو گلک اتی بُو“ زیرس۔ دیرے کھو درے غلام زیربی
درے چک یودسوک۔ کھولہ اوںگ زیرے کھیونگ۔ کھیونگس نہ کھولہ زیرس، ”یلے
درے فی بُونہ نمود ناکھری لقپنگ بورے تنگمی ان۔ گوانہ کھوئی ترانگموئی لو قپار ان۔
شی لو قپار پو کھوئی ترانگمو ان۔ کھوئی پھوئنگ فونگ زیرس نہ کھیانگ برق لہ
تیانگمی ان۔ کھوئی برق لہ تیونگ زیرس نہ کھیانگ پھوئنگ فنگمی ان۔ گوانہ کھوائی
فوب زیر فی سیکھے فبے یقے مید پا اوںگ نہ ناکھری ستroc لا تنگوک۔“ زیرے
دے درے سنالہ تھم، ریل ہل پھی چخوں، چخوے نہ آسمان پری نہ بہرام گول
بادشاہ دے درے خشوں پیکھے رونس۔ رونا نہ تاکھو ختم لہ فورید پا جویا۔

فورے سونگسے یوں نہ ٹیمور تھوپنا تھوپنا گوین چھی کھوسی درے لہ حکم
بیاس، ”یلے درے غلام کھیانگ نیا دیکھه فوب۔“ چا زیر نہ کھولہ سینگ پنگ شمس،
”فی دی خاٹون پو لیگی رگشے یود۔ مسینگ ٹھورتگ لیگی کمال یود۔ نمز و ٹوں پو

ڑامڑے سونگسید۔ بو ازی یودا میدا؟ بادشاہت پو سوسی زمن یود؟ حکومت پو سوسی بین یود؟ نا مو کھدے مہ گو۔ مہ ستر دشک ینگ چلگی سی مو کو قے کھیرس نہ نا چے بیک؟“ چھوغورزادوںگ چلگی کھہ کھوفبیں۔ دیکھه نہ کھوسی زیرس، ”یلے درے اونا کھیانگ سونگ۔ سونگسے اتالہ نیاسی سلام بیانگ زیر۔“

زیربا نہ درے سی زیرس، ”نا یو بیاسے گوا کھینودپا مید، یری اتا لیکسی چلچک چھی یود۔ بیر لہ فنی بُو برق چھی لہ تیانگسا، چھوئنگ فنگسا گار فنگس زیرس نہ نا چہ زیربا؟ یری لقپی کھہ چھی رلبے منے میدپا نا سہ گوا کھینودپا مید۔“

زیربا نہ کھو دیکھه خط چھی فلو خشوم رہس۔ گوانہ درے غلامی سی نا صحیح سلامت نہ تھون چوکسید زیرس۔ اتالہ سلام چھی رہس، رلبے نہ درے لہ مہس۔ درے سی جوی بیاس، بیاسے نہ کھو فورے سونگس۔ کھونگ دیکھه ڈوکے نمزد بُول تھک لہ کھونگ کھر نہ نیمور اوئیدپا جویا۔ کھر نہ نیمور یوںی تھنی کھہ تھونس۔ تا کھوسی موے سپلی کھہ پردہ تئیدپا جویا۔ دیرے کھولہ شمس۔ دیکھه اپنی چک نہ اپو چک یودپنی ان، کھوفنگ نو سونگسے نا تھکھے چھی چڈوک۔ حال چال چہ یود؟ حکومت پو شوی لقپنگ یود؟ زیرے نہ کھو اپنی نہ اپوے نگ نو سونگس۔ دے اپنی نہ اپو سی تھب پیکھه کوٹی زانگ چھی کلے بُولونگ بُولونگ بین یودشوک۔

”السلام علیکم لے اتا نہ انو“

زیربانہ اپنی نہ اپوسی، ”علیکم السلام لے بُوڑھا یانگ زازوے شخص۔“

زیربانہ ”یری شرذے نابر انگسہ ڈالے اوں گھنی ان۔“

زیربانہ ”یود یود بر انگسہ مید پا چھ یو۔ ڈانگ گنگہ جق خشومی بر انگسہ پا لہ۔ یانگ شوخ شوخ۔ یانگ گار نہ ان“

”نا فلان یونافی ڑھونگے ان لے اتا نہ انو۔“ دو زیربا چک دے اپنی نہ اپو فریاد بیاس ٹوں۔ ٹوا نہ کھوسی زیرس ”یدانگ ٹوین پھی نا تھی ننگ نو بر انگسہ ڈوکے چھ بید؟ ینگ چلگی ننگ نو بر انگسہ ڈوک نہ ہجھو قھنی ینگ۔“

دو زیربانہ اپوسی زیرس، ”لے ملی اتا یانگ ڈوکفو فری مین۔ ٹیا ٹھی تمی تم ڈھر پھی یود پنی ان۔ دو اٹو او نگے ٹیا ٹوسفی ان۔“

زیربانہ کھولہ خسمس، ”یلے تا دی اپنی نہ اپوے شدیا نہ ڈانگ لہ تم ڈھر پھی تھو بید۔“ زیرے نہ کھوسی زیرس، ”اوٹا نا لہ تھیوق کھنگ لہ کمرے چک یود نہ یو خالی یوس، نا نہ ٹھیبو ٹی خاٹوں پو سہ یود پنی ان۔“ اپنی نہ اپوسی لیا خمو گلگ زیرے دے کمرو لہ فیا نہمہ تنگس، پھھو بُوی تبس، کھوری ننگ نو پھند پو قالین

بالین چی یودپا دو تھنگس۔ کھو دے خاثون پو کھیونگما سوگس۔ دیرے کھو دے خاثون پو کھیونگسے نہ دے کمرنگ تھنگس۔ تھنگسے نہ خاثون پو لہ زیرس "یانگ یینگ ڈوک، نا دی اپنی نہ اپوینگ نہ چیرے تھوبیدا ہلتا گوید۔" زیرے اپنی نہ اپوے شدیا سوگسے نہ زیرس، "گوانہ خسن سہ یدانگ لہ خا اوئید نہ نانینگ نگ چلنگ گوید۔ دئی یدانگ تھدفی مطلب پو چہ انپا؟ ٹوسفی مطلب پو چہ انپا؟ دو نالہ زیر۔"

زیربانہ دے اپولیگی لیاخموے یودشوک، کھوسی اپنی لہ زیرس، "سوگ لے اپنی کھیانگ دی ہندوق پیکھہ ڈوک، ڈوکسے نہ سوسی سنا بیانا سننا یوق۔ نا دی ژھونگپو نہ چیرا تئید" زیرے نہ اپنی ہندوق تھنگس۔

کھوسی کھو لہ چیرا تھنگس، "یلے یونافی ژھونگپا نتی بادشاہ لہ بہرام گول بادشاہ زیرین بُوی یودپا۔ دے بُوی شکل و شمائیل پو نہ یرینگ چنگ برفس میدشوک۔ نیا لہ چوچ یانگ تھونگما نہ نتی بادشاہ انا زیرے تھدس۔ دیکھہ نہ یانگ یونافی ژھونگپا ان زیربانہ کھوے اٹو اوئنگسے نیا ٹوسفی ان۔ ینگ نتی مقصد چی میدپنی ان۔"

"انا جو کھوے واقعوچہ سوگنی ان؟ یاٹی دو نالہ زیر۔"

زیربانہ اپوںی زیرس، "کھو جوچ چک ملے لہ لینگ چی لہ گوین یودپنی

إنسوک، گوئن یودپی و خ لہ کھو ختمی کھیرسا سا کھیرسا دخسن سے نیا لہ ہر تھفا مید۔“

”اونا دو سے بادشو سو یود؟ کھوانگ لہ بُوی بُوی یودپا میدپا؟ نئے بنے یودپا میدپا گوپا؟“

”کھوے بوازی رلے مید۔ کھوے نتو نہ بُو یودپا۔ نتو لہ کھوے دے ملعون وزیر پو دو سے باشah سونگسید، کھوسی کھوانگ لہ ڈوک زیرس، زیربانہ دے نموسی زیرس، ناکھیانگ لہ دے و خ لہ ڈوکٹوک، بہرام گول بادشاہ شسفی خبر چی سونگس نہ ڈوکٹوک۔ مید نہ ناکھیانگ لہ ڈوکپا مید۔ زیرباچک دے شارگونگ فیونگے تنگے دو سے ریٹھغی ریٹھحق لہ ڑلے زین یود۔“

کھولہ خسمس، ”نالگ مہ سونگفو لیاخمو بیاسفی إنسوک۔ مید نہ نالگ لہ سے یوبے إنسوک۔“ کھوسی زیرس، ”انا کھوفی ڑلے زین یودا؟“

”اونا کھوفی ڑلے زین یود۔“

”اونا گوپی بادشو چنے یودپا؟ دو سے بادشو چنے یود؟“

زیربانہ اپوسی زیرس، ”اللہ! گوپی بادشو دینے یودپی انپا۔ عوام لہ ہلتونخے سونگس نہ، چپت چی سونگس نہ کھوسی خزانہ فیونگمی انپا، کرالبی انپا۔ شع عدالت گوئے کرخمه لہ فید بیاسے بے انپا۔ دینے رحم چن چی یودپی انپا۔

دو سے دے منخوس پوسی دو بیا مید۔ کھوسی قسط سکلے سکلے نہ حتیٰ کہ سکیا یودپی
بُوستِنگ تک لہ کھوسی قسط سکلید۔ ینگ یاٹی سی ہرمنگ تنگے چہ بید؟ سولہ بُو بونو
سکلیس نہ ردب نہ یق نہ گھوری زان، سو تنگ نہ یق نہ گھوری زان۔ دینے چنگمیں
ظللم چن بادشے یود۔“

دیرے کھونگ زان بان چی بیاس، یو زوس۔ زو سے نہ گھوری کمرنگ
سو نگے آسمان پری نہ کھو کر اٹلگس۔ کھوسی زیرس، ”یلے خاثون گوا دود میدنگ۔ می
بی نہ تھوکے نڈانگ سہ ہرق بق چی فجو سے میدپا۔ نا پناہ گزین نہ مین۔ گوانہ لسی
بزو دینے سو نگے نگ زیرے نہ کھونگ نید اوگس۔ گیو خپی کھہ کھوسی زیرس، ”یلے
خاثون کھری شزادے کھیانگ دی اپوے کمرنگ نہ گاری مہ بیونگ۔ نا نڈانگ لہ
سپچس بچس چی لہ گونگموے سترپے تھو بانا ہلتا گوید۔ کھیانگ گاری مہ بیونگ۔“

”لیاخمو گ“ زیرس۔ آسمان پری دُوس، کھو ہھرے گھورے گھورے نہ
سو نگے سو نگے ٹوق پیکھہ تھونا چک فور گون چی خشوم یود سوک۔ یو لہ تیانے من نہ
گین پیکھہ سترپے چکی کٹ کٹ بیاس۔ دیکھہ نہ جو کھولہ خمس، ”دی فور گون پولہ
تیانگے ٹامڑے گ۔ دی گونگمی کھہ سترپہ نگ۔ یو لہ تیانگس نہ سپچس چی گ۔“
دو شمسے کھو دے سترپی گیب لہ فوس۔ دونگ لہ تیانگ چارے تیانگ چارے

پین کھیفو ڦل ڙھوں چی خشوم بھی ٿرے گلینو سونگس۔ گوانه دیکھه کھوله گونگمو بچئی تھونگس۔ کھوله خسمس، ”گوانه دی سترقو له تیانگسے چہ بید۔ دی گونگمو له تیانگس نه جق چی ٺیس خشومی سلپچس چی ٻیونگنوک۔“ تا دے گونگموئی گیب له فوس۔ دونگ لہ ہیوٹ بُٹ پین کھیرے کھوتا ری لہ فیونگس۔ کھیرے کھیرے کھوتا راؤنگ ریونگ نہ تھوکس۔ تھوکپا نہ کھوله خسمس، ”اونا نانگ دیکھه دلمو چک له تیانگنوک“ زیرے کھو دونی گیب له فوس۔ دونی سی کھو یوپا سه گلینو کھیرس۔ تا کھوله چھوغو رویدخ گن تھونگس۔ تھونگما نہ ”یانا یینگ نہ چھوغو اپو چک له تیانگنوک“ زیرے کھو دیکھه لِنگ بیاس۔

تا تھوزو یولنگ چہ گوین یود زیر با چک۔ دینگ نو فرا فرو خشومی سی نور بانگ ڙھوا کھیونگسیدا پا۔ کھونگ مے ریس سہ تلگسے یود پا۔ فرا فرو چک پوسی اے لہ زیرس، ”لے کھیانگ مے گھورے او نگسیدا مید؟“

زیربانہ اے فرا فرو سی زیرس، ”لے کھد انگ دیکھه شنگ ٻنگ چی زدومی، زدم نہ نادے اپنی نہ اپوے شدیا سونگسے مے گھورے او نگمی یینگ۔“

”لیاخمو گک“ زیرس۔ کھو اپنی نہ اپوے ننگ نو او نگسے برہن پیکھه نہ ہلتا نہ کمرو سنگ سونگسے یود سوک۔ کھو کمرنگ ہلتس۔ ہلتا نہ دینگ نو خاثون چک

یو دسک۔ کھو دے خاتون پو تھونگا نہ ٹوانگ ف سونگس، تروے فقس، شنگ لہ اونگس۔ دیکھہ نہ کھو او نگے اے فرونگ لہ زیرس، ”لے دی اپنی نہ اپولہ بونوے نگ۔ تھی بادشاہی خاتون پو موے بز بالہ مہ یق۔ نا انعام زالہ بادشاہ لہ خبر کھیر بی ان۔“

تا کھونگ سوسی نالہ تھونگی ان، سوسی نالہ تھونگی ان زیرس۔ یلے کسل ایونگ زگو کھورے گوے من نہ فرا فرو چک پو سی سکت شنگے زیرس، ”لے بادشاہ سلامت دیکھه اپنی نہ اپولہ بونوے نگ۔ یافی نالہ انعام منی۔ گوانہ رگیا سترد لہ مید پے نگ۔ یری خاتون پو دون موے بز بالہ مہ یق“ زیرس۔

بادشاہ لہ دے خبر پو کوس۔ کوے نہ تا کھونی ٹرونگ فوس۔ فوا نہ ہرق دیکھه حاضر گوید پا جویا۔ اپنی نہ اپولے نگ پولہ کھوستونگ چو گیا دفوج سکورس تا۔ دے فرا فروی ہلتا جوخ پوے کھہ مو سہ پھھو نجی مہ رکھفا ڈکس۔ دیرے مو سہ ڈور بین فیونگس، فیونگس نہ ہلتس۔ ہلتا نہ مولہ ینگ چنگ مہ تھونگس۔ تھلڈومی کیری گونچو ہرق چی تھونگس۔ مولہ خسمس، ”یلے دیو چنگ چنگ سونگس۔ تا بہرام گول بادشاہ نہ نا بر بید۔ دکھہ کھونی نالہ ڈوک پو کپا مید۔“ زیرے مو شونھو بیاسے خط بط چی رلس۔ دے اپنی نہ اپولہ مودے خط گن ہنس، ”یلے اپو نہ اپنی کھتی شزادے

کھدائی بخشیوں۔ ٹئی دے ڑھونگپا اوںگس نہ دی خط پوہن ہے” زیر۔
زیرے نہ مودے سوٹ کیس پنگ نُ فورگوئی خسوب چی یودشوک، دو فینگس۔
دے من نہ اپونہ اپنی پیشی سوگس۔ گواچک اپو نہ اپنی سی زیر،
تلے کسل نہ نیالہ بُوی مید، نہ نیالہ بوٹوے مید۔ یونانی ڑھونگپے ان زیرین دینے
ڑھونگپے اوںگس۔ کھوتی ننگ نُ دُوكسید۔ دو سے کھوے نخو ٹئی ننگ نُ یود،
کھوانگ مید۔ کھوانگ رگوس نہ ٹئی دی بروق پنگ لِنگ لہ سوگسید۔“

”رامزادہ کھیانگ نیالہ خبر چا مہ کھیونگ“ زیرے کھولہ ہلٹو پتھی تیانگس
جُویا۔ دیرے دے اپو دیکھ شنگمید سوگس۔

دیرے دے اپولہ دے حساب پو بیانہ مولہ خسمس، ”اونا نانگ لہ چہ
مہ بیا؟“ دو خسمے نہ فورگوئی خسوب پنگ جُکس۔ جُو کسے نہ پرستائنگ نُ گوید پا جُویا۔
دیرے بادشاہ سی اپو زگپا لہ حکم بیاس۔ تا دے بروق پنگ گوالہ لم مک
خسوم یودپی اپنا۔ ینگ لم میدپی اپنا۔ کھوسی سکلس، ”کھو تھوب نہ زندہ کھیونگ۔
مید نہ کھو مُردہ کھوانگ کھیونگ۔ کھو زونے کھیونگ، کھیونگ نہ یودپی سانہ دے
خاٹون پو کھیونگنؤک۔“

دیرے کھونگ بادشاہی حکمی کھے دے بروق پنگ کھوڑلے سوگس۔ گوانہ

دے ژھوپا چک نہ کھو ٹھوکس۔ دینگ نو چھونغو چھونغو وزیر گن نہ چھونغو جرنیل گن
یودپی اپنا کھونگ چک پوکھوش کھوش بیاس، ”لے دیو بہرام گول انگ گار
نہ ژھونپے ان۔“

اے سی اے لہ انگ زیرس۔ اے سی اے لہ انگ زیرس۔ ہر منی
سی کھو زنس، صلوات ڈروڈنگس، مک سیمنونگ لہ کلس۔ یے کسل تا دے ستونگ
ترؤک ہرق پوسی کھولق تھل لہ یقیں یوں لہ کھیونید پا جویا۔

دیرے اے ژھوپونگ لہ سہ ہر تھپا سونگس، ”لے لے دے ژھونپو نتی
اے ژھوپو لہ تھوبسید ننگ۔ تا دے انعام پوکھونگ لہ تھوبید“ زیرے کھونگ
سہ نیمور اوگس۔ کھوفی دے ژھوپوینگ نو سہ وزیر گن یودشوک۔ دوفی سہ زیرس،
”لے دیو بہرام گول بادشاہ انگ۔ ژھونپے گار نہ ان۔“ کھوفی سہ ڈروڈ صلوات
تیانگس۔ تا دے ستونگ چوبگیاد ہرق پوسی کھوفبید پا جویا۔ دے ستونگ چوبگیاد پو
ٹھوکپا نہ بروق نہ یوں پولق ٹھوڈ گویدشوک۔ کھولق تھل لہ کلے فبید پا جویا۔

وزیر تا ہندانگ سونگس۔ کھرینگ تا چہ گوید۔ جرنیل، وزیر نہ ہرق ہرمو کھو نہ
ٹیمبوسونگ۔ تا چنگ چارہ مید۔

بہرام گول بادشاہ سی زیرس، ”خسن نا کھرینگ مہ کھیر۔ چا زیر نہ کھرینگ کھو

ڈوکے یود” زیرس جو تاکھو دے پھاؤنی گونه چک لہ کھٹ چک تنگے ڈوکس۔

تاکھوے نمونہ بولہ خبر کھیر با اے پنجونگ منگ سونگس۔ دے انو نہ بوسنیا
لہ کیا بتو تنگے ریٹھنی ریٹھنی کھورین یودسونک۔ یینگ نہ چلی زیرس، ”لے خاثون
درنگ بہرام گول بادشاہ تھونسید۔ کھیانگ دی ڑلبا بلبا ڑھود، کھیانگ دونگ“

زیربا چک مو شارگو بہرام گولی اٹو اوںگے ٹیو بیا سے چک ٹوں۔ ٹوے نہ
زیرس ”لے اشے نونگ ڈل چوک۔ ڈل کھن لہ ڈل سہ چوک پا مید۔ تاکھو شے رو
زوپے سہ مہ ڈوک۔ بگیا دپہ بیالہ سہ تھو یود۔“ دیکھہ نہ ٹیو چک بیا سے ٹوں۔ ٹوا نہ مو
تروے فوکس۔ بہر حال کھوئی سی پھونغور زنگ چلنگ فنگس۔ صابن تنگے مو ہر کیا لس۔
عطر بطر سکوس جو۔ کھونگ گونچس بونچس کھورے سونگسید پا، دونگ سکونس۔ کھونگ انو
بونیسا یینگ بادشاہی نمہ نہ بونچو سے بادشاہی ڈونو کھیونید پا جویا۔

دے من نہ بہرام گولی سی گوپی دے درے رال فلو خشوم کھورے
یود پی اپا دو سترقس۔ سترقا نہ درے گنگہ اوںگے ختم زگس۔

ایوئی سی تریں، ”لے بادشاہ سلامت دیو چہ سونگس؟“

زیربا نہ ”وزیری موقی سامان پو یو ان۔“

کھوئی سی ”نیا چکھسید“ زیربا نہ کھوئی ایوںگ لزوقس۔ درے چک ڑالہ

ڈوک زیرے حکم بیاس۔ دیکھه نہ دو لہ حکم بیاس، ”کھتی کھا خلنگ نیا لہ خنود پی ان۔ کھیانگ گو ٹھوڑو تنگے ڈوک، گین لہ مہ ہلتوس۔“

کھوسی گو ٹھوڑو تنگے ڈوکے نہ ترس، ”إنالے بادشاہ سلامت نالہ چہ حکم
یود؟“

”کھیانی سی شنگ من غا بگیا کھیونگ“ زیرس۔ کھو ترانگ لق خیون لق تنگے
شنگ من غا بگیا کھیونگ۔ تیل کھیونگ زیرس، مار کھیونگ زیرس، زگید پو کھیونگ
زیرس، زانگ کھیونگ زیرس۔

دیکھه چھوغو فونگ چھی خشوم زگید پو ستس۔ دے گنگمہ تیار گوا نہ کھوسی
ترس، ”إنالے بادشاہ سلامت دی گنگمہ تیار بیاسید۔ ناسی چہ بیا؟“
”لے دی فخو سے یود پی بادشو کھیونگے دی مار ناق پنگ تنگے کھیانی زے
ینگ، ینگ چہ بے؟ کھیانگ لہ خوراک ان۔“

تا کھو لق پو تنگس۔ کھو ابغی کھہ گار بودید، سنا لہ تمھین کھیونین مار پنگ تین
کھوے خاندان پو گنگمہ چھم چوکس۔

دیرے کھوسی ترس، ”کھوے زمانگ نو چنگمین بیاسفی ینگ سہ می
یودا؟“

زیربانہ "یود" زیرس۔

"اونا کھیونگ" زیرس۔ دے گنگمہ سے دے مار نق پنگ تیگے درے لہ زا
بنید پا جویا۔ دیرے غلط بیاسفی می ہھنگمہ چھمیں۔ زیرے گھوری تخت پیکھہ کھوانگ
ڈکس۔ دے ناجائز کھیونگ فی گنگمی حق پو گنگمہ کھودانگ لہ لزو قے میں۔ خیر کھونگ دیکھ
زمیں تھونین ڈکس۔

دیرے دے اپنی نہ اپو لہ ہر تھفا سونگس۔ کھونگ دے خط پو گھورے
دیکھہ تھونید پا جویا، "یلے بادشاہ سلامت یافی نیا دو کھنگ یقے نیا لہ تیانگ رڈونگ
چوکے دے ظالم وزیر پوسی نیا لہ ہلٹنُو تیانگ فی رزیس گن دخسن یود۔ انمو یانگ
انشوک۔ دے رزیس گن فی سنکھہ فری یود" زیرے نہ دے خط پو میں۔ کھو
دے خط پولینس۔ لینے نہ بچھی ٹوس۔

موسی یو زیرے یودسوک، "ینگ کھیانگ ناڑائے اوئید نہ مہ اوںگ۔
چا زیر نہ کھداںگ انسان لہ لوستونگ چک ڑھ مید پنی ان۔ کھتی یوں پو نہ
درے یوں بڑی لم تحقق پو لوستونگ نیشو نیسی لم تتحقق ان۔ لوستونگ نیشو نیسی
لم تتحقق درے یوں نہ نتی یوں بڑی پو ان۔ کھڑی شزادے کھیانگ کھڑی زندگی
غرق مہ بیا ینگ ناڑائے مہ اوںگ۔"

یے کسل کھو بچی ٹوے نہ کھوری بولہ تخت تاج گن میں۔ ہر مق ہر مو
زد میں نہ کھونگ لہ زیر، ”یے فی ہر مق ہر مو نا درنگ سے کھتی میں بیر لہ سے کھتی
میں۔ گوانہ نالہ دینے دینے واقع سونگے اونگی ان۔ کھتی شزادے نالہ رگید نہ فی
بولہ رگوس۔“

دیکھ نہ دے رال فلؤ خشوم پو کھو ینگ سترق۔ سترقا نہ دے درے
ینگ دیکھ حاضر سونگس۔ دے درے سینکھی کھہ کھو جنس۔ جونے نہ کھو کھوری اتی
شدیا ینگ گوید پا جویا۔ درے سوفیدی شدیا سونگس۔ سونگے نہ تروت لقفترت گن
تنگس۔ تنگما نہ درے سی زیر، ”انا لے اتی بُوكھیانگ چا اونگس؟“
”تا چہ بیا لے اتا، نالہ دینے دینے واقع سونگے نہ آسمان پری نہ
بربے سونگس۔“

”یے بُوكھیانگ یکھہ ڈوک سنی اوئید نہ یکھہ ڈوک۔ کھری یوں گو سنی
اوئید نہ کھری یوں گ لو قے سونگ۔ ینگ کھیانگ لہ آسمان پری تھوپھس مید۔ تا لو
ستونگ نیشو بھی لم پولہ کھیانگ چہ بیا سے گوید؟“

زیر بانہ ”لے اتا مہ تھوب زیرے ڈوکپا تھوب توک زیرے شیو کھوانگ
غنیمت ان۔ ناموے ہنخی کھہ شس نہ سے غنیمت شیسید۔ گوانہ اتا جو بخش یرنگ سے

حکمت یود نہ ہش ہوش یود نہ لم پو یانگ لہ چھٹ بیا یئمی ان نہ یری شزدے لم
پو چھو نجی چھٹ یوس۔“

”دو نہ نالہ یئمی ان۔ امہ زیربانہ لوستونگ فخوی لم پو نالہ منٹ چگی لم بیا
یئمی ان۔ یو پا آہا نالہ سے اختیار مید پی ان۔“

”لیاخمو گگ“ زیرس۔ دے درے ینگ کا چک ینگ رگیاسترد چنگ
بادشاہ بیا سے یود پی انسوک۔ کھولہ خط چی ربس۔ ینگ درے چک لہ سکلس،
”لے درے کھیافی فی بُوزا مہ زا دی خط پو گھورے سونگے فی لکی ہڈیا تھون
چوک۔“ دیرے کھولی ہڑا ہوب بیا سے تھینے تھینے نہ یلے بُو کھیانگ شونغو گوید نہ
سوگ، مید نہ نا شید۔ کھو دے درے کھ جنس، جونے نہ کھوفو دنگنا نہ اے لکی
یولی ستاغوے کھ کھو تھون چو گید پا جویا۔ تا گلو سہ فی لکی بُو او نید زیرے تیار نگ
ذوکے یود پا۔ ہرق ہر مونہ دریے کھو کھر نگ تھون چو گید پا جویا۔ یلے کسل کھو سہ
مہانی زان بان گن کھیونگس۔ زان بان گن بھیس۔

دیرے کھو ہفتہ چک ڈو گین چی کھو سی دے درے لہ زیرس، ”یلے فی
اتا نا دکھہ زا ٹھو گما لہ او لگفی میں، نا ٹری سہ لسی مقصد چی لہ او لگفی ان۔ یری
شزدے نا پرستائنگ گوا او لگفی ان۔ یری شزدے نہ شہ کھول سونگ زیرس نہ دی

لمی ہڑو چہ بیا سے زدمی ان نہ یافتی زدوم۔“

”لے اتنی بُو مہ زیرس نہ ڈری اتنی بُوسی لیا خمو اپنا۔ تا زیر بانہ نانہ کھری اتنی حکمت پو درا یودپی ان۔ لوستونگ پخوی لم پونالہ منٹ چگنی لم بیا یتھی ان۔ یو پا آبا شہر پنگ ٹئی ڈھرمہ کا یودپی ان۔“ زیرے نہ کھو سه خط بط گن رہس۔ ٹئی فونوے بُو اوئید۔ کھیانگ استقبال لہ ڈوکسے کھولہ لم سنہ پخھو سنہ بیوس زیرے درے چک نہ ٹھیبو خط چی گلکس جوں۔ خیر یا طریقی کھہ ڈھرمہ گلی شہری ستاغوے کھہ کھو تھون چوکس۔

دیرے کھوے شدیا تھونے عرصے چک کھوے شدیا ڈوگید پا جویا۔ کھو سه عزت خُرمت، کھو زیک زیر فو ٹھونگنک زیر فو کھیونید پا جویا۔ جق چک کھو سی زیرس، ”لے ملی اتا نا یری شدیا ہلتوا درانگسید، خشول ترو سید زیرے ڈوکپا یئما مید۔ نا ڈری سہ لسی مقصد چی یودپی ان۔ یری شزدے نہ شہ کھول نانہ دی پرستا نگ گوے ان۔ تا یری شزدے نالہ رخصت بیوس۔“

”خیر لے بُو لیا خمو گلک، نانگ لہ یئنے نا بید“ زیرس۔ کھو دے لمی ہڑا زدما مین کھن چھی میں شوک۔ کھوے حکومت پو ری رید خ پخھوی نیہ تھونے من یودپی انسوک۔ کھو سی حکم بیاس۔ یئے بادشاہ لہ کھری ہرق کھدے اوںگ۔ یہ

روغی بادشو لہ کھری ہرق کھدے اوںگ۔ ریدخی بادشو لہ کھری ہرق کھدے اوںگ۔ دے ستروق چھق گنگمی بادشونگ لہ کھو حکم بیاس۔ کھدانگ کھتی ہرق کھدے اوںگ زیرس۔ کھوسی گنگمہ ڑھنگسیدا زیرے ترس۔ تریانہ گنگمہ ڑھنگسیدوک۔ کھوسی زیرس، ”پرستانی یولی لم سنه سو سی بیاس نہ کھو لہ نارگو ریم خسیر نہ خمول تندید“ زیرے کھو اعلان بیاس۔

سو سی سہ ہش مہ فینگس۔ ”لے ہرق ڈھنگسیدا مید؟“

زیر بآچک کھوے وزیر پوسی زیرس، ”تھی چک ڈھنگفا میدنگ۔“
”سونگ کھو سہ کھدے اوںگ۔“

”کھو لہ اوںگما یانا میدنگ۔ کھو آپ حیاتی پچھوٹھوٹنگی امننگ۔ کھو شا میدانگ۔ کھور گسے رگسے خالی روپوئی زیو بین گوئی کھہ سپنگ سکیسے ننگ۔“

”سونگ کھدانگ دو سے سونگسے کھوے روپونگ کھاڑنگ تنگسے کھیونگ“
زیرس۔ دیرے درے پچمی سونگسے کھوے روپونگ ٹھوے تنگسے کھیونگ۔ دیرے درے چکی سی کھوے سنا فیسے قابیاس۔

کھوسی زیرس، ”سو سی نالہ چنگ سکت زیرسا؟“

”حرامزادہ کھیانگ لہ پتہ مید۔ بادشاہ لہ مہمان بُو تھونے زے زان مید۔“

نید مید پا لئے یود۔ کھیانگ دینگ بونگ نید او نگے ڈوکسید۔ کھیانگ لہ پرستافی لمی
چنگ خبر یودا؟“ زیربانہ کھو ”یود“ زیرس۔

بادشاہ سی ترس، ”انا لے بھتی کھیانگ لہ یودا“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”یود، اتمہ یری شزادے نالہ چپرا تنگا یعنایا مید۔ نا
رگسید، نالہ یافی خوراک تو نگ۔“

”کھری خوراک پو ژامڑے ان؟“

”فی کھابور پو مہی بانگ نیشونیس ان۔“

فے بے آہا یوق۔ تا کھوے کھابور پنگ دیڑے او نگا نہ زانگ
ژامڑے او نگفا مہ ڈوک؟ کھو دومبہ چنی سی ہفتہ نیس کھولہ خوراک تنگس۔ دیرے
جقا بچھی لہ کھوے شہ بہ گنگے گزارہ سونگس۔ کھونی کھری گین پیکھہ چھونو ہرق چھی
یود پا دو لینے کھو کھر پولہ کھوربانہ کھولہ کھوربا ینس۔

”یری شزادے درونگ نا پرستانگ تھونمی ستب میدنگ“ زیرس۔

”اونا چہ بیا؟“

زیربانہ یا خوراک پو نالہ ینگ تو نگ زیرس۔ ینگ ہفتہ چک تنگس۔ تنگما
نہ درے سی زیرس، ”یا بادشاہ سلامت تا یانگ نا گار کھیر بی ان نہ کھیر۔ یری

شزدے کھہ نا ینگ جوان لزوقس۔ دو سے نالہ چنگ فکر مید۔ یانگ فیونگ زیر فی
ملسی کھہ نا یری بُو فیونید۔ ”دیرے بہرام گول دے درے خشوں پیکھہ روس۔ کھو
فُرس۔ فورے فورے ٹوق ٹوقی، لہ لبوی رینگ فرید رگلے سونگسے سونگسے ملے لہ
ٹوق چلگی کھہ کھوسی کھو فبید پا جویا۔

”یلے بہرام گول بادشاہ نالہ سہ تھی اپوے کھے کھے کو سے یودپی ان۔
دے دیوری بہنا شنگسے ننا میدانگ؟“
”شنگ۔“

”ڈونما درے ہرق نہ ہلانوے ہرق تھنو سونگ لو، سونگسے رب رب
سونگ لو۔ گوا نہ نیا چک چلگی نا تھو یودپی ان لو۔ نیا لہ سہ تھی اتا اپوے کھے کھے
نہ کو سے یودپی ان، دکھہ نہ آہا نیا گو منع دکھہ نہ دیہا اوں گمو کھونگ لہ منع یودپی ان۔
یری شزدے نہ شہ کھول دکھہ نہ آہا گو سے نالہ اختیار میدپی ان۔ نالہ ینگ چنگ
چارہ میدپی ان۔“

”تا چہ بیک او نا ینگ لو قسے سونگ۔“

”نا یو بیاسے لو قے گوے میں۔ یری لپھی ٹھڑوک چھی نالہ بِلبے ہمنی۔
مید نہ یاڑے خرچو کھری اتوسی نالہ بیاسے نا جوان لزو قسے نہ بیر لہ کھری اتا سی

نی بو گا برق چی لہ تیانگس؟ گا پچھوئنگ فلگس زیرے نالہ سزا تنگس نہ، نا گوا کھینود پا مید۔ ” کھولہ چی ربے میں۔ کھو دو جو بیا سے جندنگ تنگس۔ کھو فورس۔ تا کھوے اتوئی سی کھولہ چیز ریرے میں سید پا۔ چک پوسی کھرو انگپہ ہلڈنہ برقے میں سید پا، بیر لہ کھیانگ لہ رگسفی ان زیرے۔ یا جویا اے چک پوسی کھاش چی میں سید پا۔ چلگی سی کھولہ ینگ چی میں سید پا۔ دیرے کھو دے کھاش پنگ نو کھب چی یودشوک، دو فیونگس۔ فیونگما نہ دو کھولہ فور ہرتے سوگس۔ دے ہرتا لہ کھو ٹھور چک تیانگما نہ لوستونگ چک چدید شوک۔ نیس تیانگما نہ لوستونگ نیسی لم چدید شوک۔ دیرے کھو فورے فورے موے رگیاستردی لم پونی شدیا تھونفی انشوک۔ یلے کسل دیکھه لیاخمو لیاخمو ہوٹل گن یودشوک۔ لیاخمو زاچس گن روست گن فخوے یودشوک۔ کھو ہرتا دے مندوغی ژھر چک یودشوک، دینگ فود تنگس۔ کھوانگ دیکھه ہلتونفی خا، زاچس گن درانگفو زا شروع بیاس۔

دیرے دے من نہ درے چلگی سی زیرس، ”رامزادہ آدمی طوطی کھیانی نی دے بونوے دے ژھر پنگ ہرتا فود تنگس، زان گن زوے، کھیانگ لہ ہلتوس نیوم ناسی چہ بیانگ زیربو؟“ تا کھوسی چہ بیاس زیربانہ ہو ہو چک بیاس۔ دے من نہ پچھوڑوٹ چی کھینگس۔ پچھوڠو برغی ڈلیونگ کھینگس کھوے کھہ تیانید پا جویا۔

کھو جیران سونگس۔ کھولہ خسمس، ”فی دے کھرو انگا بلنگمو نہ بلنگمو فی اتا سی
چہ زیرے منفا ڈکٹوک۔ یینگ نو سہ حکمت چھی ڈکٹوک زیرے نہ کھوسی، یلے
ہور گوٹو نہ مور گوٹو کھداںگ سہ حکمت چھی یود نہ سونگ کھو نہ مقابلہ بیوس۔“ یلے کسل
دے ٹیم گنگہ کھوسی دے روت پو کھیونگے کھوے کھے تیانگما، بلنٹو سی لزو قپا یو بین
ڈکس۔ دیکھے نہ کھوسی ”یلے گلی مور گوٹو کھیانگ سہ سونگے کھری حکمت پو چک
بلنٹون۔“ زیربانہ دے بلنگمو سونگے کھوے کنگہ فری جوکس۔ جو کے نہ کھوے جنگمو
لہ جوکس۔ کھوے مک کھواںگ تل تل لدِنگ چوکس۔ دیرے کھو کھوے برانگ
پیکھے بیو نگس۔ بیو نگے نہ بلنٹو تیانگ جویا، ”کھیانگ ژو خ پوسی نا دکھه زگپی انا؟
کھیانگ نالہ مہ خنود پنی نا گھور دیکھه نہ کھیانگ نالہ لم سنه بے نا گھور۔“ دیرے کھو
لہ نا تھو سکلس۔ سکلے کھوفود تنگس۔

فود تنگما نہ دیرے کھوسی زیریدپا، ”یلے بادشاہی بُو پیکھے نہ لوستونگ پخوی
لمی کھہ لم پادرے چک یود پنی ان۔ یو ژا نالہ خبر یود پنی ان۔ دوپا آہانا نالہ سہ خبر
مید پنی ان۔ گوانہ ینگ یو ژو خ بیاسے ڈوپت، کھیانگ ہشیار بیاسے سونگ۔“
تا کھو دے بلنٹو نہ بلنگمو یود پانہ لیگی سنینگ چن سونگس۔ کھو ینگ ہرتے
کھہ جونے سونگس۔ لوستونگ پخوی لم پو منٹ چنگ چدے فنیدپا جویا۔ دیکھہ سہ

ینگ یا بزوے کھہ ہوٹل گن یودسُوک۔ دیرے کھو دیکھہ سے ینگ ہرتا ڈھر پنگ فود تنگس۔ کھوانگ صوفہ سیٹ چلکی کھہ ڈوکے زان بان گن زا شروع بید پا جویا۔ گرانگفا نہ بلتوخنی خے کھہ ربت ربت چدے زید پا جویا۔ دیرے دے درے، کھوے منج پولہ درات زیر بی اپا، کھوسی ٹق ٹق سکت پھی فیونگس۔ فیونگسے نہ کھو مے گولہ کھوے کھہ تیانید پا جویا۔ کھو ہا بیا چک کھوے کھینگ نہ مے گولہ بیونید سُوک۔ دو کھوے کھہ تیانید پا جویا۔ کھو بلٹنُو لہ حکم بیاس۔ کھوسی کھوے کھہ لزو قے تیانگس۔ کھوسی کھوے کھہ تیانگس۔ خیر بلنگمو لہ کھو حکم بیاس۔ کھو کنگ بری فری جوکس۔ کھوے سہ سترو خوم زدم جو۔ کھو ینگ بلٹنُو کھورے سونگس۔ سونگسے کھوے کھلتغی فری تیانگما شروع بید پا جویا۔ بہر حال دے درے سہ کھوے غلام سونگس۔ گوا نہ کھوسی فود تنگس۔

فود تنگما نہ دے درے سی کھو لہ زیر یید پا جویا، ”یلے بہرام گول بادشاہ لو ستوگ پھوی لمی لم پا نا اپا۔ لو ستوگ ینگ پھوی لم یود پی ان۔ دے پھوی کھہ چھو غوغ برق پھی ڈوکپت۔ دے برق پولہ لدانگبو لدانگبو تنگے ڈوکپت، دو لو ستوگ پھوی لم ان۔ دیکھہ نہ برقی دیو ڑوخ غوروس غوروس ڈوکپت۔ دو لو ستوگ پھوی لم ان۔ جاذوی کھہ پھوے یود پی ان دے ڈھنگمہ۔ دیکھہ نہ دے برقی گوے کھہ کھر پھی ڈوکپت۔ دیکھہ درے چک ڈوکپت دے درے بھیار پو دیو ان۔ تانا کھری

ڑون سوگس۔ نالہ زیر بارگوس۔ انہوں ناکھوے لم پا انپا۔ دے درے لہ کھتی آدم ذاتی بادشاہ چکی بونو یودپنی ان۔ دے درے مک ڈومسے نگ زیرس نہ کھیانگ مہ سونگ۔ کھوے کھے کھیانگ ریلپی مین۔ مک فیسے نگ نہ کھیانگ سونگ۔ گوانہ دی سکاوہ کھیانگ گھورے سونگ۔ گوانہ یوبیکھہ کھو شس نہ شے ان۔ مید نہ کھوشی کھن چھی مین۔“

یہ کسل کونڈغی ہتھوڑے یودسوک۔ بلچھی سکاوے یودسوک۔ دونگ گھورے لوستونگ نیشوی لم پورگے سونگے دے برغی گوے کھے سوگس۔ دیرے کھو ہرگوے ہلتس۔ ہلتا نہ درے مک پو فیسے خونگ خونگ پین ڈوکے یودسوک۔ کھو شنگ کن بیاس، بیاس نہ گلے دے سکاوی کھے کھوے شوں پیکھہ جوں۔ جونے نہ تاکھو کھوے گوزنگ گذی فری کونڈغی ہتھوڑی تیانگما شروع بیاس۔ تیانگما چک کھو لہ نہید ژھدس، ”آہ، نا سکور فالے ملی اتا ستروق فیونگ رگو فیونی چو۔ کھیانی یو ینگ چک تیونی؟“

”لے کھیانگ لہ ینگ چک تیانگ زیر بونالہ کھریلبا ان۔ یا چک پو کھیانگ لہ چتحو ان۔“ گوپنی دے درے سی کھولہ ہلٹے بے یودپنی انپا، ”یا چک پو تیانگ فی کھے ہرگنگ چدے روس لٹھوکپی ان۔ ینگ تیانگس نہ کھولہ ستروق لوپی ان۔“

کھو "ینگ چک تیونگ" زیریدپا،
 کھو "ینگ تیانگمو کھریلبا ان" زیریدپا۔ خیر گئے کھوے سننگ لے
 دو خے کھو دیکھه خیاریدپا جویا۔ کھو خیارس۔ خیاربا چک دینگ نو خاثون چک
 یودشوک۔ مو کھو تھونگما چک ٹیو بیاسے چک ٹوس۔ رُزوم بیاسے چک تھدس۔ گوانہ کھو
 سی ترس، "إنا لے خاثون کھیانگ تھد فی مطلب پوچہ ان؟ کھیانگ ٹوسفی مطلب
 پوچہ إنپا؟"

موسی زیرس، "کھیانگ ژوخ پو جوان آدمی طوطی اوںگس زیرے نا
 تھدس۔ دیو ژوخ پو چھڑو درے لقو یانگ ژوخ جوان گن شید زیرے نا ٹوسفی إنپا۔
 دو سے خدائی شزدے کھہ لیاخمو سونگس۔" دے چھڑو درے رو کھیرے گمبہ
 رگیامڑھوینگ ٹونگس۔ فنگے نہ کھودے جق پو دیکھه برانگسے بیاسے ڈوگیدپا جویا۔
 دیکھه نہ کھو سی مولہ ترس، "إنا لے خاثون او نا کھیانگ کھو لہ چہ بیاسے
 ڈوکھی إنپا؟"

زیربانہ موسی زیرس، "نا لیکسی رگشہ یودپا۔ نتی یولی میونگ کھو لہ زا
 چھممس، چھمفا نہ نا کھو لہ زا مہ فتوس۔ مہ فوتا کھو نا غزوونگ بیاسے یقے یودپنی
 ان۔"

”اونا کھیانگ لہ کھوسی زانو چہ مئمنی ان۔؟“

”زانو کھوسی چہ مئید؟ کھومینولی کھ آدمی می زاگوے، یکھ چھونغو بلڈنؤ نا رہ کلبی کھوے سو برنگ یودپی برو تو لو ناسی تھو سے زے۔ ہلتو خفانہ ناسی ینگ چہ زیک؟“ زیرے دے خاثون پوسی کھولہ بیان بیاس، ”کھری شزدے نہ شہ کھول کھیانی نا ثیمبو کھدے سونگ۔“

”لے خاثون نا کھیانگ ثیمبو کھدے گل۔ امہ دو سے نہ نا کھدے گوے میں، انشاء اللہ نا لو قسے تھونا نہ کھیانگ ثیمبو کھدے گل۔ یلے خاثون اونا کھیانگ نالہ لم سنے بیوس۔“

زیر با چک موسی زیرس، ”دی چنگمیں درے سی زیرے یودپی ان۔ دی لوستونگ فخوی لم پو رگلا چک لیاخو چھو مک چک ڈوکپت۔ دے چھو مک پیکھہ ڈھو بیا سے غسل بیا سے ڈوک نہ فور گون چھی خشوم او نگمت۔ دے فور گون گن لہ دیکھہ ڑھنگرے ڈوکپت دے ڑھنگرو تیانگسے فو قس نہ حلال بیا سے رو ب، رو بے نہ فس۔ فسے نہ دونگ مے کھہ ڑوس، کباب بیوس، بیا سے نہ دونگ ختم لہ فود تو نگ۔ فود تلگے نہ دونگ لہ نا ہر ڑک ہمنا رگو پسی ان۔ دے فور گون گن تھونس نہ کھیانگ پرستانگ تھونمی ان۔ فور گون گن مہ تھونس نہ کھیانگ مہ تھونمی ان۔ کھیانگ

لوقسے اوںگ۔ دے لم پو لوستونگ نیشو نیسی لم ان۔ ” دے خاٹون پوسی کھوله دے کڑونگ فروت چو گید پا جویا۔ خیر بہر حال کھو سه دے ڈورین پو گھورس۔ دے دانہ غجو سہ گھورس۔

بہر حال کھو دے چھومک پیکھہ تھونس۔ تھونے دیکھه ڈھو غسل بیاس۔ بیا نہ دیکھه دے فورگون گن سہ تھونس۔ کھو دے فورگون گن لہ دا تیانگس۔ تیانگما نہ دو فوکس۔ کھو سی حلال بیاس۔ دو ژو سے تیار بیا سے نہ کھو ختم لہ فود تئید پا جویا۔ ” یے فورگون گن آسمان پری فنی حق نہ حلالی نئے ان نہ یالارینگ چدے پرستا نگ تھون چوک۔ ”

دے من نہ دے فورگون گن لہ ینگ شوقپہ سکیس۔ کھونگ فورے گنگ ری چدے گین لہ سو نگس۔ کھو ڈورین کلے ہلتین ڈوکس۔ کھو دیکھه خدا له شگر زیرین فیاق روزہ بین ڈو گید پا جویا۔ عرصے چک ڈوکسے نہ کھو سه دے گنگ ری لہ ٹھولبا شروع بید پا جویا۔ یے کسل الیر بلتر رگے نہ کھو گین ژارے تھونے من نہ کھو گریدس۔ کھو او گلفو پا سہ تھلے گنی سیرگہ چلنگ کھو فودے کھیرید پا جویا۔ کھو دو مبهہ چن ڑھن پو غو بین ڈوکس جویا۔ کھو دینگ نو پھسائی سو نگس۔ کھولہ دے ٹھوب پنگ چنگ تھونگما سہ مید۔ کھو لقرھوت بین ڈوکپا نہ کھولہ لدو ق لدو ق چی لقپنگ او نگس۔

کھو یو لہ تھم سے ڈکس۔ دو چہ انسوک زیر بانہ دو گنی سنگے انسوک۔ گنی سنگے لہ تھوبس نہ کھوزے انسوک۔ کھوے ہڑ یہو کھوے لقینگ اوںگس۔ بیہ بوی تھک ٹرے لہ سنگے سی سکینوک غم پھی تلگس۔ دے من نہ کھو گنی سیرگی گوے کھہ بیوںگس۔ دے من نہ کھو چندو لہ لدنگ چھی میں۔ منا نہ کھو آبادب پنگ مہ فوقا خدائی قدرت پرستافی روں لہ کھیرید پا جویا۔

دیکھہ کھوئی جاؤی کھہ دینے کھر غی رگیا مژھوے پخوے یو دسوک۔ دیکھہ کھر غی رگیا مژھو لو ستونگ خشومی لم، سنا غی رگیا مژھو لو ستونگ خشومی لم، پھھوسیری رگیا مژھو لو ستونگ خشومی لم، پخھوی رگیا مژھو لو ستونگ خشومی لم۔ دے گنگہ چدے کھو پخھوی رگیا مژھوے تھنا چک لہ تھونید پا جویا۔ دیکھہ لقبوی یو دسوک۔ دو لہ زمبے یو دسوک۔ دیکھہ شتنی زمبے یو دسوک، دو لینے یو دسوک۔ ردوے زمبے یو دسوک، دو کلے یو دسوک۔ کھی چک یو دسوک، دو بنی ڈوٹو ہڑوے تلگے یو دسوک۔ ہرتے یو دسوک دو بنی ڈون پنگ روپے تلگے یو دسوک۔ دے نیسا کا سہ کھوئی لم پا انسوک۔

دیرے کھو سونگے کھی ڈون پنگ روپو فنگس۔ ہرتے ڈون پنگ ہڑو فنگس۔ کھوںگ لو ڈام انسوک۔ کھستونگ یقے۔ دونگ فنگا نہ کھی سی گھوری روپو

تردس۔ ہر تو سی ٹکھوری ہڑو زوس۔ کھو ہلب آہنگ بیونگ۔ بیونگ نے اتا سی مِنْقی فینگمی نتینگ چھی یودسُوك کرو چئی گونے، رگیوٹی ٹریٹیوی یودپا دو گونس۔ فینگمی نتینگ پو کھو گوئے کھے گلس۔ کلبانہ اے می لہ کھوانگ مہ تھونگما کھوانگ لہ اے می تھونگما۔ گونے یا جق لہ کھو بادشاہی کھرِنگ سونگ۔ کھولہ آسمان پری مہ تھونگ۔ جقا نیشونیس کھو کھورس۔ پرستافی یولی کھوسی پچھوچی کھوانگ ملے مہ یقس۔ نہ موے ٹیخ چھی بیونگما میدسُوك۔ نہ موے خبر چھی کوا میدسُوك۔ گار یودپی ان گار میدپی ان زیربی چنگ ہرتچے کھوانگ کھولہ مہ سونگ۔ کھو موے کھوکھولنگ رگودس۔ موے ہرتچا گوپا مو شسا یود زیربی کھوانگ خبر چھی مہ کوس۔

یو بین جقا نیشونیس گنگالہ جق چک یود زیرین کھو ڈکان چکی زگوہڑی کھہ نیڈ او نگے یودپا۔ کھو دیکھه نیڈ او نگے یودپی و خ لہ رگشہ نسو فیدمہ خاثون چک آہا نہ بگیوگین او نیڈسُوك۔ دے خاثون پو او نگما نہ کھوسی تِس، ”إنَّا لَ اَشَّ خَاثُون يَانَگ دِی گیو خسپا نہ ہلین بگیوگین او نگسید۔“

موسی زیرس، ”آسمان پری ڈرِنگ نہ جقا نیشونیس گوید۔ مو زِندانِنگ فوقے یود۔ چازیرنہ فلان شہری ہله کرفوے بُوسی مولہ ڈوک زیرے یود۔“ دو کھو لہ چوق کوس جویا۔ تا کھو شکر گن بیاس۔ تا کھو دے اشو نہ نیمبو نیمبو دے کھر پنگ

اوئید پا جویا۔ مو بگیو کس نہ کھو بگیو کپا مو گلے سونگس نہ کھو گلے گوا۔ یو بین او نگے کھونگ زندانی زگوہڑی کھه تاکھونگ تھونید پا جویا۔

دیرے زندانی کھری زگوہڑی کھه تھوننا نہ، دے زندانی کھری زگو من غا بگیا یودپنی انسوک۔ مو دے دخون پو فنگا نہ ہلب زگو بیس۔ مو آہینگ سونگس کھو مہ تھون۔ تا من غا بگیا کھو چہ بیاسے کھو رے گ۔ یے کسل تاکھوسی کھوری ہور گلو نا مور گلو فودے تنگس۔ برغمودے زگولہ کھرس، بلٹو سی تواق لینے آہیکھه فنگس کھو سہ آہینگ تھونس۔ تھوننا چک دے اشو سی مولہ زیرین یودسوک، ”لے انوے روزی کھری اتاسی ہله کرفو لہ خسیری بب پو دیشے کلید۔ خمولی بب پو دیشے کلید۔ زان مالی بب پو دیشے کلید۔ کھری اتاكھوے او غنگ یودپنی ان۔ دے می لہ مہ ڈوک زیرے کھیانگ لہ آدمی بُوڑھی سحر جادو فوٹھی ان۔ ٹری انوے بولو کھو لہ ڈوکپا رگوسوک۔“ زیرے دے انوے سی مولہ سننگ فتوں کھوق فتوں بین یودسوک۔

بیا چک موسی زیریدسوک، ”لے انو نا کھو رُوئی کھیر زیرید۔ جقپا جق لو پہ لو ساعت پہ ساعت نالہ کھوے تری او نید۔“ زیرے دے سکت پو کوسنی کھه نہ تا کھو لہ نام تھیا قس جو کھو دے درے وردی گنگہ لہ چاؤ تیانگس۔ تیانگے چدے

فنگے نہ کھو بیونگما نہ تازندان کھوانگ سنگ سونگ۔ کھوئے غبیل نہ موسے دے غبیل
گنگمی کھہ۔

کھوسی زیرس، ”یے آسمان پری کھیانگ لہ فی تری ڈا اونگمی مین۔ نا
پینگ تھونے یود۔“ دو زیربانہ تا دے انو کھونگ نیسکی مسینگ نہ صورتی کھه
دروقے شورس۔

یے کسل تا کھونگ نیسکا دیکھہ تروت لفترت سونگے زین تھونین ڈوگیدا
جویا۔ دیرے بادشاہ لہ سہ تا کھولہ سہ جور یودپنی۔ کھو ڈوریں کلے ہلتین یودپا
کھوئے نمو بیکوپا تھونگس۔ تھونگما چک کھولہ خسمس، ”یا تافی بوتو درنگ بله کرفوے
بولہ ڈوپی رگست کھورے اونگسیدا“ زیرے کھوانگ سہ ہندوق نہ ببے بگیو کے
اوونگس۔ گوئے کھہ نہ نتگ فودے تا خاثون نہ تھوکپا لہ اوئیدا پا جویا۔ دیرے کھوسی
ترس، ”انا لے خاثون آسمان پری خدا زیرے کھوکسا؟“

زیربا چک ”تا چہ بیک لے بادشاہ سلامت جاؤ سہ مید ننگ۔ سحر سہ مید
ننگ۔ مکر سہ مید ننگ۔ دے آدمی طوطی تی زندانیگ تھونے ننگ۔“

زیربا چک تا کھو دومبہ چنی سینگ پیکھہ چھو غوغنی ڈلی کلفا ژو خ گویدا پا جویا۔
خانہ ٹونی کھہ کھو لو قس۔ لو قس نہ وزیر لہ زیر لہ، ”کھیانگ ہرق زدوم آدمی طوطی رد بیدا“

دے وزیر پولیگی عقلمند چی یودپی انسوک۔ کھوسی زیرس، ”لے بونگ کھوق بادشاہ کھیانگ لہ مہ شیس نا لہ شیسسوک۔ کھور دبوبو درنگ صحیح بیر لہ صحیح۔ آدمی طوطی لہ تھی بو ڈنگنگو؟ کھیانگ سہ کھوسی منٹ چنگ میدپا بیاس نارے، اندازہ بیوس۔ لوستونگ ٹیشو بھی لم پولہ کھو چہ بیاسے اوگس؟ لوستونگ چک کھوے ڑھے مہ ڈوکپا۔ کھوینگ سہ حکمت ڈوکتوک۔ ہش ہوش ڈوکتوک۔“

”اونا چہ بیک؟“

”کھو مقپہ ان زیرے ننگ نو کھیر۔ زان توںگ، ہرثب گھور توںگ، ہلنغو توںگ، کھو تحد چوک۔ دیکھہ نہ کھورنگ نہ خپیرا بیونگمت۔“

”لیاخمو گل لے وزیر“ زیرس۔ یلے کسل کھوئی سی مون بگیا ہرثق چک کھیونگس جو، ہرثے کھن بگیا ہرثق چک، فوکھن بگیا ہرثق چک کھیونگس۔ کارفو سنوپو وردی گون کھن مینونگ ہرتاؤئی کھے کلے زندان تھونے من کھونگ سلام کلام لہ اوئیدپا جویا۔ دیرے کھونگ مقپہ بخمو ہر تیکھہ کلے ہلنغو بین زندانگ نہ کھرنگ کھیوندپا لے کسل۔

دیرے دے جقو ڈوکس، ڈوکسے نہ اے جق لہ ہلہ کرفوے بولہ دے
خپیرونگ کو سے نہ کھو سہ خط بط چی کلیدپا جویا، ”انا لے حرامزادہ، آدمی طوطی ژوخ

مقبہ تھوبارا، کھیانگ لہ بلتوں نیوم کھیانگ لہ ناسی چہ بیانگ زیربو؟ کھری یوں پو
یوڑے تھلبہ مہ یق بے ہرق تنگے نہ۔ کھیانگ فی کھا خلٹی کھے خیاربی ان۔“
زیرے کھو خط چی کلے تنید پا جویا۔

دیرے دو کھیونگے درے چگی سی کھولہ منس۔ درے سی وزیر لہ زیرس
”لے وزیر تانڈانگ بیر لہ شید کھوسی چہ بیات؟“

زیر با چک وزیری سی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت دو بد و نو۔“ زیرے
کھو خط پوکھورے اوںگے بہرام گول لہ دے خط پو ادبی کھہ منس۔ کھوسی دو
فیس۔ فیسفی جو کتو کھوسہ دیکھه فلو خشوم رہس۔ کھوسی یورہس، ”کھیانگ نا ست و قنی
کھہ نا چکھپی مین۔ کھیانگ گا قسمی مقابلہ لہ اوںگ زیرس نہ نا تیار یود پی ان۔
کھیانگ لہ آدمی طو طنگ چنگ مہ ڈوک زیرے خسید نہ مہ خسوم۔“ دو رہے دے
درے نہ ثیمو کلے تنید پا جویا۔ خیر کھونگ نیسا اے جغی ٹھیک بجا بگیادی کھہ مقابلی
ٹائم یغید پا جویا۔ دیرے اے جق لہ بجا بگیادی کھہ ہلہ گنگہ اوںگے دے بر غنی کت
زور گنگمی کھہ گنید پا جویا۔ دیرے کھوئی سی کھولہ مقابلی دعوت منس۔ کھوسی دے
راں فلو خشوم ینگ سترقس۔ سترقا نہ ختم زگس۔ دیرے پرستافی بادشاہ سی زیرید پا
”یری شزادے دی گنگہ مہ کھیونگ۔ کھوئی کھہ خلنگ فوکس نہ نیا شے ان۔“

دینگ نہ درے چک لہ حکم بیاس، کھو اونگ۔ او نگے نہ تریں، ”انا بادشاہ
سلامت نالہ چہ حکم یود۔“

کھوسی زیرس، ”کھیانگ ہلے ہرق نہ دریے مقابلہ بیوس“
”لیا خمو گوید“ زیرس۔ کھوسی ہا بیا نہ ستونگ رے کھوے کھینگ
تمہونید سوک۔

دیکھہ نہ کھولہ خسمس۔ لے دی ہرق گنگمی چہ نیسا پایا ہلہ کرفوے بُو کھوانگ
نازونے کھیونگ نوک۔ کھوسی دے درے لہ حکم بیاس، ”کھیافی ہلہ کرفوے بُو زونے
کھیونگ۔“

کھو ڈانگ چنگ یابے یود سوک۔ کھوسی دے ڈانگ پو نہ دریے
کھیونگ۔ کھیونگما نہ بہرام گولی سی زیرس، ”لے کھیانگ لہ ناسی ہلہ کرفوے بُو کھیونگ
زیربانہ کھیافی دی ڈانگ پو کھیونگ سید۔“

زیربانہ دے درے سی زیرس، ”یری شزادے کھو یا ڈانگ پنگ
کھوانگ یود پی ان۔“

کھو دو چدے ہلتا نہ کھو دے ڈافی اوق پنگ جو کسے یود سوک لے کسل۔
کھوسی سنالہ تمہے باہر فیونگے نہ زیرس، ”حرامزادہ فی مقابلہ لہ او نگ کھن پو

کھیانگ انا مین؟ کھیانگ یو بیا سے دوکپا مه کھیو دپا دی ڈانگ پنگ جو کسے یود۔ تا
کھیانی فی چہ مقابلہ بید؟“ پتھی کھولہ تیانگس۔ تیانگس نہ کھوسی تریں، ”دو سے کھیانی
چہ بے؟“

زیربا نہ ”یری شرذے نایانگ نہ ینگ مقابلہ بیا بتا مید۔ نالہ گوپا مقابلہ
بیاسفو گیو دسید۔ فی دیڑے فوج ہر مقہ مُو چھون ستونگ سونگس۔“

”اونا کھیانی پرستانی بادشانگ نہ بب کھیرین لو ژام ان؟“
کھوسی زیرس، ”یو ژے لو گوید۔“

”کھیانی دے گنگمہ نالہ لزو قسے ہنیدا مید؟“
کھوسی زیرس، ”نا ہنید۔“

”دو منفی جوکتو کھیانی سی یو بی نیس لوق پو نالہ بب تنیدا مید؟“
کھوسی زیرس، ”نا تنید۔“

تا کھوسی خسیر بب نہ غمول بب نہ می بب نہ زان مالی بب نہ چنگ گنگمہ
کھوینگ نہ کھیو نگسے نہ دے تھنگ پو سکنید پا جویا۔ یلے کسل تا کھوسی دے گنگمہ
ز منفی جوکتو کھوے کھے نہ ربے لینے کھولہ ناسکلے نہ کھوفو دنید پا جویا۔

دیرے تاکھو پرستانی شہرِ نگ کھورید پا جویا۔ گنگہ لہ ہر تھفا سونگس۔ سو سہ کھوے کھے مہ کھور بی ائمگ زیر بو۔ دیرے وزیر نہ کھو تو نمو سونگس۔ چک میں چک پو کھو دعوت لہ کھیرین فیاختب فیونین کھونگ نیسا کا اتا نہ بو پا سہ تو نمو سونگس۔ تا دے وزیر پو لہ کھوے نمو کھوانگ لہ کھیر سنی یودپی انشوک۔ کھوسی جق چک زیرس، ”یلے بادشاہ سلامت نا سہ شی کھن ان نا یانگ لہ خپیرا چک زیرید۔ گوانہ فی زندان چک یودپی ان، گوانہ یانگ لہ سہ گا بادشاہ چلکی سی حملے کھیونگ زیرس نہ فی زندان پنگ مہ پھوڈا چک کھوانگ بلپی میں۔ چک ہلتا مہ شخص؟“ زیربانہ ”لیاخمو گل“ زیرے ہلتا سونگس۔ پھونغو کر کوئی کھے چک یودشوک۔ یاجویا ہلتوس، یاجویا ہلتوس زیرس۔ دیرے کھو یوک زگو سے ہلتے من نہ کھو رد و قپہ تیانگے سکورے گلبنگ فنگس۔ پھونغو برق لیب چک یودشوک، دو کھیونگے دیکھے کلس۔ تاکھو پریشان سونگس۔ یودپی چیز کن کھرِ نگ فنگے یود۔ کھرِ نگ بلنگ سونگس۔ بہرام گول ستورس زیرے۔ تا آسمان پری ٹو سے ٹو سے نہ ہل مید سونگس۔ یو بین تاموے زے زان، ٹھونگی پھوڑام سونگس۔ تاشی پی ٹھراںگ، مو ٹوین ڈو گید پا جویا ٹھن ٹین۔ دیرے وزیری بونولہ گل چھرہ زیرید پا۔ موسیٰ زیرید پا، ”یلے آسمان پری گوانہ کھری اشی پونا مہ شونمو فیونید۔ گوانہ کھیاٹی فی وعدے چک یود یو بیدا؟“

زیربانہ موسیٰ زیرس، ”بید۔“

”اونا کھولیگی رکشے ننگ ناسہ کھتی ژونمو بیا سے کھدے گوا ہے۔“

موسیٰ زیرس، ”لے گل چہرہ کھیانگ یو بیا سے ژونمو بیا سے کھدے گوا
مید۔ کھوانگ لہ نہ بیا سے کھدے گوید۔“

”لیخمو گِک“ زیرے کھونگ نیسا کا دیکھہ چھد و عدہ سونگس۔ سونگس نہ مو
سی ننگ نو سونگس نہ وزیر لہ زیرس، ”لے فی کھا کھور رکشہ کھیانگ ٹالہ لدن کھن
إن ہے، ینگ سو لہ لدن کھن میں۔ بہرام گول بادشاہ لہ فری اتا سی چھی بیاسید۔“

زیربانہ کھوسی زیرس ”اہوں، ناسی چھ بیاس؟ کھو گار خیار سا یودا نالہ چھ پتہ۔“

”یانگ لہ آسمان پری لہ بلپہ گوا اتا؟“

”سونگ۔“

دیرے موسونگسے بچھی باہر سونگسے ڈوکسے نہ اوںگس، ”لے ملی اتا مو یانگ
لہ ڈوکپا لہ لیگی تھدید ننگ۔ موسیٰ زیرانگ، بہرام گول بادشاہ لہ مہ لدنی چنگ
میدانگ۔ جو کٹو کھو اوںگسے ردی ٹھر انگ گوید۔ نا دی آدمی طوٹی لہ ڈوکسے یود
ینگ۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”کھو ینگ گار تھونید، تھونمی میں۔“

”یے ملی اتا مہ تھونس نہ درنگ مو یانگ لہ سختون تیانید ینگ چہ سوگس۔“ خیر جو مولیگی تیز تراز چھی یودسوک۔ موسی زیرس، ”ذری اتالہ لدنفا مید لے اتا؟“

”لے کھیانی چا فکر بید؟ کھونا سی نام نہ زندانگ تلگے دو سے خیارے مہ ڈوک“
 ”لے اتا چا غزوں تئید؟ تئی زندانی زگو منگا ٹیشو نیس لہ مید پا سکولبا مہ تئی، یانگ ڑالہ چہ بیا سے ینس؟ ہنہ یافی ینگ سو کھیونگ فی خبر چھی کوسفا مید۔ دو ذری اتا سی غزوں تلگمی ان۔ دولہ نا چھیسفا مید۔ ابڑا کھو اوںگے نا پق ردب نارے۔“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”لے اتنی گل چھرہ اتنی دی سمندل پو تزوڈپا نہ ایکھہ گوے ان۔ دی سمندل پو تزوڈپا نہ ینگ یکھه اوںگمی ان۔“

”تا دینے ان نہ لیا خمو سونگ لے فی کھا کھور رگشہ اتا۔ دو سوگس زیر نہ ذری اتنی یود ینگ۔ یا نا ڈکانی کھہ سوگسے عطر بطر چھی گھورے اوںید یانگ لہ ہے“
 زیرس۔

”لیا خمو گک“ زیرس۔ گھری خزانگ سوگسے اشرفتی چک کھیونگے مو بازار لہ سوگس۔ سوگسے نہ لیا خمو ڈوار چک نہ افیونی پوڈر چھی کھیونگس۔ دے افیون پو اتنی سمندل ستراںگ زوم بیا سے نہ موسی اتنی سمنشوں پیکھہ افیون تلگے تلگے نہ اتا بے

ہوش بیاے فنگس۔ موسی دے تیز دوار پو بیکھے سندل پو ہر ٹوبے کھورے سونگسے دے زگو فیس۔ فیسے نہ دے زندان پنگ سونگس۔ گوا نہ دینگ نو شسفی رو چک یودشوک۔ مو دو ٹرودے باہر کھیونگس۔ دیرے موسی دو باہر کھیونگسے نہ زیر، ”یلے آسمان پری تا نالہ روخ بیا اونگ۔“ زیرے کھونگ نیس کاسی تزوڈ تزوڈ فشد فشد بین چی گھرِنگ کھیرے گھری زگو لو قپار لہ چو گید پا لے کسل۔ کھولہ چنگ زان بان زے ہوش میدشوک۔ سشمپی تری تری بیا چو گین یقے یقے کھو مک فیس۔ یلے کسل دیرے کھو ینگ زان بان زو سے ینگ کھو جوان سونگس۔

تا آہیکھے چہ سونگس زیر بانہ کھولہ نید ژھد پا نہ کھوے سندل پو چدے کھیرے مید۔ غسل خانگ سونگسے آہا سندل پو سہ کھو بر قے فنگس۔ بجونگ چک پو ہر ٹوبے بجونگ چک پو یقپا کھولہ مہ ینس۔ یلے کسل تا کھو گل چہرہ زیرین دی سترا نگبو فری گوید پا۔ آہا سترا نگبو فری گل چہرہ زیرین کھو لو غید پا جویا۔ گل چہرہ تا مو سترو قمید سونگسے گویدا اتی ڈوئ۔ اتی لیکھر فو قپا لہ۔ آرامی کھہ زین تھونین ڈوکس۔

دیرے کھونگ خشومکا مشورہ سونگس۔ گھرِنگ نہ فور ہرتے ریرے کھدے شورے گوالہ۔ پرستانی بادشی سہ کھو مقپہ سونگس۔ وزیری سہ مقپہ سونگس۔ کھونگ خشومکا ڑھن فید نہ شورے سونگس۔ دے وزیر پوسی فوج سکورے یودپنی

انسوک۔ کھونگ لہ بیوںگمی لم چی سه مہ سوںگس۔ خیر جو بِرِنگ می بی بورس۔ کھوسی وزیر لہ زیر، ”یلے بخمید وزیر کھرچق ہے ہرق پولہ چہ بیاس زیر بو کھیانگ لہ تھونگسا مہ تھونگس؟ دوپا سہ کھیانگ لہ تھوسپا بیدپا، تاگو سونگ نہ سونگ، نا بُو ان، کھیانگ اتا ان۔ نا فری ملسی کھے گوید۔ بادشی جو کٹو نہ کھیانی حکومت یوس۔“ زیرے کھونگ چک چکی صلح سوںگس۔ اے جق لہ کھونگ لہ رخصت بیاس۔

دیرے آسمان پری سی کھولہ بلاشبیدپا، ”یلے بہرام گول ٿئی اتا نہ انوسی ییر لہ چہ گھورے گوے گانگ گھورے گوے؟ زیر نہ خسیر غمول درے مال ان۔ ڏانگ لہ ٹوپسی مین ہے۔ کھیانگ گھورے گوا مید زیر۔ چہ گھورے گوید زیر نہ ، یتی بونو میوں مسینگ گوے، گوفشد پنی سومنگ پو جونمی قالین پو من زیر۔ زیر نہ پرستافی چابی یونگ ان۔ یو نہ ٹیمبو کھر زدونگ بانگ نور مال جائیداد روزی گلنگمہ یو نہ ٹیمبو دمے کھیونگمی ان۔“

”لیاخمو گک“ زیر۔ دیرے اے جق لہ چک چکی رخصت خوشیوت لینا چک بادشاہ سی ترس، ”إنا لے بہرام گول بادشاہ کھیانگ ٿئی ہشیدیا نہ مونور چہ گھورے گوے؟“

زیر بانہ لے اتا خسیر غمول نالہ سہ کم یودپنی مین۔ نا دو گھورے گوا مید۔

اتمہ تی بو نو مئیوں مئینگ گوے مولہ گوفشد پی سو منگ پونہ جونمی قالین پو من۔“
 زیر با چک کھونگ دخو چھونگ موئی سینگ بوس چی فیونین زیرس، ”لے بُکھری
 تھیب میں۔ تی شے مید نہ فری درے مید۔ فری بو نو بلڈے بے مید پا کھیانگ شارگو
 لہ چہ خبر۔ ان نہ مینی چابی یو ان۔ یو کھیانگ کھورے گوا نہ پرستا نگ چہ نوسید؟
 یونگ یودپی سا پرستافی تھلبونگ سہ دمے گوے ان۔“ زیر ید پا جویا۔



دیرے دے قالین پیکھہ گل چھرہ آہا دب لہ آسمان پری دیہا دب لہ
 بہرام گول سکل لہ ڈوکسے گوانہ تا کھیونگما میدشوک نہ لے کسل بانگ کنی قو بین جو،
 بیہ ٹوئی قا گڑوں بین جو، کھر زدونگ یود پو گنگمہ کھونگ نہ ٹیمبو موئور کھیونگما ژو خ پو

اوئنید سوک جویا۔ دیرے اپنی پارٹی چک بیونگس، ”یلے بہرام گول نہ آسمان پری
ینگ ٹھوپکی نڈانگ لہڑھے یودا میدا؟ کھتی دیدار پو نیالہ چک ہلتون“ زیرس۔
کھونگ یوک لوقسے ہلتا نہ نور زان نہ بقھی دوبیا سے لوقسے گوید پا جویا۔

خیر دو بین اپو پارٹی بیونگس جو۔ جوان پارٹی بیونگس جو۔ پنجوں گمو پارٹی
بیونگس جو، یو ژو خ زیرین زیرین سونگے سونگے نور زان گنگمہ لوقسے سونگے چھمھے
سونگس، ”یلے بہرام گول یا ریسی کہ لوقسے ہلتس نہ ینگ نڈانگ لوقسے تھونمی سہ
مین۔“

”اونا چہ بیک؟“

زیربانہ ”کھودانگ چہ زیرس نہ زیر۔ نڈانگ گوڑو کے دونگ۔“ کھونگ
ینگ نالہ ہلتوس ہے، ینگ ٹھوپکی نصیب یودا میدا زیربانہ کھونگ پوش کھوانگ
مہ بیا گوڑو کے اوئنگے دئی دے درے ردلفی خاتونی ہشیدیا تھونید پا جویا۔ دے
خاتون پوسہ لیگی رگشے یودا پا خسیری ہر کلو یودپنی دے خاتون پو نہ سہ تروت
لقرفت سونگس۔ دیرے دے خاتون پوسہ دے تخت پیکھہ کلے کھیونید پا جویا۔ خیر جو
تا کھولہ خاتون خشوم سونگس۔ یوںی خاتون پو نہ بھی سونگس۔ تا کھولہ بورا لہ نہ
سونگس۔ کھونگ تا بہر حال کھوری دے اتا ژھرمی ہشیدیا تھونید پا جویا۔ اتا ژھرمہ سہ

کھونگ لہ دعوت باوت تیانگے ہفتہ چک دیکھے یغید پا جویا۔

دیرے کھوسی تریں، ”إنالے اتا یانگ چوپا ژھرمو إن؟“

زیربانہ ”نا چوپا ژھرمو إن۔“

”اونا نری اتار گسپا میدنگ۔ ٿئی اتا لیگی گسیدنگ۔ دو چہ سو گنفی إن؟“

”خیر دو نا کھیانگ لہ ٻلتندی“ زیرے نہ ”سو گنگ لے نمہ تافی بُو مہمان،
سو گنگے غون چی گھورے او گنگ۔“

نمودنکیا تیار یودشوک۔ کسکو لہ لدانگ بنو چوبگیاد یودشوک۔ دو لہ مو ٿھولس
غون چی چدے گھورے او گنگ۔

”حرامزادہ ٿولیا نمودنکی غون چی گھورے مه او گنگا چنڈا گنگ چی گھورے
او گنگے، کھیر کھیانگ لزو قے کھیر۔“ زیرے مو زدکپا ٿو دفعہ چوبگیاد لزو قے تنگس۔ دفعہ
چوبگیاد ٿھولس۔ دفعہ چوبگیاد بیس۔ بیانہ مولہ درے فرو چک سکدے فنگس۔ فنگا نہ کھوسی
زیرس، ”یلے اتی بُو دونگ ہلتا“ زیرس کھونگ ہلتا سو گنگ۔ فی خاٹون پو دینے
تمنین چن چی یودپی ان۔ ! نمودنکیا غون چک پو مید پا یودپی مین۔ مہمانی خاطر سکے
ذریل پو او ٹین سہ مو سو گنگس۔ گوانہ نالہ رگیا لق یودپا ژو چو یودپا نہ کھری اتا چہ لہ
رگشوک۔ نا گسپی کھوانگ مین۔ گسپو غو توک مین ڏوکپا نہ گسید۔ کھری انو چھو چھو

ٿق ٿق رے یود دو فری کھری اتار گے گونگ بونگ سیر ژو خ سو گنفی ان۔“

خیر یا طرتقی کھه او نگے گھوری اتا درے سو فیدی شدیا تھونید پا جو یا۔ یلے
کسل تا کھو درے سو فیدی شدیا ہفتہ چک ڈو گید پا جو یا۔ خیر دیکھه نہ کھو سی اتا له
زیرس ”یلے اتا تا نالہ رخصت گن یوس۔ تا نا ڙی اتنی یوں له لو قے گوید۔“

”لیاخمو گک“ زیرس۔ دے اتا درے سو فیدی سہ کھولہ رخصت بوقصت
گن یباس۔

دیرے کھونگ گھوری گھری کھه تھونے گھوری گوپی نمونہ سہ ٿھوکے بونه
سہ ٿھوکے یلے کسل دیکھه عرصے چک کھڈید پا جو یا۔ تا دیکھه کھولہ نمہ بھی سو گس۔ خیر
دیکھه زین ٿھوئین ڈوکس۔ ڈوکے ڈوکے جق چلگی جق لہ ڙھن فیدی ٹائم پیکھه ہلتانہ
آسمان پری کھوے بسترنگ میدشوک۔ دیرے کھولہ سخت فکر سو گس۔ تا دیشے فی
زندگی ڙھنگمہ موے گیب لہ غرق سو گس، سو گے نہ دوے موسی دیو یاس۔ تا مولہ
ہلتوس مولہ چہ بیانگ زیربو۔ خیر دیرے بیه بوسی تھک ڑے نہ مو او گس۔ او گے
بسترنگ جو گس۔ کھولہ خسمس بیرله نا ہلتید اے جق لہ ڙھن لہ کھو چھونغو ٹھیو ٹھیو
چدس۔ چدے نہ دیکھه پیو تبے یقس۔ خیر کھو نید ژوم چدے ڈوکس۔ دیرے چوق
گو نیدی دے وخ لہ خاٹون خشوم او نیدشوک۔ مو ہلوا نگے کھیر یدشوک۔ دے اشے

نونو خشومکا لہ ڈونگپانو زیر ید سوک۔ کھوفی مو ہلڑانید سوک، ”لے آسمان پری کھیانگ لونگ۔ کھیانگ گوا تھو سونگ سید۔“

موسی زیرس، ”لے خاتون کو تھی ڈوک۔ نئی بہرام گول بادشاہ آبا دیہا
لوس نارے ندانگ گوید۔“

”شوخمو دونگ۔ میدنہ کھوسی ندانگ چہ گوا چوکپت۔ ردوا گوا چوکپدا
خسولبہ گوا چوکپدا؟“

”لے کھتی شزدے چہ سونگ نہ سونگ نالہ کھو ہلڑانگما فوتا مید۔“ تاکھو لہ
نید ژھدے یودپنی جو۔ کھو آبا دیہا لوق ژوم پھی بیاس۔ دیرے مو بیونگس۔ بیونگما
نہ موے گیب پنگ کھو سہ بیونگس۔ دیرے کھونگ دے تخت پھی یودسوک۔
دیکھے جونا نہ کھو سہ دے تخت پو بی زنجیر پولہ تھمس۔ کھیرے کھیرے دو جبش
یولنگ کھیر بی انسوک۔ دیرے دے تخت پو بب چا گوا چک کھو دے شنگ
ڈونگ چک یودسوک دیکھہ بیس۔ کھو دیکھہ نہ کھوفی حالت پولہ ہلتین دوکس۔ دیکھہ
لے کسل لاکھوں می دمے یودسوک۔ نقپو نقپو می چک تخت پیکھہ ڈوکسے یود،
دیرے مو کھوے تخت پو بی شدیا پیشی لہ کھیرس۔ کھوسی زیرس، ”مولہ آدمی می
تری او نیدنگ، مو مے دو ننگ فونگ۔“

مو مے دو ینگ فنگس۔ کھو جکھس، یلے تا نی خاثون پو ستر غید۔ کھو ٹوس۔
دیرے فیونگ کھیونگما نہ مولہ چنگ سونگفا میدشوک۔ ینگ بادشی ہدیا کھیرس۔ کھوسی
زیرس، ”کھیر مو پھھودو ینگ فنگے صاف یوس۔“ دیرے مو کھیرے دے پھھودونگ
پنگ فنگس۔ ینگ ٹوس۔ کھوتی حد چی یودشوک۔ مو ینگ فیونگس۔ کھو ینگ شکر چی
بیاس۔ نی خاثون پو پھھو ینگ فنگس نہ سہ شی کھن چی مینشوک۔ دیرے کھو بلتین
ڈکس۔ مو ینگ کھوے ڈوپیش بیاس۔ مو ہڑیس۔

کھو مون چکی چھن لہ سونگے دے مون پو لہ زیرس، ”لے مون کوچھی
کھیانگ نالہ رڈونگما منو گا؟“

زیربانہ کھوسی زیرس، ”منوک۔ جق نیشو نیس ان۔ نا رڈونین۔“ کھو یاوا
تھونفی کھہ نہ مو پیکھہ اوئین جق نیشو نیس انسوک۔ دے جق لہ کھو رڈونگ جوخ چی
بیاس۔ بیا نہ مولہ ہڑے گومبو لیاخو اونگس۔ دینے خطرناک ہڑے جوخ چکی کھہ مو
ہڑیس۔ ہڑیا نہ بادشاہ اشن تمہدس۔

بادشاہ سی اعلان بیاس، ”درنگ دی رڈونگ کھن پو لہ دیڑے انعام
ہڑے کھن پو لہ دیڑے انعام“ زیرے۔ خسیری تسبیح ریرے میں۔ کھو جوی
بیاس۔ ایونگ پا ڈو ڈے سستھی کھہ سونگے ڈکس۔ دیرے مو تخت پیکھہ کلس، کلے

ینگ کھیرس۔ کھو ینگ یا زنجیر پولہ تھمے او نید پا، او نگے کھونگ پا ڈونو اونگے
بسترنگ نید اونگس۔ مولہ چنگ پتے مہ سونگس۔ کھو گو ہمہ گو مولہ چنگ پتے مہ
سونگس۔

خیر بھی ریسی جق لہ نہ کھو دو مولہ زیرس، ”چہ بے لہ خاٹون یو کھری
بیسگ مید پی انسوک۔ دی واقعو چہ ان۔“

مو کھو نہ بر لہ کھریلیں۔ موسی میں زیرس۔ کھوسی ان زیرس، ”لے خاٹون
کھیانگ غزوں مہ تو نگ۔ کھری چنگ بس چی یود پی میں ننگ۔ گوانہ گوپی جق لہ
کھیانگ لہ دی انعام پو منسا مہ میں؟ نالہ دی انعام پو منسا مہ میں؟“ زیرے نہ
کھوری جندنگ نہ دے خیری تسبیح فیونگے مولہ بلتنش۔

مو حیران سونگس۔ تا چہ بیا لے اشی پا، جقا ٹیشو نیس گنگا لہ جق چک یود۔
مید نہ کھو لہ ندانگ ردوا بیا سہ، سمو تھو ق بیا سہ یتمی ان۔ کھیانگ ابے ڈوک۔ خیر
کھیانگ بیونگے گوید نہ دونگ زیرے اے جق لہ کھو فیونگے کھدے سونگس۔ کھو
ردونگ جو خ بیاس، مو ہڑے جو خ بیاس۔

”درینگ ہڑے کھن پونہ ردونگ کھن پولہ چہ انعام کھودانگ لہ ترس۔“

دے جق لہ موسی زیرس، ”لے کھری شزادے انعام ٹری ہدیا چھو

یودپی ان۔ گوانہ درنگ ناسی ڙی اشی پو ڦیمبو کھدے اوٺسید۔ کھیانگ کھو
سترونگے یوق۔“

دو چوق زیر با چک تا دے درے له اپجن خا اوٺس۔ اوٺس نه منتر چی
زیرے نه چک پو مغرب له تھون چوکس۔ چک پو شرق له تھون چوکس۔
یلے کسل تا کھو دے نم ملا مه لئگنی دے ظلمات زیر بی یوں پنگ فلنس کھو دومبہ
چن۔ مو ینگ رگیاسترد چلنگ کھو فلنس۔ تا کھو دومبہ چن تا چہ بیک دے ٹھوب
چلاق پنگ کھورین برق له تیانین کھورین ڈوس۔ جنگنگ تھوننا نہ دے ہبو ہبونگ
له سہ کھو شارگو ڑھورید یوک، کھونی زیر یوک، ”اللہ! کھو دے مجھون پو ان۔ کھو
زوس نہ ٿئی کھسو ڙولوک۔“ دے چنگمیں ہبونگ له کھو شارگو ڙھورس۔ کھو له نقسان
تنگ کھن چی سہ سو مہ سو ٺس۔ کھو شارگو تا دینگ نو کھڈس۔

تا آہارول له چہ سو ٺس زیر بانہ آسمان پری ینگ رگیاسترد چلنگ فوقے
چھو گنو فونگ چی گیورس، کھو سی منتر چی زیر فی کھه۔

دیرے دے ڏونگپا ٿو اشے نزو خشوم کا له جقا ٺیشو نیسی جو ڪتو پتہ سو ٺس۔
دیرے دے نلوسی اشیونگ له زیرس، ”لے اشیونگ دے دومبہ چن پو ظلمائینگ
فوقے یودپی انمنگ۔ ڦانگ یو فیونگما ڏونگ۔“

زیربانہ اے اشے نیسکا انکار سو نگس، ”کھولہ بنوم تھونگمی ان۔ ابڑا کھوسی
ندانگ ردوالدن چوکپدا۔“

اے نوٹو سی زیرس، ”کھوے دے لیا خمو مسینگ پیکھہ کھوائی ردوا
سمو تھوق لدن چوکس نہ سہ نا تا گوے ان، کھدانگ کھتی رن۔ دئی نڈافی بیا سے نہ
کھونگ بربے سو گفی ان۔ دو سے نا کھو فیونگما گوے ان۔ چلو نڈافی سی کھو مو ردوا
لدنے یودپی رگیاسترد پنگ تھون چوکتوک۔ دیکھہ نہ گھوری قسمت ینگ۔ کھوانگ
لہ تھوبا یود نہ تھوبتوک، مہ تھوبا یود نہ مہ تھوب۔“ دیرے دے نوٹو کھو یودپی
رگیاسترد پنگ گوا چک اے اشے نیسکا سے او نگس۔ ژھنکو سی ظلماتیگ نہ کھو فیونگسے
کھدے شوق ربیل تنگے آسمان پری فونگ گیورے یودپی یوں پنگ تھون
چو گید پا جو یا۔ خیر سنگ سنگ مینولی کھہ کھو تھونس۔ کھو دیکھہ شگر بکر گن بیاس۔ دیرے
کھو شار گو تا چہ بیک۔ چھونغو فقیر چھی فخوس چھونغو ابائی چک گنس۔ گونے نہ کھو
کشکول چک گھورس۔ گھورے نہ تا کھو موڑے کھورید پا جو یا۔ خیر جق چگی جق کھو
چھونغو بیا ٹوق چگی کھہ ڈو کسے یود پا دے من نہ آہا نہ سٹونپو تھود چنگفی فقیر چک
تھونس۔ نیسکا دے بیا ٹوق پیکھہ ملاقات سو نگس۔ کھو آہا نہ بگینو گین او نگے فقیر
لہ ”السلام علیکم لے اتا فقیر“ ریرس، ”یانگ گاری فقیر چھی ان جو؟“

زیربانہ ”نا یونانی فقیر چی ان“ زیرس، ”اونا یانگ؟“
 ”نا فلان شہری فقیر چی ان“ زیرس۔ پیسکا دیکھہ ملاقات سوگس۔ کھوسی
 شوخمو ترس، ”انا لے اتا فقیر یوں چنگ تھیب تھب چی سوگفا ہے
 دوک؟“

کھوسی زیرس، ”تھی یا گرونگ چنگ سوگسید۔“

”چہ سوگسید؟“

زیربانہ ”نا رلے گھورے یود۔ درنگ جقا نیشو نیس ان۔ گوانہ اپنی
 چک نہ اپو چکلی سبزی تھی فرانو چنگ فوی یودپا۔ دینگ دو سے کھر چی لدنسید۔ دو
 بی زگوشام نہ بیانگ لو۔ گیو خپسی شرکھ نہ دے زگو جو گنگ لو۔ دینگ چہ یودپو میدپو
 سولہ پتہ سہ مید۔ سولہ تھوگفا سہ مید۔ تھی یوں چنگ نو دینے دینے سوگسید۔“

یلے کسل تا کھوسی سہ کھوداںگ بربے سوگفی جق پورلے یودپا۔ گوانہ
 کھوسی زیرفی ٹائم پونہ کھوسی زیرفی خپرو درادرارے سوگس۔ کھولہ خسمس، ”یا تا
 مو یود نہ یا کھر چنگ یود۔“ دیرے کھوسی ترس، ”انا جو یتی دی یوں چنگ
 نو گنگمہ ختم بلتس پامیدپاسہ بلتس پاسو سہ میدنگ۔ گنگمی گنگمونگ چدے فنگے ننگ،
 دیو چہ ان؟“

”صحیح ان لے فقیر نئی یولی بادشاہ له بُو مید پنی ان۔ بُونو بُدون یودپنی ان۔ ژھونٹے بُونو له درونگ مقپہ مه تھوبا یودپنی ان۔ گوانہ دو سے گوفشدے زبیانگبو مہ کھٹ چوکپی مقصد پوچہ ان زیربانہ دے کھر پو اے ٹوق پیکھہ یودپنی ان۔ گوانہ گنگہ اے ٹوق پیکھہ بادشی بُونو له ہلتین گنگمو تھوبسا تیانگے ردوالہ تیانگے چدے فنگے یودپنی ان۔“

”دو لیاخونگ لے اتا فقیر“ زیرس۔ چک چک پولہ سلام گن بیاس، سلام گن لزوس۔ کھو آبا سونگس۔ کھو دیہا ڈرلوں۔ دیرے کھو دے ژھر پیکھہ سونگے کھر پولہ ہلتین نام شام گوانا ہلتین ڈوکس۔ دیرے ان نہ ان شام گوا چک نہ کھری زگو بیس۔ دیرے کھو یا اللہ درے ان نہ سہ ہله ان نہ سہ ناشرو نگے یوق زیرے نہ کھو دے کھر پنگ چھونگس۔ چھونگما نہ دیرے مو چھوغونو قرآن چھی زیرین سکید پنی کھہ نہ گین پو انسان، اے فید پو چھوغونو برق چھی گیورے یودسوک۔

دیرے کھونگ نیسا دیکھه ٹوس۔ ٹو سے نہ دیرے موسی زیرس، ”یلے بہرام گول بادشاہ کھری شرزدے ینگ کھیانگ فی غدیانگہ مہ گھور۔ فی فلہ کھیانی مہ منگمو دومبہ نرفا تھیا قسید۔ کھری شرزدے کھیانگ زو مغ گر کفے نئے کھیونگ۔ نا لو ٹیشو نیس لہ مید پا انسان لد نہ مید۔ دے من نہ کھیانگ رگسید۔ چھون دی برق

پوسترونگے ڈوکے چہ بید؟“

زیربانہ کھوسی دیکھه نا بورس۔ ناکھری دی برق پوسترونگے ڈوکٹوک
زیرے نا بوربا چک موسی زیرس، ”یا اونا کھیانگ لہ خدا نوزو سونگ۔ یا اونا نا لو
نیشو نیسی جوکٹو انسان لدنمی ان۔ دو بی جوکٹو ینگ سوی سحر جاؤ فی کھه اثر بے
مین۔“



خیر ”لایخو گیک“ زیرس۔ شام نہ کھو دینگ نومولہ فروپا لہ گوید پا گیو خپی
شرکھ نہ کھو یئونگے او نید پا۔ نیمو گنگمہ کھو بازار لہ کھورین ڈوکے پھل فروٹ چی

کھورے گوید پا جویا۔

یا طریقی کہہ کھورین دُوکپا نہ تا دے بادشی بوڑو لہ کھو چھودس۔ دیرے مو سی کھری ہندوق پیکھہ نہ کھوے فوٹو ہلستید پا جویا۔ دیرے موسی پولیس کن کھو کھیونگما تئید پا جویا۔ دیرے دے پولیس کنی زیرید پا، ”یے جناد کھیانگ لہ مبارک کھیانگ نتی یوں بادشاہ سونگسید۔“

”نا کھری بادشی بوڑو کھیونگ کھن میں۔ کھتی بادشی بوڑو گار، نا گار۔ چب چدے لو قسے سونگ۔“

زیربانہ ”لے دیو پا گل چی انمنگ۔ اے گنگمہ لہ یاڑے کنگمو چغین لقو چغین مہ دُوکپا کھو گھولو، دی بخمید پو لہ دُوگید زیرین مہ گو۔“ کھونگ سونگے بادشاہی بوڑو لہ زیرس، ”لے بادشی بوڑو کھو گاری پا گل چی انمنگ۔ کھوسی یانگ کھیر با میدلو۔“

موسی اتالہ زیرس۔ کھوسی پلانوں چک پولیس تنگس۔ کھوسی زیرس، ”کھتی بادشی بوڑو ناسی مہ کھیر بانہ کھدا نگ چہ بید؟“

یے کسل تا کھونگ فل فل سونگس۔ کھونگ سہ حیران سونگس۔ کھونگ لقس۔ بادشاہ لہ زیرس، ”لے بادشاہ کھو گاری پا گل چی انمنگ۔ کھوسی یری بوڑو ملا

کھیر با مید لو، دوله یا نی چہ بید نہ۔

بوںو سی بادشاہ لہ زیرس، ”یا نی یا می مہ کھیونگس نہ نا شید۔ فی اشی پو کھوانگ ان۔ کھوانگ کھیونگس نہ نا دودید، مید نہ نا دودپا مید۔“ تا مو خودشی لہ تیار سونگس۔

اب تا میراث ژھرانگ چن، بادشاہ سی ہرق کھدے سونگس۔ سونگس نہ کھولہ زیرس، ”لے کھری شزدے کھیانی فی بوںو کھیر۔ کھیانگ نا سی بادشاہ بید۔ نالہ بُومید پی لا۔“

”مید کھری بوںو نا ملا کھیر با مید۔ مہ کھیر بانہ کھیانگ لہ بیاچس پو چہ یود؟“ یلے کسل بادشاہ سی کھیر زیرس، کھوسی مہ کھیر زیرس۔ یوبیکھہ فل فل سونگس۔ کھو ڑونس۔ ڑونے بوںوے شدیا کھیر۔

بوںو سی زیرس، ”تونگ کھو زندان لہ، پچھی یقس نہ کھو نا کھیزوک ینگ۔

فی لقپنگ نہ گار گگ؟“

یلے کسل کھو دومبہ چن دیکھہ ینگ زندان لہ فوغید پا جویا۔

موسی اشتہار تنگس۔ سوسی کھو فتو لے نا کھیر بی گرل بیاس نہ نا کھوے رگو نہ سکرے خسیر نخول انعام منوک۔ تا جغی می گنگمہ کھولہ تریا او نگما کھوسی زیربا ”نا

کھیونگما مید۔ مه کھیونگما نہ کھداںگ چہ بیک؟ جیل لہ نانگ تنگے یود۔“

تا انعام زالہ سو سی نانگ کھا پچ کو لے کھو راضی بیک، سو سی نافی کھو
قا بو بیک زیرے گنگہ سی کوشش بیدپا، اتمہ سو سہ کامیاب گوا میدپا۔ آخر آخر زے
زان گن موسی لیاخمو گلس۔ نام سہ ڈری اشی پالا، زیرے کھو زندانگ عزتی کھہ
یقس۔ خیر کھولہ زان کھیونگما کھو یو زو سے ڈوکپا۔ دے جق لہ کھولہ نیدنگ نیلم چی
تمھوںگس، ”لے بہرام گول بادشاہ کھیانگ مو کھیونگما مید زیرے ڈامڑے تھونے من
یو بیاسے ڈوکٹوک۔ کھیانگ موسی زندگی یو بیاسے یغید۔ دو پا کھیانگ کھیونید زیر۔
دیکھہ نہ کھری لقپنگ یودپنی لا کھیانی چہ بیاس نہ کھری مرضی لا۔“

خیر گیو خسپا کھولہ ناشتہ باشتہ کھیونگس۔ کھیونگما نہ تا چگی سی ترس ”إنا جو ٿي
بادشی بونو یافی کھیریدا مید؟“

زیر بانہ کھو سی زیرس، ”تا چہ بیا لے جناد نا مہ کھیر بی انا پا اتمہ تا موے
لقو پھسائی سونگس، نا کھیرید۔“

یلے کسل تا دے می لیگی چالاک چی یودسوک۔ کھو سونگے بادشی بونو له
زیرس، ”یلے بادشی بونو درنگ نہ بہرام گول بادشاہ منافی سونگسید۔ تو نگ نالہ انعام
زیرس۔“ تا دے انعام پو کھو سی موینگ نہ فیونید پا لے کسل۔ کھو سی انعام پولینس۔

تا مو نہ دریے کھو دیکھه لغم تھونمہ سو نگس۔ دے خاتون پو نہ کھو بخستون یوالانگ گوید پا جویا۔

خیر دے جق پو دُکس۔ اے جق لہ کھو تا آسمان پری نہ ڑھیرس۔ تا کھونگ مہ تھوکپا جقما نیشونیس ڑے گوا نیمور گوید پا جویا۔ اے جق لہ تا کھو دینگ ینگ تھوکپا گوید پا جویا۔ گوا چک نہ دے جق لہ آسمان پری مو تپو ٹوس۔ ٹوس نہ زیرس، ”انا لے ہرام گول بادشاہ یانگ گار سو نگفی انپا؟ افسوس، کھدا انگ بُزھوئی و فامید پنی ان زیرے نا گوپا زیر سید پا، انا بخستونی و خ لہ۔“

زیربا نہ کھوسی زیرس، ”یلے خاتون چپرو کھیانگ لہ کوس۔ دیکھه نہ کھیانی نا لہ زیر۔ نالہ چہ مصیت گن فو قسید۔“ زیرے تا کھو گھوری رگوے کھ تھونفی واقعات گن مولہ ہرمنگ تنگا شروع بید پا جویا۔ یلے کسل دی یولی بادشاہی بو تو سی ہلپہ تنگفی ہرمنگ گن پولیس او نگفی ہرمنگ گن زندان لہ تگلفی ہرمنگ گن گنگہ تنگس۔ دیکھه نہ گوندے بودے ڈکفی ان۔ ڈرینگ کھیانگ نہ تھوکپا او نگفی ان۔

زیربا چک تا مو لہ سہ کھوے تج خسمس، ”دو ان نہ چنگ مستو۔ کھیانی بے وفاتی بیاسید شوک نہ نالہ خا او نید پا۔“ زیرے کھونگ دیکھه تحد کھ خسود کھہ بین دے کھر پنگ دو گید پا جویا۔ خیر نم لنگس، کھو ینگ گھوری دے بیو نگمی تھوے کھ

بیو نگس، بادشاہی ننگ نو او نگس۔ شام گوا چک ینگ گوید پا۔

دیرے بادشاہی بونو لہ ینگ تنگ سونگس۔ موسی بادشاہ له زیرس، ”دی حرامزادہ گار ہر کو اگوے انا درِ نگ ژون“ زیرس۔

”لیاخمو گگ“ زیرے تا بادشاہ سی سترا نگبو سترا نگبو له می بورے یغید پا۔
تا کھو شام پا دُونو کھو زان زو سے بیٹو نید پا جویا۔ دیرے میتوںی سی بادشاہ له خبر
کھیرس، ”یلے بادشاہ سلامت تی دے اپنی نہ اپوے ژھر پنگ نو کھر چی لذسید پا،
دینگ نو کھو شام ستونگ گوانگ۔“

”خیر کھو لہ نابندوبست بید۔ تا کھو لہ پھی بیانہ ٹری بونوے زندگی بر باد
گوید۔“ خیر دے جق لہ کھو دُوکس۔ کھو ناشتی کھه تھوں۔ تا اے درے پا کھو منتر لہ
کھپے یود پنی انسوک۔ اے جق لہ شامی کھه کھو دیکھه گوانہ دے کھر پو نابوڈ
سونگے چنگ سہ میدسوک۔ ینگ گوپنی اپنی نہ اپوے چنگفو لذسیدسوک۔ گار یود،
گار مید ہرتچا مید پا بیا سے فنگسیدسوک۔ تا کھو دے ژھر پیکھه سونگے ٹوں۔ دے ژھن
پو کھو سا چدن، گوینگ سا بورین ٹوین دُوکس۔

یلے کسل تا دے جق پو دیکھه دوکسے نہ جو ینگ کھو خیارین بادشی
کھر نگ لو قے او نگس۔ گھوتی ننگ نو زین ٹھوئین دیکھه دو گید پا لے کسل۔ یلے کسل

تاکھو لہ آکا ش کھرِنگ ڈوکپا ر گوسید پا۔

دیرے دے اپو گیو خسپا نہ فیاق لہ سونگس۔ اپی لہ زیر ید پا، ”یلے اپی ثی
دے چنگ پوینگ نڈانگ لہ تاو اسونگسنا۔“ کھونگ نیسا کا تھدس۔

اپی سی زیرس، ”یلے اپو تا دو سے سکر بر چھی ثی ٹائم ر گلے مید۔ دوے
ڑھونخے توب، تبس نہ نڈانگ لہ ثی چا پینوی بوس چھی، دال روئی گل“ زیرس۔
اپی نہ اپو نیسا سی مولی سون چھی کیا لبون گنگ کھورس جو، شتنی شیلب چھی نیس
کھورس۔ کھونگ دیکھه لو ق چقپا گوید پا جویا۔ دے چنگ پو لہ کھونگ ڑھونخہ بونموے
تبس۔ تبا نہ تا مید سونکنا یا جو دینگ ڑھونمنوںگ دینے رگشے سونگسید شوک جو۔

یلے کسل جق چک اپوینگ مسجدنگ نہ لو قے او نگے بلتین او نگا نہ
ڑھونمنوںگ دینے لیا خمو سونگسید شوک جو۔ دوئی گوئی کھہ رینغو شے کھورفا ژو خ پولیگی
رگشے سونگسید شوک جو۔ دیرے اپو سی تا کھاڑی سہ مید، ڈون تھوینگ نو چھونچی
چقسے تنگس۔ چھونچی مسجدنگ کھیروک، دیکھه نہ چھونچی نڈانگ اپو نہ اپی سی ہر کن
پیکھہ کلے نہ ژونگنوک خسمے اپو سی دو گھرو سے کھاڑی چنگ تیگے اپی لہ ملید پا،
”یلے اپی دی ڑھونمو لیگسی رنگ چن چھی رگشے ننگ۔ گوانہ دی ڑھونمو نڈانگ
چک چک پوسی فیسے زوس نہ نڈانگ لہ سو لہ مہ گونگ گوانگ ہے“ زیرس۔ نیسا کا

سی وعدہ بیاس فیسے مہ زے۔

دیرے اپنی سی دو زانگبو چلنگ ڑوا کلس۔ اپو مسجدِ نگ فیاق لہ گویدا پا جویا۔ تا دی بوستِ ریثی مُووے لیگی چنگمین ڈوکپی جو۔ مولہ تا مُووے لیگی ترقس۔ ترقس نہ پھونچی زیک زیرس۔ اتمہ اپو نہ دریسے وعدہ بیاسے یودپی۔ مولہ لیگی شوق سونگس۔ مو دو بیکھہ پھونچی بلتس۔ خیر جو دیرے اپو تھونس، نیسا کی زوس۔ اپو لہ پتہ مید۔ خیر دے ژھونمو کھیرے بازار لہ ژونگا کھیرس۔ یلے کسل تا کھوئی دے ژھونمو لہ لیگی رین منگ چی سونگس۔ بیکھہ اپو لاکھ چتی سونگس۔ یا ژھونمو ژونگے۔ دیرے دے ژھونمو زوپسی کھہ اپنی لہ ہلتوالہ گھور فی انسوک جو۔ خیر اپو سی جق چک اپنی لہ زیرس، ”انا لے اپنی کھیانگ لہ مہ گوارے سونگسا؟“

”تا چہ بیک لے اپو دے جق لہ ندانگ نیسا کا ناتھو یودپی انپا۔ دے جق لہ ژھونمو زوپسی کھہ نالہ ہلتوالہ گھورس، مہ گوارے سونگس۔ بیکھہ نہ فنی سننگ پوٹھوب ٹھوب رے سونگسے یودپی انپا۔ ناکھیانگ لہ خسنگسے یودپی انپا۔“

تا دیکھہ نہ اپو سی شی زگو برہن گن بند بیاس جو۔ اپنی ننگ نونہ فینونگما سے بند بیدا پا جویا۔ رکسفی نسوے کھہ گونگ کرفو سونگسے سکیا گوانہ کھریلا سونگس۔ خیر جق لزونگ نوس۔ اپنی لہ دینے خاثون چی سکیس، دے خاثون پو دینے رگشے

یو دسکو۔ اپو نئیہ ستونگ دے خونگ بر کنینگ نو ڈین بورے زبوا، امہ دے خاؤن پو بی غبلیں پو نوبا میدسکو۔ اپو دومبہ چنی لس پو یوسنگ۔ گار خونگ بر ننگ نہ دولہ پلستر بیا ڈین بوربا۔ بہر حال اپو سی لو کھتک می لہ پتہ گوا مہ چوکا یقس۔

خیر کھیرے کھیرے بادشاہ تک دے چپرونگ تھونیدا جویا۔ دیرے بادشاہ تک خبر تھوں۔ اے جق لہ بادشاہ اوںکو مو لہ خبر سونگ۔ سونگے نہ موسی اپو نہ اپنی لہ زیرس، ”یلے اتنا نہ انو درنگ بادشاہ شخسید لو، ننگ پولہ فیاخہ تلگے ترتیب تمیزی کھہ ڈوک۔ کھو اوںکا نہ فیاختب فیونگ“ زیرس۔

میٹنی سی، ”اپنی نہ اپولہ دینے بوئے نانگ لوموے صورتی کھہ میٹنگ سترا غنگ لو“ زیر بی خبر گن بادشاہ لہ تھوئین ڈوکس۔ بادشاہ لہ سہ سینگ پنگ شک سونگ۔ اے جق لہ بہرام گول بادشاہ اپنی نہ اپوے ننگ نو تھونیدا جویا۔ یلے کسل تادے جق لہ تا چہ سونگ زیر بانہ مولنگے بادشاہ لہ سلام کلام گن بیاس۔

تادے جق لہ نہ تا موسوی جاؤ لہ کھوک کھن چھی سہ میںشوک جو۔ سوی سحر لہ سہ کھوک کھن میںشوک۔ یلے کسل مويے رگوے کھہ دومبہ زفونگ فو قھی جو کثو مو ینگ گوپنی پا سہ رگو زدے مسینگ صورت لو قے بہرام گول نہ موینگ بخستون

گوید پا لے کسل۔

تا ینگ عرصہ چک دیکھه بادشاہ بیا سے ڈوگید پا جویا۔ تا اے بادشو سہ خیارے مید پی کھوانگ بادشاہ لد نے یود پی۔

یلے کسل دیکھه عرصہ چک زین ٹھوئین ڈکھی بعد لہ کھو سی زیر یید پا، ”یلے خاثون تا نا لہ ڈوکپا یئنا مید۔ دخسن نا لہ نمہ نیس خسوم ایکھہ سہ یود۔ پیکھہ نیس سوگس۔ تا نا لہ ڈوکپا یئنا مید۔“

زیر بانہ مو سی زیر س، ”اونا نا سہ یانگ نہ ٹیمبو گوید“ زیر س۔ دو سہ کھو کھد س۔

یلے کسل دیرے کھو گھوری کھر گ اونگے گھوری اے نمونگ نہ ٹھو کے دیکھه زین ٹھوئین ڈکھی خپیرا۔



نقشِ خاتون

یلے کسل گن بغداد شہری بادشاہ چک یودپا، کھوے ٹیخ پولہ نزیریدپا جو
اکرام بادشاہ۔ گوانہ کھو زین تھوئین ڈکنی زماننگ نو جوانی و خ پنگ نو کھولہ
بُوڑھے بُوڑھے چنگ مہ خمس۔ آخز پنگ کھولہ خمس، ”یلے نا یوڑے عرصو
جوانی احمدنگ نو کھوریں ڈوکے نہ دوے فی رگسکھولہ نالہ بو میدپا یتھا میدنگ“
زیر بوجھوڑے نہ تا بُوستِنگ پولہ سہ تا سکیا چھوپنھی گورس جو۔ گوانہ شوقبولہ بتا کھن
گن حکیم گن کھیونگے سمن بیاس، بُوستِنگ پولہ مہ سکیس۔ مہ سکیا چک نہ بخومیونگ لہ
کھو سکت زیرے کھیونگس جو۔ بخومیونگ لہ سکت زیرے کھیونگے کھونگ لہ زیرس،
”نالہ فی دی بُوستِنگ پولہ سکیا مید، دو لہ چہ بیار گوشوک؟“

زیر با چک نہ نیمبو کھونگ بخومی شوقبونگ بتین کھیونگے نہ کھوٹی زیرس جو،
”یلے بادشاہ کسل دیو لہ ینگ چنگ یانگ لہ گرل گوا مید۔ فلاں دے شہر پنگ نو
فقیر چی چک یود۔ بجھوکھا لہ، رگیا مڑھوے کھہ۔ گوانہ چھو غونھمنگ چک یود، دے
خیمنگ پیکھہ کھو فیاق بین ڈوکھی ان۔ لزا تزوک لہ کھو سلام چک بلتے ان۔ گوانہ
یانگ دے فقیری ہدیا سونگے چنگ بُوڑھا سکے لم چی سونگس نہ سونگ، مید نہ

دنیادی سمن ڙھنگہ سے یافی بیاسنگ۔ گوانہ ینگ چنگ چارہ مید۔“

زیرباچک نه ٺيمبو کھو وزير گن زدمے کھينگس جو۔ کھينگے نه دے وزير گن
له ترس، ”إنا کھدانگ سودے فقير پو بني ديكھه گا؟“

زيربانه عقلی وزير زير چھن پھی یودسوک جو۔ کھوسی زيرس، ”لے باشاه
سلامت یانگ له رگوس نه نا گويد۔“ گوانہ عقلی وزير زير چھن پو کھوے لیگی خاص
وزير انسوک جویا۔

دیرے کھو خسیر خمول چھورے فقيري ديكھه تھونس۔ فقيري ديكھه تھونما نه
إن نه ان کھوے قسمت له جو رگيامڑھوے تھنئي کھه چھونغو چلچک خيمنگ چک
يوڊسوک۔ دے خيمنگ پيکھه کھو چوق سلام بلتيدسوک۔ يا سلام بلتسفي بنگ له
کھوانگ کھو آئيکھه تھونس۔ سلام بلاام گن بیاس جو۔ بياسفی جو کتو فقير پوسی کھوله ترس،
”إنا لے رگا کھن کھيانگ گار نه او گفی إن؟“

زيربانه ”نا بغداد شہر نگ نه او گفی إن“ زيرس۔

”کھيانگ چا او گس چه رگوے او گس؟“

زيربانه ”ٿئي باشاه له بُوژها ميد۔ گوانہ جوانی و خ له کھو له بُوژها مه
خسمس۔ دو سے نسو فيد گوا نه تا کھو له بُوژها رگو سيد۔ گوانہ أنا یو گن نو مه بياسفى

سمن چنگ سه مید. حکیم گن کھیوںگس، ڈاکٹر گن کھیوںگس، شوقبولہ بلتس، دعا گن بیاس۔ چہ بیاس نہ کھولہ بُوڑھا مہ سکیس۔ آخر پنگ نیا بخومی لہ شوقبولہ ہلتا چوکپا نہ کھوئی سی یانگ دکھے یود زیرے زیر۔“

زیربانہ فقیر پو بی شدیا عصے چک یود شوک جو۔ دے عصو کھولہ مِنس،
منے نہ ”یلے را گھن کھری منش پولہ چہ زیرید؟“
”تی منش پولہ عقلی وزیر زیرید جو۔“

”یلے عقلی وزیر کھیانگ دی عصا پو کھورے سونگ۔ سونگ نہ فلان دے
ملسی کھہ ژھر چھی یود۔ دے ژھر پینگ نو گوشو نزا بیا سے یود۔ دے گوشونگ
لہ فلو اپنح یود۔ گوانہ کھیانگ بسم اللہ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ زیرے دی عصا پو دے گوشو
لہ تیونگ۔ تیانگسے نہ گوشو چک بُودس نہ کھیانگ چک کھورے اوںگ، نیس بُودس نہ
کھیانگ نیس کھورے اوںگ۔ ینگ لزبے تیانگمی میں کھیانی۔“

زیربانہ کھو دے عصا پو کھورے سونگسے دے ژھر پنگ تھوننا نہ ان نہ
ان لے کسل گوشوی زدونگ لہ فلو کھورے کھورے نہ سا نہ تھوک چا
سونگسیدشوک۔ لقو تنگے فب نہ میتا یود شوک۔ امہ تافقیر پو بی حکم جو، کھو بسم اللہ
زیرے دے زدو لہ عصا پو چک تیانگما نہ گوشو چک بُودس۔ گوشو چک بُودپا نہ تاکھو

لہ خمس، ”یے دی گوشو سی بُوڑھا سکے انمنگ۔ بُوڑھا سکے سمن پو نہ تا یا گوشو انمنگ۔ گوانہ نانگ لہ سہ بُوڑھا مید۔ نانگ سہ گوشو چک گھورے گیک۔ دیو بادشاہ سی زید۔ گوانہ نانگ ینگ دی عصا پو چک تیانگما نہ گوشو بُودید۔ بُودپا نہ دو نانگ زید۔ گوانہ نانگ لہ سہ بُوڑھا سکید“ زیرے کھو ینگ چک تیانگس۔ ینگ چک تیانگما نہ دے سے کھ بُودفی گوشو سہ گھوری ملسو کھ سوگس۔ تا کھو ڈامڑے تیانگس نہ ملا مہ بُودس۔ مہ بُودپا نہ کھو جھکھسین ڈھبھسین فقیر پو بی شدیا سوگس۔

تا کھو غدونگ پو سہ سیر پورے سوگس بُجم بُم بین او نگے فقیر پو بی شدیا تھوس، تھونا نہ فقیر پو سی تریں، ”انا لے عقلی وزیر چہ بیاس کھیانی؟ گوشو بُودسا؟“

زیربانہ ”لے بو ا فقیر کسل گوشو چک نہ بُودس۔ امہ ینگ نہ غلطی چک سوگسید۔“

”دو چہ سوگسید کھرنگ نہ غلطیو؟“

”ینگ نہ غلطیو یو سوگس جو، بسم اللہ زیرے تیانگما نہ گوشو چک بُودس، بُودپا نہ تا لہ خمس، یے تا دی بُوڑھا سکے سمن پو تا یو انمنگ، دیو بادشاہ لہ سوگس۔ گوانہ نانگ لہ سہ میراث مید۔ او نا نانگ ینگ چک تیانگنوک، تیانگما نہ ینگ چک بُودید۔ بُودپا نہ دو نافی زیک۔ زیرے ناسی ینگ چک تیانگس۔ تیانگما نہ

دے سے کھہ بُودنی گوشو سه ینگ گوے کھہ تھولے سونگ۔ ڈامڑے زدolle تیانگس
نارے نالہ گوشو ملا مہ بُودس۔“

زیربانہ فقیر پوسی کھولہ زیرس، ”لے ہر کنگ مید کھیانگ دو نالہ گوپا چا
مہ زیرس؟ بو افقر نالہ سہ بُورھا مید پنی ان زیرے چا مہ زیرس؟“
”نا دو یانگ لہ زیر با ڈھبس۔“

یلے کسل آخر پیکھہ ینگ کھو دے عصا پولہ فوی بیاس۔ بیا سے نہ ینگ
کھولہ مہن، مینے نہ زیرس، ”کھیانگ ینگ دی عصا پو کھورے سونگ، سونگے نہ
دی عصا پو بسم اللہ زیرے چک تیونگ۔ یا چک بُود یا نیس بُود یا غا بُود۔“
یلے کسل کھو سونگے دے عصا پو ینگ بسم اللہ زیرے چک تیانگس۔
تیانگما نہ گوشو نیس بُودس۔ یا گوشو نیس کا کھورے او نگے بو افقر لہ
ہلتنس۔

بو افقری دے گوشو نیس کا لقپنگ کھورس جو، کھورے نہ دعا چی بیاس،
دیکھہ نہ کھولہ یو سکلس، ”یلے عقلی وزیر دی گوشو نیس کا کھیانگ کھورے گوے ان۔
گوشو چک پو فید بیا سے فید پو بادشاہ لہ فید پو بادشی خاتون پولہ میں۔ اے گوشو
چک پولہ کھیانگ نہ بھری خاتون پو فید بیوس۔“



دیکھه نہ کھیانگ سے غسل بے ان۔ کھڑی خاتون پولہ سے غسل بیا چوک،
بادشاہ لہ سے غسل بیا چوک۔ بادشی خاتون پولہ سے غسل بیا چوک۔ غسل بیا سے
فیاق رکعت نیس نیس بیا سے نہ دی گوشونگ کھدا فی زے ان۔ بسم اللہ زیرے
زوس نہ یا جق لہ نہ کھتی بُوستِنگ گُن لہ سکیا گھور بی ان۔ ”زیرے فقیر پوسی دو
سکے تنگس جو۔

یلے کسل عقلی وزیر تھد کھہ نہ خسود کھی کھہ اوںگے بادشاہ لہ دے گوشو مینید پا جویا، ”یلے بادشاہ یانگ لہ مبارک، سمن پھی نہ بو افقری شدیا نہ تھو بے گھورے اوںگسید۔“ تا بادشاہ لنگے نہ وزیر پولہ تروت بوت پھی بید پا جو۔“

گارے اوں دے سمن پو؟“ زیربا نہ دے گوشو میں، ”لے بھتی یا گوشو ٹری شدیا سہ یود پا ینگ۔“

”لے کسل یری گوشو نہ دی گوشو ژو خ انا؟ نالہ ڈامڑے نرفا بیا سے دی گوشو تھوبسید یانگ لہ چہ ہر تھقا؟“

”یا اوں تا چہ سکسید بو افقری؟“

زیربا نہ ”یری خاتون پولہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ یانگ لہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ نانگ لہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ ٹری بُوسترنگ پولہ سہ غسل بیوس زیرسید۔ بیا سے رگو ہلاخ نمہ بیا سے نہ یری گوشو لہ درا فید بیا سے نہ فید پو یانگ لہ زو زیرسید۔ فید پو یری خاتون پولہ زو زیرسید۔ تا ٹری گوشو لہ درا فید بیا سے نہ فید پو نانگ لہ زو زیرسید۔ اے فید پو ٹری خاتون پولہ زو زیرسید۔ إِنْشَا اللَّهُ تَعَالَى
ندانگ لہ بُوڑھا سکید زیرسید۔“

یلے کسل دے جق لہ بادشاہ سی سہ دے گوشو زوس جو۔ کھوانگ سہ

گھوری ننگ نولو قے او نگے دے گوشو زوس جو۔ یہ کسل زا چک نہ ثیمبو کھوئی بُوستِنگ گن لہ یا جق لہ نہ سکیا گھورس۔ یہ کسل لزار گو گنگس۔ گنگما نہ تانہ دارل گن او نید پا جو۔ سکے ڑھرانگ گن جو گید پا جو۔ کھونگ نیسا کا لہ دارل گن او نید پا جو سکیا مید پا جو۔ ملا مہ سکیس۔ مہ سکیا نہ کھوئی شوقبو لہ بتا کھن گن لہ شوقبو لہ بتا چوکس۔
چوکپا نہ زیرس، ”دی خاتون نیسا کا ملسمہ چلگی کہہ یقے مید پا سکیا مید۔“

دو زیر بآچک نہ ثیمبو بادشاہ سی زیرس، ”اونا لے وزیر کھری بُوستِنگ پو سہ کھرینگ کھیونگ۔ فی خاتون پو نہ ثیمبو یقپا نہ سکے ینگ۔“

”لیاخمو گک“ زیرے کھو گھوری خاتون پو کھیونگما سونگے بادشی کھرینگ کھیونگس۔ یہ کسل بادشی کھرینگ تھونخو نہ ثیمبو خدائی شزادے کہہ کھونگ نیسا کا لہ بُو ریرے سکید پا جویا۔ سکیا چک نہ ثیمبو تا دے فرو نیسا کا چک پو آبَا کمِنگ، چک پو دیہا کمِنگ یودپی۔ بادشاہ لہ سکیسفنی فرسو سی سہ چو چو مہ ٹھونگس، وزیر پولہ سکیسفنی فرسو سی سہ چو چو مہ ٹھونگس۔ مہ ٹھونگما نہ دولہ ینگ شوقبو لہ بتا چوکس۔ بتا چوکپا نہ ”فروفی انو نیسا کا کمرہ چلنگ کھیونگے نیسا کا ثیمبو یقے مید پا کھوئی چو چو ٹھونگما مید لو“ زیرس۔

دیرے وزیری بُوستِنگ پو سہ بادشی خاتون پو بی کمِنگ کھیونگس جو۔

یے کسل بسم اللہ زیرے نیسا لہ چو چو منس۔ منا نہ نیسا سی چو چو ٹھونگ۔ جقا
پھوتک وزیری خاتون پوسہ بادشی گھرِنگ یقس جو۔ دیکھ نہ کھونگ گھوتی نگ نو
سوگ۔ بادشی فزو لہ ناران بادشاہ زیرید پا جو۔ آہا وزیر لہ سکیسفو لہ وفادار وزیر
زیرید پا جو۔ دیرے دے فزو نیسا کا ڈھرے ڈھرمہ سوگ۔ ڈوختا ڈوخت مسینگ
صورت شنگ عقل رگو بونگ درادرے کھے ڈھرین اونید پا جویا۔

دیرے وزیری فزو ڈھرمہ سوگے بادشی فزو نہ ٹھیبو گھرِنگ اونید پا جویا۔
بادشی گھرِنگ نہ سبق لہ گوا جو، لو قے گھرِنگ نو اونگما۔ گوانہ دیرے نسونگ چھوپنی
تحونے بالغ مہ تھونارے باہری میوفی سی زیرید پا، ”لے ندانگ لہ بادشی بُو گو ان،
وزیری بُو گو ان چھد کھے کھوانگ گوا مید۔ مسینگ پوسہ ڈوخت، صورت پوسہ
ڈوخت، رگو سہ ڈوخت۔ ندانگ لہ بادشاہ لہ سلام چی بے وزیری بُولہ دوپا بغارے
بے فیشیں چی کھوانگ گوا مید۔ چہ بیک تا دیو لہ؟“ زیرے گرونگ گرونگ لہ
بچنگرو فی کھونگ گرا خفو بید پا جو، ”سکیو وزیر لہ سہ بُو سکیسید، بادشاہ لہ سہ بُو
سکیسید، مسینگ صورت شکل و شمائیں رگو بونگ گنگہ ڈوختا ڈوخت نگ۔“

یے کسل جق چک بچنگرے چکی کھے یا ہرمنگ پوتین یود پا جو۔ شہری
تمتنی کھے موڑ یا نگمو اپنی چک یود پنی انسوک۔ دے موڑ یا نگمو اپنی بادشی گھرِنگ نو

راتب لہ اوںگی انسوک جو۔ راتب لہ اوںگے نہ گوے بر لہ دے پھنگری کھہ می
دریں چھی بیا سے یودسوک۔ یودپا نہ مولہ خسمس، ”لے درنگ دیوٹی میٹینگ چھی بین
یود۔ دیوٹی چھ بے ان، گانگ بے ان؟“ زیرے مو دیکھه سونگے سلام بلاام چھی
بیاس۔ بیا سے نہ موسی ترس، ”لے ملی آتا ڈھرمہ ڈھونڈ یونگ یدانی دکھه چھ میٹینگ
چھ بے ان؟“

”لے اپنی یانگ گار گوے ان نہ سونگ۔ نئی میٹینگ پو نہ یانگ چھ
واسطہ؟“

”لے ملی آتونگ یدانگ لہ دو لہ خا چھ بیا او نید؟ سوئنگ مید پی عقل
چھ سوئنگ یود۔ دو لہ یدانگ لہ خا او نگمو غلط ان۔“

”اونا سوئنگ مید پی عقل چھ سوئنگ یود نہ، کھرنگ یود نہ نیالہ
بادشی بُو نہ وزیری بُونورے نیالہ بادشاہ لہ بادشی درجو، وزیر لہ وزیری درجو منا یود پی نیا
زیر بُو۔ مہ گوا چک نہ نیالہ بادشاہ لہ بادشی درجو، وزیر لہ وزیری درجو منا یود پی نیا
لہ دے حساب کتاب پو گوا مید۔ یو لہ نیا چھ بیک گانگ بیک زیرے نیا درنگ
ڑا مین کھونگ ڈھرے سکولنگ سکونگی کھہ نہ نیا یا میٹینگ پو بین یود پی ان۔ نیا
لہ کھونگ نیسکی بفیس گوا مید۔“

”ایہ دو ما بدُونو یودپی۔“

”دو چہ یودپی ان بدُونو؟“

”بدُونو دو یودپی ان۔ کھدافی چھوغو بورڈ چلکی کھے یوربس، ڈرینگ نہ آہا بادشی بُو گھرِنگ جوک، وزیری بُو گھرِنگ مه جوک۔ جوکس نہ کھو قصوروار ان۔“
دو چھوغو بورڈ چلکی کھے رلبے بادشی گھری ڑھرمہ ستاغوے کھے فیال لہ توںگ۔ تلگس نہ بادشاہ احمق ڈوکپی ان۔ کھو آہا دیہا گار مه ہلتا گھرِنگ تیانگے کھیربی ان۔ وزیری بُو عقل چن ڈوکپی ان۔ یودپا نہ کھو چہ بے ان؟ کھو آہا دیہا ہلتین ترانگ خیون، گین تھور ہلتین گوے ان۔ گوا نہ کھولہ بورڈ پو چوق تھونگی ان۔ تھونگا نہ گھرِنگ جوکفا کھو کھریلی بی ان۔ گھریلے کھو لوئے گوے ان۔ کھدانگ لہ چوق دیکھه نوزین گوے ان۔“

”لیاخمو زیرس لے اپنی کھیانگ لیاخمو زیرس۔“ وزیر چلکی جندنگ نہ پینے فینونگے اپنی لہ چھوپخی منس۔ اپنی خوشار سونگس۔ اپنی موری ملسمی کھہ سونگس۔ کھونگ شروع بیاس جویا دو ربیا لہ۔ چھوغو گٹھے چلکی کھہ کھونگ ربس لے کسل۔ رلبے نہ بادشی ستاغوے کھے فیال لہ تلگس۔ تاکھونگ نیسا سکولینگ سونگے یودپی۔
یلے کسل دیرے کھونگ سکولینگ سونگے لوئے اوںگے بادشی ستاغوے

کھه چوق تھونا نہ ان نہ ان بادشاہ ترانگے گھرِنگ سوگس جو۔ وزیری بُوسی یوک
ہلتا نہ دیکھه بورڈ پھی تلگے یود۔ دیکھه یو رپے یود، ”درِنگ نہ آہا وزیری بُو
گھرِنگ مہ جوک۔ وزیری بُولہ گھرِنگ جوکی اذن مید۔“ زیرے دیکھه رپے
یودشوک۔ کھو گیب نورتلگس۔ یلے نالہ تا دینگ مہ جوک زیرے نگ۔ دیرے
وزیری بُو گھوری نگ نُو گوالہ دیڑارے تھونس۔

تا کھونگ نیسا کا دور دور بین گوے انسوک جویا۔ زگوے کھه تھونا نہ بادشاہ
گوپا گوے انسوک۔ وزیری بُو جوک لہ گوے انسوک۔ بادشی بُولو قے اوںگے ہلتا نہ
وزیری بُو مید۔ ینگ لوق۔ لوقے اوںگے ہلتا نہ کھو جولی گھورے ینگ لوقے
گویدسوک، ”لے وفادار وزیر گار گوے ان کھیانگ؟“
”نا فری نگ نُولو قے گوے ان۔“

”چا گوے ان کھیانگ؟“

”نا لہ گھرِنگ نُو مہ جوک زیرے ایکھه بورڈ خلنشنگ۔ نا فری نگ نُو
گوے ان۔“

”سُوسی تلگفی ان دے بورڈ پو؟“

”نا چاہا یانگ بلتوسی۔“

کھو ہلتا نہ ان نہ ان چھوغو بورڈ چھی تنگے یود۔ تھینے کھیونگے پق چدے فنگس، ”ئی بو اسی ریسفی ان نہ سے، ئی بو اسی سولہ سکلے ریسفی ان نہ سے، دو بی بندوبست پونا گھرِنگ نہ بید کھیانگ لو قے اوںگ۔“

”لے کسل نا اوںگا مید چھون لہ بے عزت چھی گوالہ؟“

”مید کھیانگ لو قے اوںگ۔“ یہ کسل کھو لزو قے کھیونگس۔ بادشی بو تا سکومے ردے سکیسفنی، تا کھولہ زبیانگبو بب نہ سے بادشاہ سی سینٹھق تیانگمی، ”ئی بُوی کھہ چا بے؟“ زیرے۔ کھو خا نہ ٹونی کھہ بادشی دربارِنگ سونگس۔ بوالہ سلام بے انپا سلام سہ مہ بیاس۔ سونگے بادشی ترافی رو لی گرسی کھہ ڈکس۔ دیکھہ نہ بادشاہ لہ زیرس، ”إناله بو اکسل یاٹی ٹشی ستاغوے کھہ چہ ریسفی انپا؟“

”لے خان نا چنگ ریسفا مید۔“

”آ، یانگ ریسفا مید۔ اوںایانگ سولہ حکم چنگ بیاسیدا؟“

”نا سولہ حکم سہ بیاسفا مید، چہ بیاسنگ دو؟“

”چھوغو بورڈ چھی ربے درِنگ نہ آہا بادشی بُو گھرِنگ جوک۔ وزیری بُو گھرِنگ مہ جوک۔ جوکس نہ کھو قصوروار ان زیرے ربے، کھو ایکھہ نہ لو قے سونگے نا سی لزو قے کھیونگی ان۔ کھو مید پانا نید اوںگمی مین۔ کھو مید پانا چھوٹھونگمی مین۔ کھو

مید پا نا زان زے مین۔“

”نا سی نہ رسفا مید۔“

”ینگ سو سی رسفی ان نہ سہ یانگ ینگ مٹینگ طلب بیوس، ٹرُونگ فُوس، ہرق زدوم۔ سو سی رسفی ان نہ یافی سی دو لہ سزا تو نگ۔ وزیری بُو مید پا کو پچی کھوانگ ڈوکپا لہ نا تیار مید۔“

یلے کسل دیرے دے کڑونگ کوا نہ بادشاہ سی زدمے کھیونگس وزیر گن۔
زدمے کھیونگسے نہ ترس، ”انا ٹنک لے سو سی رسفی ان دو؟“
زیربا نہ حسد چن وزیر زیرین وزیر چھی یود پا جو۔ کھوسی زیرس، ”نا سی رسفی ان دو۔“

”کھیافی سوی حکمی کھہ رسفی ان؟ کھیافی چا رسفی ان؟“
زیربا نہ کھوسی زیرید، ”لے شربی نیمہ قبلہ عالم بادشاہ کسل، دنیادی کھرم ان۔ یانگ بادشاہ ان۔ نیا یری وزیر ان، انا مین؟“
”ان۔“

”دو سے دیکھے عقلی وزیر یود دیکھے دے۔ عقلی وزیر یری فیسا وزیر ان۔ عقلی وزیر لہ بُو سکیسفو نیا رنے یود۔ نیا لہ حسد چھی نہ مید۔ اتمہ نیا لہ بادشو بادشی

در جی کھے یقپو، وزیر پو وزیری در جی کھے یقپو، یو فرض انا مین؟“

”اں۔“

”اونا نیا لہ یری بُونہ وزیری بُوی بُیس کھوانگ ملا مہ سوگس۔ گویری نونو ان گو وزیری بُو ان زیر بو نیا لہ پھد کھے کھوانگ ملا مہ سوگس۔ چا زیر بانہ نیسا کا ژو خسا ژو خ شکل و شمائیل پو سه، صورت پو سه ژو خسا ژو خ یو دپا نہ نیا لہ بُیس چھی کھوانگ مہ سوگس۔ دوفری نیا میٹنگ پین یو دپا جو۔ ایکھے شہری تھنی کھے یو دپی دے اپنی یوری او نگے موسی نیا لہ ترس، کھدا نگ چھ میٹنگ بے ان؟ زیر بانہ نیا سی دی واقعو مولہ زیر بانہ موسی نیا لہ ہلہ بس، ہلہ بانہ ناسی یور بس۔“

”اں نونہ تاکھری تم پو ان۔ امہ فی بُو منافی گوا مید۔ دو لہ ناچہ بیا؟ یا گنگمہ بے ان بُوی منگ نہ۔ نا ژامڑے خرچہ بیا سے او اوزیر کھیونگما تالگنی ان۔ تا شکل و شمائیل پو چک گو۔ کھوئی رگو درا گو۔ دو قدر قی لس ان۔ ایکھے نہ فقیر پو سی نیا لہ کلفی سمن پو دینہ کھوے دُعائی برکت ان۔ گوانہ خیر دو سے کھدا نگ بِسفور بس۔ ینگ دیو لہ دکھے دیو بیا سے مہ ر بس۔“

زیر بانہ کھوئی سی ”لیاخمو گیک نیا ینگ ربیا مید“ زیرس۔ کھوئی مقصد پو اپا بادشی بُونہ وزیری بُو بُیس بیو۔ دو کھونگ لہ ٹو زن سوگس۔

وزیری بولہ بادشی بوسی زیرید پا جو، ”ینگ کھیانگ کھری کھرنگ گوے میں۔ نانگ نہ نیمبو ڈوکپی ان۔ نانگ نہ نیمبو لٹگفی ان“ زیرید پا جو۔

دیرے کھونگ ینگ سکولنگ گوید پا لے کسل۔ سکولنگ گوئن ڈوکے دیرے کھونی تعلیمی ڈگر یونگ پخی پخی گوید پا جو۔ دیرے کھونگ بالغ گن لہ تھونس۔ تھونا نہ دیرے کھونی سکولنگ گوے وخت پینگ نو چھیگرم بیا شروع سونگس۔ چھیگرم بیا شروع بیا نہ نیمبو دو ایونگ لہ لیاخمو مہ ڑھورس۔ کھونگ سوسوسوسے گرونگ گرونگ لہ مٹینگ بید پا جویا، ”دی بادشی فزو سی بخستون چی بیاس نہ لیاخمو گوید پا۔ دو مہ بیاس نہ جق چک نہ کھو سی بادشاہ سہ کھریل چو گید۔ یوں می سہ کھریل چو گید۔ دو پڑے ندانگ بادشاہ لہ کھوری خان پو لہ بخستون چی بیا چو گید“ زیرے کھونگ دی مٹینگ گن بید پا۔

دیرے اے وزیر گن او نگے بادشاہ لہ زیرید پا۔ تا کھونگ نیسا کا سکولنگ یود۔ دیرے کھرنگ نو مٹینگ بیاس، ”لے بادشاہ سلامت تایا نونو لہ بخستون چی بیوس۔ تا بخستون بیا تھو سونگسید۔ بخستون مہ بیاس نہ کھو سی چھیگرم بید۔ دو لیاخمو گوا مید۔ یانگ بد نام گوید۔“

زیر بآچک نہ نیمبو بادشاہ سی زیرید پا، ”لے فی وزیر گن، ناسی ڦی خان

پوله بخستون چی بیاس نہ سہ کھدانگ مید پی فی لس چی مید۔ کھدانگ گا شہری
بادشہ لہ بونوے ننگ نہ دولہ پلپے توںگ۔ ”زیربانہ سوسی ایرانی بادشاہ، سوسی
رومی بادشاہ زیر با چک نہ چکی سی زیرس، ”لے کسل ٹرکستانی بادشاہ لہ بونوے ننگ
لو۔ دے بونو چک یود لو۔ پلپہ تلگفو تلگفو له مہ سکینور با یود لو۔ یولہ پلپہ ننگ نہ چنا
گیک؟“

بادشاہ سی زیرس، ”کھدانگ مہ تمدنی فی لس چی مید۔ سوتلگنوک پلپہ
له؟“

زیربانہ تائیگ یا عقلی وزیر ینگ۔ عقلی وزیر، کھو عقل نہ شنگ یود پی
دینہ چپرا زیر با کھو کھسپا یود۔“

زیربانہ بادشاہ سی زیرس، ”یلے اونا کھیانگ بیونگ۔“ دیرے کھولہ
رگیاخ لم خسیر خمول چی مینید پا۔ کھو گوید پا جویا۔ گوانہ وفادار وزیر نہ ناران بادشاہ سی چہ
بے اپا؟ زیربانہ کھونگ سکولنگ سونگے نہ رسیس گوانہ ننگ نومہ اوںگی اپا، بادشاہ
سی خلینگبو چک لینے یود پا۔ سکول پولہ آہارول له سپنگ چی یود پا، دینگ نوسونگے
نه بادشاہ فرید له لو قسے خلینگبو فوین دوکھی، وزیر پو کھوے کندھیری چوکیداری بین
دوکھی۔

دیرے او انه می چک او نگمو تھوںگس۔ تھونگنا نه ”لے دیوری تھفرنگ لہ نہ می چک او نید“ زیرے کھو ہلتین دوکپا نہ کھولہ کھوری بو انہو نوزن سوگس۔ دے من نہ بادشاہ لہ نید کھوکسید پا۔ گوانہ کھوسی ”اونا بو اکھوانگ یوری شخص نہ نانگ تریک گار گوے ان زیرے۔ تا ایڈارے فری گوے انہنگ نہ نانگ بادشاہ سے ہلا انگنوک۔“ دیرے ان نہ ان بو اکھوتی یوری مہ او نگما ایڈارے فری گوید شوک۔ کھو لہ بادشاہ نید پنگ سکیورے گو بیور مو مہ شیسپا، یوری غبول چھی یا ہبھوی او نگس نہ زیرے بادشاہ لہ ”بادشاہ سلامت لوگسی جو، لوگسی جو“ زیرے بادشاہ ہلا انگس۔ دیرے بادشاہ لنگس۔

”چہ سوگس لے وفادار وزیر کھیانگ لہ؟“

”شی بو اڑوخ چھی ایری گوانگ۔ نا یانگ دکھہ نید او نگسے یودپا نہ یانگ سکیورے ایکھہ خبر لہ گولیا نخومہ شیس۔ دوفری یانگ ہلا انگنفی ان جو۔“

”اونا دونگ ندانگ نیسا کا گوید۔“ دیرے کھونگ سوگسے وزیری شدیا تھنس۔ تھونگنا نہ وزیر لہ سلام بیاس۔ بیا سے نہ ترس، ”انا لے آتا وزیر یانگ گار شخنی ان؟“

زیر بانہ وزیری سی زیرس، ”لے بادشاہ سلامت نیا درنگ گھرنگ مئینگ

سوگھی انپا یری بخستون بیوفری۔ دوفری اے ٿرکی شہری بادشاہ له بونوے یودلو۔
دوله نا ہلپہ لہ گوئے ان۔“

زیربانہ ”یانگ لہ سوسي ہلپہ لہ سونگ زيرفي ان؟“
زيربانه ”گوندے ڦيانگ وزير گنگمه دمس۔ یولي پورا شہری می گنگمه سی
يانگ لہ بخستون بیوس زيرے بواله جوا بیاس۔ بیا چک بواسی اونا کھدانگ گا
شہری بادشاہ له بونوے نگ نہ دوله ہلپہ لہ سونگ زيربا چک، ٿرکی شہری بادشاہ له
بونوے نگ لو زيرے نا گواله اوگھی ان۔“

زيربا چک کھوسی زيرس، ”لے وزير ٺئی بو اکھوانگ لہ کھیونگی اومنگ نہ
سونگ۔ یانگ لہ کھیونگی ان نہ سونگ۔ ناسی نہ ٿرکی شہری بادشی بونو بخستون بے
مین۔“

”اونا چہ بے ان یائی؟“

زيربانہ ”نا نہ وزير ٺيسکا له شہر چلنگ نہ بادشی بونو ڻانگ له، وزيري بونو
وزير له تھوبی شہر چلنگ نہ ڦيانگ بخستون بے ان۔ ڦيا ٺيسکا اوله سکے چک
سونگسید۔ ڦيانگ ٺيسکا ڙھر چک سونگسید۔ ڦيانگ ٺيسکا زاچس چک، ٺئيد اوگمو چک۔
درِنگ ڻائیگ شہر چلنگ نہ بخستون بیا، کھو ینگ شہر چلنگ نہ بیا افی؟ دو نا بے

مین۔ دیکھہ نہ کھو نہ فی بخستون پو بیا چک بے ان۔ یانگ لو قسے سونگ۔“

کھو لو قس جو یا۔ لو قسے کھرِنگ تھوں۔ ”لے وزیر کھیانگ مہ سونگسا؟“

”نا سونگس جو۔ سکولی آنا سپنگ پنگ تھوں جو۔ تھونا نہ نو نو سی گار
گوے ان زیرے تریا نہ نا یانگ لہ لغم تھونے لہ گوے ان زیرس۔ زیربا نہ نو نو سی
دیو دیو کسل بیو نگس۔“

”اونا کھوانگ تھدفو ینگ۔ ناسی چہ بیک۔“

یلے کسل دیرے کھونگ لو قسے تھوں جو۔ تا کھونگ دیکھہ زانا باٹہ زے
اں شوک جو۔ زو سے نہ ینگ کھونگ ایکھہ دربارِنگ مہ گوے اں شوک۔ دیرے کھوئی
زان بان زو سفی جو کتو کھوئی بادشاہ لہ زیرس، ”زو نونگ تھونے زانا زو سے پھمسید۔“

زیربا نہ بادشاہ سی زیرس، ”اونا کھونگ لہ دربارِنگ او نگ زیر۔“

دربارِنگ کھیرے نہ زیرس، ”انا لے بُو کھیانگ لہ ناسی ٹرکی شہری بادشی بو نو لہ
ہلپہ لہ وزیر تنگا نہ کھیانگ انکار چا سونگس؟“

زیربا نہ نو نو سی زیر ید ”بوا رینمو شے، نا نہ وفادار وزیر جق چک لہ سکیسی فی انا
مین؟ کھو نہ نا کمرہ چلنگ سکیسی فی انا مین؟ چو چو سہ یا کمرہ چلنگ کھیونگسے مید پا مہ
ٹھوئگی فی انا مین؟“

”دو ان۔“

”اونا دوله کھوے بخستون مه بیا اینی، کھوے ینگ شہر چلنگ نہ بخستون بیا
فی ینگ شہر چلنگ نہ بخستون بیا اینی؟ نا دو ملا مه بے ان۔ نا ندانگ نمہ ڈے
گوید۔ یانگ نیالہ خسیر خمول من جو۔ نیالہ ہرتا من جو۔ نیا ندانگ ٹتی مرضی کھے بخستون
بید۔“

”لیاخمو گیک۔ کھدانگ کھتی مرضی کھے بخستون یوس۔“

یلے کسل تا کھونگ نیسا کا بالغ تھونے یودپی جو۔ نیسا سی خسیر خمول چی
کھورس جو، ہرتا ریرے کھے جنس جو۔ تا نہ کھونگ نیسا سوگس۔ ہرتے کھے جونے
سوگسے اراٹنگ کوراٹنگ دس پیمن ٹوق ٹوبونگ رکلین سونگسے ملے چک لہ
تھونس۔ تھنگ چلی کھے تھونس لے کسل۔ تھونما نہ سڑک پو نہ نیامسے یودپی ننگ
چلنگ نہ ٹودپے یئونیدشوک۔ نمزد شام سوگسید پا۔ بادشاہ تا ینگ ختم لہ ہلتین گوین
یود، وزیر پوسی زیرس، ”لے بادشاہ کسل نمزد چھدسید۔ گوانہ دشن دی تھنگ پو گار
تھونے من یودپی ان پتہ مید۔ ندانگ دیکھه ٹودپے تھوئید، یو ننگ چی نہ
ڈوکٹوک، یینگ نوبرانگسے تھو بانا ہلتا گوید۔“

”لیاخمو گوید لے وزیر“ زیرس۔ بادشاہ ہرتے کھے رونے یکھه ڈوکس جو۔

وزیری بُو ہرتے کھہ نہ بلبے دے ننگ پنگ ہلتا سوگس۔ دیکھه تمیبے تنگے تھوروسا
دوم بُروسفی ننگ چھی یودسوک جو۔ دے سادوم بُروسفی ننگ پنگ نو یوک لہ
زگوے یودسوک کھو زگو رڈونگس۔ زگو لہ ڈونگ ڈونگ بیا نہ نسو فیدمہ اپنی چک
یینگ نہ بیٹونگس۔ وزیری بُوسی اپنی لہ سلام بیاس۔

دیکھه نہ اپنی سی تریں، ”لے نونو یانگ گار نہ شختمی ان؟ دکھه ختمی بیا بُو سے
کینوق مہ تھونمی ان۔ یانگ چھ بیاس تھونمی ان؟“
زیربانہ وزیری بُو چھوپنچی زیمفارے سوگس، ”لے آنو دو یانگ لہ ٹیانگ
جو کٹو ہمنگ تثید۔ دو سے ٹیالہ یافی برانگسے من۔“
”ٹیا زیرے کھدانگ منگے ڑام یود؟“

”ٹیا منگے نیس یود۔“ اپنی سی کھوے شکل و شماں لہ ہلتا نہ لیگی
مسنینگ چن جوان چھی یود، بادشاہ زادہ ژو خ چھی۔ خسن مولہ بادشاہ تھونگفا مید،
”اونا یانگ ییکھے کو تھی ڈوک۔ نافی اشی پو لہ تریے اوئید۔“ مو ننگ نو لو قے
سوگس۔ سوگسے نہ زیریں، ”لے آپو زگوے کھہ مسینگ چن جوان چک تھونسید۔ نسو
فرفوی ننگ۔ کھو نہ ٹیمبوبی ینگ چک سہ یود لو۔ نمزد چھد سید ٹیا لہ برانگسے من
زیرانگ، چھ بے دولہ؟“

”کھیونی لے اپنی، تا ینگ گار تند۔“

یہ کسل بادشاہ لہ سہ ”شوخ“ زیرس۔

”لے یو چھی دوکٹوک ہے لے؟“

”چنگ چھگوے لے کسل، شوختی۔“

اپنی سی کھونگ لہ ”شوخ لے ملی آتونگ۔“

زیربانہ ”اپنی نیانہ نیمبو ہرتا سہ یود جو۔“

”ہرتا دے خلاس پنگ توںگ۔“ ہرتا خلاس پنگ تنگس جو۔

کھونگ تنگ جوںگ سونگس۔ گوانہ اپو چک جو غور سے ڈاؤ رُو خ چھی تھقے دو
کھٹ فخو سے دیکھہ دو کسے یود سوک۔ کھونگ نیسکی دے شکل و شماںل پو تھونگنا نہ
اپو کھٹ پیکھہ نہ لنگس۔ اپو سی کھونگ لہ سلام یو نہ کھونگ نیسکا سی اپو لہ سلام
یو خوت خوت سونگس۔ بہر حال کھونگ نیسکا اپو سی کھٹ پیکھہ یقس۔ یقسے نہ اپو
سی کھونگ نیسکا لہ ترس، ”إنا لے نونو نیسکا، یدانگ گار گوے ان؟ یدانگ گار نہ
اوںگفی ان؟ چلس چھی بے ان؟“

زیربانہ وزیری زیرید، ”لے بو اشخیری شزادے نیا ہلت خسید۔ نیا گیو خسپی
کھہ نہ یوں گفی ان۔ نیا لہ زاچس چھی من۔ دیکھہ نہ نیا یانگ لہ نتھی ہرمنگ تند۔“

”اپنی شوخمو بیا سے زان بیا سے کھیونگ۔“

اپنی سو نگے زان بیا سے کھیونگس، کھونگ زان زوس۔ اپنی، اپو نہ دے فرو نیسا دربار سو نگس جو۔ گوانہ وزیری بوسی زیرید بادشاہ لہ ”تا واقعو یانگ ہرمنگ تو نگ۔“

”یلے آتاناہ آنو، نا بغداد شہری بادشی بُو ان۔ دیو بغداد شہری بادشی وزیری بُو ان۔ (تا بادشاہ سی گھوتی ہرمنگ گنگا تئید پا۔) ”نیا کمرہ چلنگ یقے مید پا مہ سکیسفی انپا، کمرہ چلنگ یقے مید پا نیا چوچو مہ تھوںگفی انپا۔ گوندے نتی بو اسی ٹرکی شہری بادشی بو نو لہ نا لہ بلپہ لہ تنگس۔ دی وفادار وزیری بو۔ تنگا نہ ناسی گار گوے ان زیرے ترس۔ تریا نہ کھوسی زیرس نا یانگ لہ ٹرکی شہری بادشی بو نو لہ بلپہ لہ گوے ان۔ زیر بانہ ناسی نیانگ نیسا کا لہ شہر چلنگ نہ بادشی بو نو نانگ لہ، وزیری بو نو وزیر لہ تھوبی شہر چلنگ نہ مید پا بخستون مہ بے ان زیرے ناسی وزیر لزو قے تنگس۔ دو سے ندانگ نیسا کا نمہ ڑلے اوںگفی ان۔“

زیر بانہ اپنی نہ اپو سی اہو ہو خشوم بیا س۔

بیانہ ”چہ سو نگس یدانگ نیسا کا لہ؟“

زیر بانہ اپو سی زیرس، ”نتی شہری بادشاہ لہ بو نوے یودپا۔ دے بو نو

دنیادی بادشاہ گنگہ لہ مہ سکینور با دو سے دو جناتی شہری بادشاہ لہ ہسکے کھیر با تیار یود۔ گوانہ دو سے بادشاہ انکار سونگے یود۔ بادشاہ مسلمان ان۔ ٹئی شہر پولہ یونان شہر زیر ید۔ ٹئی بادشی بوڑو مسلمان ان۔ دوفری بادشاہ جن پولہ سکینور بالہ انکار سونگے یود۔ جنی بادشاہ سی کھوے کھے جنی ہرق تنگے یود۔ درنگ نہ جنمہ نیشو ہر ڈق چک ان کھوے کھر پولہ سکورے، سکینور ید نہ سکینور، مید نہ ننگ کھنگہ لہ مے تئید۔ خاتون پو کھیرے مید پا یقپا مید، زیر ید۔ ہسکے نم لنگے ٹئی بادشاہ اقرار سونگس نہ سونگ، مید نہ کھوئی ٹئی بادشی کھر لہ مے تنگے بوڑو چدے کھیر بی ان۔ گوانہ یدانگ گوندینگ تھونسید سوک نہ لس پو ترانید پا۔ دو سے لس پو دیو سونگسید، چہ بے تا دولہ؟“

زیر بانہ کھوئی سی زیر س، ”یتی یا تھنگ پونہ بادشی کھر پو تھغرنگ یودا،
”سکینور یود؟“

”بس مہ گھنٹہ خشوم بھی لم ان۔“

زیر بانہ ”لس پونہ بدلوپا، ٹئی شدیا رگی مید۔“

”لے ملی اتونگ کھدانگ کھوانگ رہ حکمت سونگس نارے رگی اپوینگ
چھو یود۔“ یلے کسل کمرہ چکی زگو فیس جو۔ فیا نہ کمرہ چک سکنگے رگی یود سوک۔

رکینگ فسلین فتین کھیونگے بادشاہ سی رگی چک فیونگس جو۔ وزیری فزو سی سہ رگی چک فیونگس۔ تا کھونگ ڑھن لہ پیونگس جو۔ کھونی سی اپو لہ ترس، ”نیا تا نیم مید یدانی نیا لہ گھری نشافی چک من۔“

زیربانہ اپوسی زیرس، ”یدانگ یار گیالم پوزونے سونگ نہ آنا تمھنی کہ ٹوق چی یود۔ دے ٹوق پیکھہ رگشہ رگشہ سنگ مرمری ردوب جو قتلگفتی بلچنگرے یود۔ پیکھہ چھونغو شنگلیل چک سے یود۔ گوانہ نتی بادشاہ نام کھوربا انگس نہ خاتون گن کھدے پیکھہ انگمی ان۔ یا بلتنمو تنگ نہ پیکھہ انگمی ان۔ گوانہ یدانگ دیکھہ تمھونا نہ دیکھہ خلد بد فیونگے نہ یدانگ ہوشیار بیاسے سونگ۔“

یے کسل تا اپی نہ اپوسی چہ بیاس جو، چھونغو گوشو مک فولق چک یودسوک جو۔ دے فولق پیکھہ نیسکی لقو کل چوکس جو۔ دیکھہ نہ اپی نہ اپو نیسکا سی ڈضو بیاس۔ بیاس نہ حاجتی فیاق رکعت نیس نیس بیاس، ”یو ذخو کھونگ نیسکا لہ جتنی ہرنگی کہ رگیال تمہوب چوک“ زیرے دعا بیاس۔

یے کسل تا نہ کھونگ نیسکا کھیرید پا جویا۔ ان نہ ان کھونگ نیسکا دے ٹوق پیکھہ تمہونس جو۔ تمہونا نہ دیکھہ لیا نمو شنگلیل چک یودسوک۔ کھونگ نیسکا دیکھہ خلد بد فیونگس جو۔ فیونگے نہ کھونگ نیسکا ینگ ڑھن دزول تندید پا جو۔ تا خدا نی بلوغہ

ذات پوسی جن گئی اجل گنگی و خسنگ نو۔ جنمہ نیشو ہر ڈق چک پو گنگہ بوسین
ڈو کے نہ دے جغی ڑھن لہ کھونگ گنگہ لہ نید گھوکے ایکھے اے فوقے ایکھے اے
فوقے یودسوک۔ سنتری چک لہ کھوانگ نید ڈھدے میدسوک۔ تا کھونگ نیسا کا
کنگ سکت لق سکت مہ فیونگا دیکھه تھونس، تھونے گھری زگوہر ڈی کھ تھونمو نہ ٹیبو
کھونگ نیسا کا سی گرا خفو بیاس۔ وزیری بوسی بادشاہ لہ زیرس، ”گوانہ یانگ ترانگ
پوری ہر توپین اوںگ۔ نا خیون پوری ہر توپین اوںید۔ دو پنجھید نہ بلا ڈھن لہ چک
چک پو ڈوزن مہ سونگ نارے اے سی ایو بی رگی قبضنگ لقو توںگ۔ اے سی
ایو بی رگی قبضنگ لقو توںگ۔“

بسم اللہ زیرے نہ ناران بادشاہ ترانگ پوری جوکس جو۔ وفادار وزیر
خیون پوری جوکس۔ ہر توپین سونگے سونگے نیسا کھورے ٹھوکس۔ دو مینا نیسا کا سی
نیزیہمی کھے ینگ گنگہ لہ رگی تیانین تسلی بیاس۔ کھونگ نیسا کا لہ تسلی سونگس جو۔ لو قے
اوںگے ینگ یا ٹوق پیکھہ سونگس۔ تا کھونگ خلس، خلد پا نہ بادشاہ نید اوںگس۔ وزیر
کندھری سنتری بین ڈوکس۔ دے من نہ تا نمز و تھہ سنگ سونگس جو۔ دو پا گوپا چوق
بیہ فو بوس، ایکھے نہ یو سکت زیر بی انسوک، ”لے یونافی بادشاہ کھیانگ بو ڈو نا لہ
سکنور ید نہ سکنور مید نہ نا گھری ننگ کھنگہ لہ مے تئید۔“

فیاق بُنگ کُن زیرس ، گیو خسپا سونگس، سکت بت چی مه کوس۔ دیرے بادشاہ له تا جُور یودپی۔ سکت بت چی چنگ مه کوس۔ مه کوا نہ ٹیمبو بادشاہ له خسمس، ”لے دیوئی درِنگ چنگ سکت بت چی زیربا مید۔“ بادشاہ سی بر بن پوری چوق ہلتس۔ ہلتا نہ دوری کھراغی ہر کا کھوانگ ڈرولید شوک، ”لے شزدے چن بادشاہ یاٹی سی سو ٹتی روخ بیالہ تنگس۔ درِنگ یاٹی سی فی ستوق نہ ننگ نہ کھنگمہ نہ گنگمہ لہ سکون گوا چوکسید۔“

دیرے کھولہ بر بنی زگور گشے بیاسے سہ فیا مه کھینود پا فید چد چی بیاسے نہ ہلتس۔ دیرے نمزد سہ سنگ سنگ گوین اوںگس۔ اوںگما نہ کھو زگور گشے بیاسے فیس۔ دیکھه نہ کھو سی وزیر لہ اوںگ زیرے کھینو نگے نہ کھولہ زیرس، ”لے وزیر درِنگ نڈانگ لہ محجزے سونگسنگ۔ دی درے ہرق گنگمہ ردلبے میدانگ۔ یو بادشہ ڈوکتوک۔ یو نہ ٹیمبو وزیر چی ڈوکتوک۔ بادشاہ له ٹری بو ٹو سکینور بی، وزیری بو لہ کھری بو ٹو سکینور بی خدا نہ در لیے چحد بیا کھینو نگ۔“

”لیا خمو گیک لے بادشاہ تا دیو ٹروخ پو بین چی۔ نڈانگ لہ کھوٹی کھه تھنو کھیر با مه کھینود پا ڈوکسے یودپا۔ مید نہ یری بو ٹو کھوٹی درِنگ کھیرید پا۔ بو ٹو مہ ملنس نہ ننگ کھنگمہ لہ مے تندید پا۔ دو گوا نہ یوں می سامی سی یانگ تھسی کھه یقپا مید پا۔ دیو لہ

تانا میں مہ زیر۔“

دیرے کھونگ کھری ہندوق پیکھے سو نگے کھورے ہلتا نہ گھودا انگ بلتنمو بے دے بلچنگری کھے چک رگی گھورے کھوریں یود۔ دے رگی لہ ٹیمو فوپا نہ خلینگ خلینگ گوید۔ دو بادشاہ لہ تھونگس۔ دو بادشاہ لہ تھونگما نہ بادشاہ اپنی تھدیں۔ وزیر لہ زیر، ”یے وزیر نڈانگ بلتنمو بے دے ٹوق پیکھے چک رگی گھورے کھوریں ننگ۔ چھد کھی کھے دیکھے کھوے سردار پو یود پی این۔ کھیانگ یو سو انمنگ ہلتا سو نگ۔“

”لے بادشاہ نا جھسید۔“

”لے کھونگ نتی روخ لہ تھونفی انمنگ۔“

”تا یری شزدے ینگ چک سے تو نگ۔“ ژھرمے چک سہ کھو نہ ٹیمبو تنگس۔ دیکھے بادشاہ وزیری تینگ پو سنیاس تلگے نید او نگے رگونگ گنگہ گونچس گن سہ کھرغی مارفو سو نگے وزیری بُو کنڈیری سنتری بین کھوریں یود سوک۔ دیرے کھزو نیشوڑے فاصلی کھے تھونین چی کھوئی سلام بیاس، ”السلام علیکم لے ست وو ق فیونگ رگو فیوئی چونگ“ زیر۔

دیرے وزیری بولہ خمس، ”یے یونگ نڈافی دے درے ہرق گن

ردا نہ کلے لہ اوںگی انا چہ ان؟“ زیرے گومبہ ٹیس خشومی فاصلی کھہ تھوئین پھی یونی رگی کھورے یودا زیرے کھوسی بلتس۔ ہلتا نہ کھونگ لق ستونگ یودشوک۔ ترس، ”کھدانگ آئیکھہ دوکے نالہ زیر کھدانگ گار گوے ان؟“

تریا نہ کھوئی زیرس، ”لے بادشاہ نیا یدانگ سو ان؟ یدانگ گار نہ اوںگی ان؟ زیر بو ہر تھفا بیا اوںگی ان۔ نا یونان شہری بادشی وزیر ان۔ کھو یولی ژھرمہ ان۔ نتی بادشاہ سی ہلتا تنگی ان۔ نیانگ اپنی تھدید۔ دی جنمہ نیشو ہر چرخ چک پو گنگہ درے یولی بادشاہ سی نتی کھہ ہر مق تنگے یودپا۔ بونو سکیور زیر بانہ کھو ہندو ان، نیا مسلمان ان۔ انا نہ نیا مہ سکیور با یودپنی انپا۔ دوفری کھونگ نیا لہ دھمکی منین یودپنی انپا۔ درنگ نہ نتی لس پو چھدمس۔ گوانہ نتی بادشاہ سی خبر لہ تنگی ان۔“

”اونا یدانگ اوںگ“ زیرے کھیونگ۔ دے من نہ وزیری بادشاہ لہ“ لے بادشاہ سلامت لوںگی جو“ زیرس۔

وزیر اوںگے بادشاہ لہ سلام بیاس۔ بو ٹھمی کھہ گو ٹکس، ”یلے بادشاہ یتی شزدے نتی بادشاہ سی یدانگ لہ دعوت بید۔“

زیر بانہ بادشاہ سی وزیر پولہ بلتس۔ ہلتا نہ وزیری زیرس، ”لے اتا وزیر بادشاہ لہ شگریہ زیر۔ نیا لہ ایکھہ اتا چک نہ آٹو چک یود۔ دونگ نہ ٹھوکے دو فی شدیا

نه اِذن لینے مید پا نیا تھی شدیا اوں گما مید۔ نیا درِنگ نہمو دو کے یا بیر لہ یا سنا نگ لہ اوں گمونہ اوں یہ۔“

”اوٹا بیر لہ یا سنا نگ لہ، دوپا آہا فُولبا مید اُنی جو؟“

زیر بانہ ”دوپا آہا نیا تاریخ فُولبا مید“ زیرس۔ کھونگ چھد بد گن بیاس۔ کھونگ لو قے اوں گے بادشی کھرِنگ سونگس۔ دے درے ہر مق گنگمی رونگ لوب فیاقے رگیا مژھوینگ فنگس جو۔ تا نہ کھر لہ پخوکھہ بیاس جو۔ دے ٹوق گن سہ پخوس۔ یے کسل کھرِنگ زنگ گن بید پا جو۔ بادشاہ سی جق بدون زان منمی نیت بیاسید پا جو۔ وزیری ہر مق لہ زانا بدون زان منمی نیت بیاسید پا۔

اہیکھہ کھونگ نیسا لو قے اوں گے اپنی نہ اپوے نگ ٹو تھوں۔ تھونا نہ کھونگ چوق سجدنگ نہ گو ہلہ انید شوک۔ یے کسل کھوئی برانگت روٹ بیاس۔ اپن رگا نو اوں گے نؤس۔ دیکھہ نہ ترس ”چہ بیاسے یہ اُنی؟“

”نیا سی چک کھوانگ مید پا بیاسے رو بسید۔ گھوتی انا یود پو یود۔ پیکھہ یود پو گنگمہ نیا سی چک کھوانگ فود تلگفا مید جو۔“ زیر بانہ ینگ برانگ پو لہ زدمے برانگت روٹ بیاس۔

”بادشاہ لہ ڑھور سیدا مید؟“

”بادشاہ له ژھورے وزیر نیا له دعوت له تلگسید شوک۔ گوانہ نیا تی اذن مید پا مه گوا او نگفی ان۔“

”آفرین کھد انگ لیگی لیا خمو بیاس۔“

تا دی بادشونگ وزیر گن دیوئی لس گن عجیب دوکپی۔ کھونگ بیسالہ گوے انا ینگ گار گوے ان کھونگ له ہوش کھوانگ مه دوکپی ان۔ گونچس بوچس چنگ نہ چنگ کھورے مید۔ تا کھوئی جندو ٹینگ خسیر خمول کھورے یودپی جو۔ دے اپی له اے سی جنده چک پو خالی بیاسے مُنس۔ اے سی جنده چک پو خالی بیاسے مُنس۔ دیرے وزیری بُوسی بادشاہ له زیرید ”تا چہ بید لے بادشاہ؟ نڈانگ ایکھه دعوت له گوید۔ نڈانگ له گونچس چھی چنگ مید۔“

زیربانہ اتا سی زیرس، ”لے بادشاہ یادافی گونچسی فکر چا بید؟“ اپیکھه صندوق چھی یودشوک جو۔ دو لجر تھینے کھیونگس۔ دینگ نو بادشاہ له بیوربی گونچس سے یودشوک۔ وزیر له بیوربی گونچس سے یودشوک، کنگمی بُوٹ، ملکی مک کھرب تھونے من اینگ یودشوک۔ دونگ کھونگ له مُنس جو۔

تا کھوئی سی زیرس، ”نیا یڈانگ سه کھدے گوے ان۔“ اپی نہ اپو سه کھد س جو۔ تا اپو نہ اپی نہ کھونگ سونگس جویا۔ تا نہ یونافی بادشاہ سی بُوڑھا بُوسترنگ

کل لہ فیا ختب کے ترانگ خیون لہ، اُستاد گن دُو نو تنگے ڈانگ حریب بین چی
کھونگ نہ فسو سے انگس۔ کھونگ دیکھہ بیس جو۔ تا نہ بوڑھا بُو سترنگ گنگہ سی بغدادی
بادشاہ زندہ باد بغدادی بادشی وزیر زندہ باد زیرے نعرہ تین کھیرے گھرِنگ
تحونس۔ گھرِنگ تحون لے کسل بادشاہ سی جق بدُون زان تنگس۔ وزیری جق خشوم نہ
فید زان تنگس۔

تنگی جو کتو بادشاہ سی بغدادی بادشاہ لہ ترس، ”یری میخ پو چہ ان جو؟“
”نی میخ پو ناران بادشاہ ان۔“

یلے ناران بادشاہ گوانہ ناسی خدا نہ درلیے چحد چی بیاسید۔ یانگ یو
بیکھہ تحونا رگوسید۔“

”دو چہ بیا سے یا نی چحد پو؟“

”نا لہ یا بوٹو چک پوڑا مید پا مید۔ وزیر لہ سہ بوٹو چک مید پا مید۔ گوانہ
نافی نری بوٹو یانگ لہ سکینور بی چحد بیاسید۔ وزیری گھوری بوٹو وزیر لہ سکینور بی چحد
بیاسید۔ یو یادافی قبول بیا رگوسید۔“

زیربانہ نا ندانگ یوڑ لے اوگنی ان زیرے مہ زیر با ”لیاخمو گلک لے
بادشاہ یافی خدا نہ درلیے بیا سفی وعدی کھہ نیا تحونید“ زیرس۔

یلے کسل تا بادشاہ له بادشی بوڑو وزیر له وزیری بوڑو بخستون گن تیانگس لے کسل۔ تیانگنی چوکتو بادشاہ بادشی گھرِنگ گھوری خاتون پو کھدے، وزیر گھوری خاتون پو کھدے وزیری گھرِنگ سونگس۔ وزیری بُوستِنگ پو سہ لیگی رگشے رگو بونگ، مسنگ صورت، شنگ عقل یودسُوک جو۔ وزیر له دے جق له نید ملا مه گھوس۔ نید ملا مه گھوکفا پلنگ پیکھے لئنگے ڈوس۔ وزیری بوڑوسی ترید، ”انا لے وزیر یانگ له چہ سونگس یانگ خسمبے چلنگ فوتسید؟“

”چنگ مید لے خاتون نا خلس۔“

”خلد پو تا درِنگ نہ جنمہ خسوم بھی سونگس۔ بیوںگس ینگ جو۔ یانگ له چہ

سوںگنی ان نہ نالہ زیر“

زیر بانہ، ”یلے خاتون کھیانگ له مه خسنگما زیرس نہ نافی بادشاہ نہ بلیے زانا چک منٹ چک ہمہ دوپکی ان۔ کھو گھرِنگ چہ بیاسے یود؟ گانگ بیاسے یود؟ زیر بو خبر ملا مه بیا، ناکھیانگ نہ دریسے دکھہ کدا تشنین ڈوپکو۔ نالہ نافی بادشی کھہ سدنگ تھیند۔ کھری شزدے سونگ نہ نافی بادشاہ چہ بیاسے یود زیر بو ہلتے نہ لو قسے اوپنید۔“

”لیاخمو گلک یانگ شو خس۔ نا سہ فروپا بیا رگو سو گا؟“

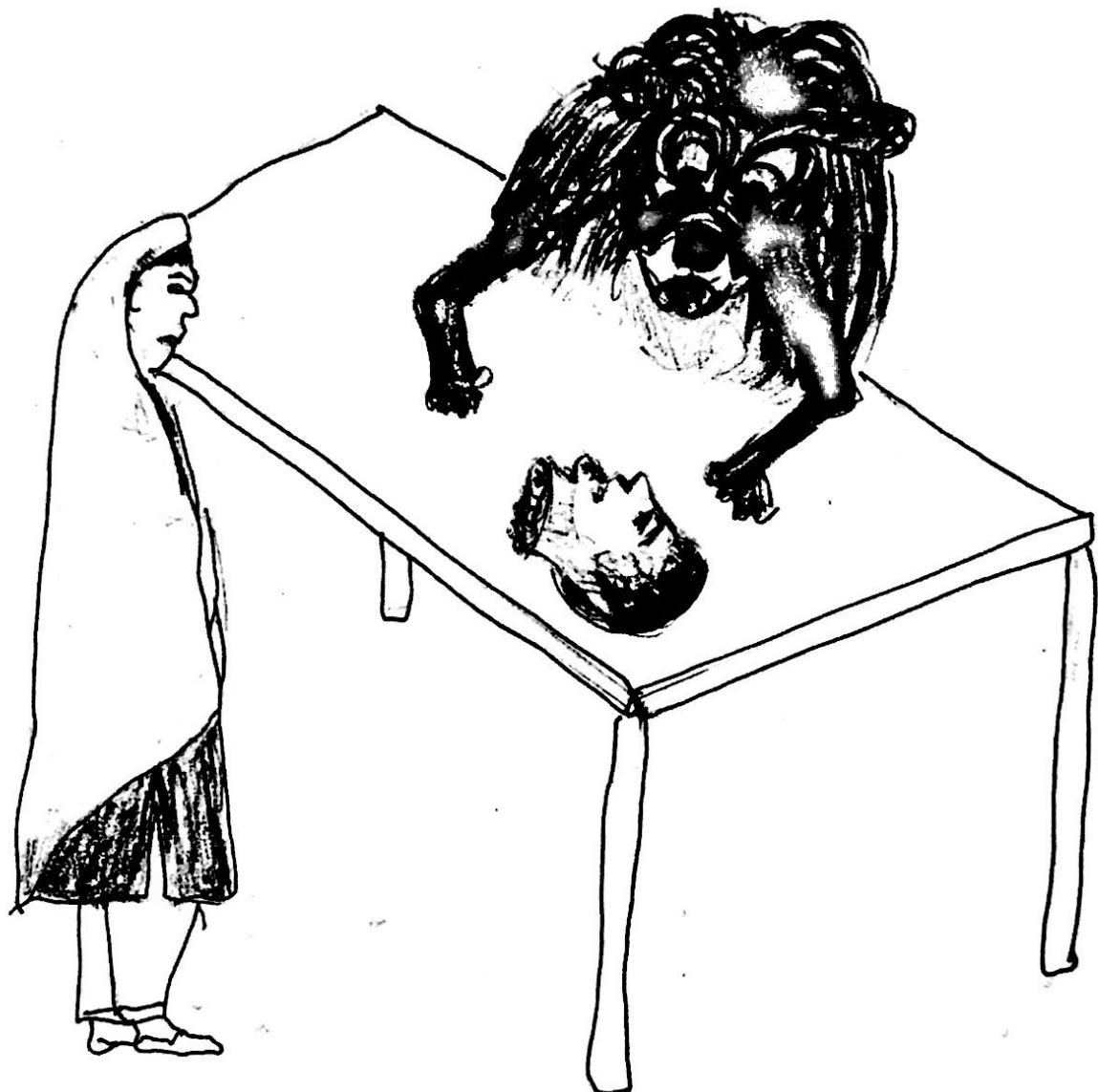
”تیانگ فروپا بیا مہ رگوس۔ لم پو نانگ لہ شیسدا“ زیرے کھو سوںگ۔

وزیری بو ٹو وزیری بو لو قے اوئید زیرے دے دوکس۔ وزیری بو بادشی خبر لہ سوںگ۔ تازگونگ چدے یودپنی۔ کھولہ جق بدُون پو یینگ ڈکفی لا، کھو دے گنگمہ بلتے یودپنی۔ غزِیم کھنگ پو سہ تھوںگے یودپنی۔ دیرے دے غزِیم کھنی برہن تھنگار ستق پھی یودشوک۔ ستق پولہ چھو تلگا لہ چھو غو رزِنگ پھی یودشوک۔ کھو دیکھہ نہ ستق پیکھہ گوالہ زمبے چک تلگس۔ ستق پیکھہ نہ برہن پیکھہ فرید زدو چک سوںگے یودشوک۔ دیرے کھو گئے دے فرید زدو کھے سوںگے بلتس۔ بادشاہ عزِیم سے یودا لنگے یود زیربو ہلتا نہ بادشاہ غزِیم کھو کے گونگ چھوال فنگے یودشوک۔ خاتون پوکنگ لوكھیکھه لنگے یودشوک، ”لے بادشاہ غزِیم کھو کے ننگ۔ مو لنگے ننگ۔“ دیرے کھو ہلتین ڈوکپا نہ دے حرامزادہ نوسی چہ بیاس؟ موسوںگس، سوںگے نہ الماری چک فیس۔ فیسے نہ دینگ نہ رگی چک فیونگس۔ فیونگے کھیونگے نہ موسی چہ بیاس؟ فی درے یولی ہرق ردب کھن پو کھدانگ نیسا انا مین زیرے رگی شوب پنگ نہ فیونگس، فیونگے نہ بادشی چنگمنگ تیانگے نہ رگو نہ گو بر فیس۔ فیسے نہ موسی شومو بیاس گو لقفس چنگ زدیس۔ زدیلے نہ مو شومو بیاسے باہر یئونگے اونگس۔

دے من نہ وزیری بُوی یک ٹھوب سونگس۔ سونگے کھوکھیرے دے رزِنگ پِنگ فوچ۔ چوق رزِنگ پِنگ فوچا نہ کھولہ ہوش اونگس۔ کھولہ خسمس موسی گوکھورسید۔ درے یولی ہرمنگ چی تلگسید۔ زیرے کھوشخوبیاے رزِنگ پِنگ نہ بیونگس جو۔ بیونگے نہ دے زگو چھن پِنگ ڈکس۔ تا مو گونچس بدال بیاس۔ فوجوکھه بوکھہ بیاے تا مو دینگ نہ بیونگس۔ بیونگما نہ کھو سہ موے گیب پِنگ ڑھوے سونگ سونگ پولہ سونگفو آنا شہری تھنی کھہ تھوںس۔ دیکھه برق چی یودشوک۔ دے برق پولہ مو ردوچا چک تیانگس۔ تیانگما نہ برق زگو یودپی انشوک لے کسل، مو دوری نتگجونگ سونگس۔ گوا نہ کھو سہ نتگجونگ سونگس۔ گوا نہ دوری سنتری گنگمہ یودشوک۔ چوک چوگی کھہ سنتری لنگے یودشوک۔ گوانہ دے حرامزادہ نواے گنگمہ لہ نید کھوکفانا دیکھه گوے انشوک ڑھن ستونگ مئینگ لہ۔ گوانہ دے سنتری لہ دو پتہ یودپی انشوک۔ گوانہ جغی مانگ ڈا اونگی درنگ موسی ینگ اتو چک سہ نیمبو بکھدے کھیونگسید۔

دی بُوستِنگ لہ گوہرکنگ مید زیر بوجیح ان، مو باشی گوہر ٹوبے گھورے گیب لہ لوچے کھوانگ مہ ہلتا درے لہ خبر کھیر بالہ یا سونگ سونگپولہ سونگفو باشی دربارنگ تھوںس۔ بادشاہ دیکھه یودشوک۔ گھوری ہرق لہ تقریر پین۔ یودپا چک نہ

نیہبو مو یا ہرق پو تر اسے سونگے بادشی میز پیکھہ دے گو ٹوٹو اوق پنگ یقے لفیس
پنگ نہ فینونگے دیکھه یقس۔



ڈیکھه وزیری بُوزگو چھن پنگ چوق سے کھہ ڈوکس۔ دُوکپا نہ دے
سنتریوٹی زیرید، ”لے دی اتوندائی پتے سہ مہ بیا“

زیربا نہ چکی زیرس، ”لے چہ گک تا مو ینگ لو قے گوے لا۔ لو قے
گوے و خ لہ ندانگ کھو زونید۔“

تا سنتریوٹی اے سی اے لہ اے سی اے لہ تریں، ”مو نہ نیمبو اوںگفی می
سیدھا مو نہ نیمبو گھرِنگ گوانا یہا گاری بیارے ڈونگ؟ پقزی کھو ترانگسے بادشی
دربارِنگ سونگس نہ کھو جائیں میں۔ تا کھو دیہا بیارے ڈوکس نہ کھو جائیں ان
لو قے گوے و خ پنگ زون“ زیرس۔

بادشاہ تقریر ژھدس۔ دیرے کھو دے گو لہ ہلتس۔ غدوںگ پولہ ہلتا نہ
درے یولی بادشاہ لہ یو چھودید، ساعت چکی من نہ یا گوسی نالہ کڑا تنید۔ ساعت
چکی من نہ یا گوسی نانگ لہ کڑا تنید۔ چنے مسینگ صورت لیا خمو یودپی فزو چک
یود۔ بادشے ڈوکٹوک یو۔ بچھی ہلتین ڈوکس۔ دوکسے نہ کھوسی تریں، ”إنا لے یونافی
بادشی بو ڈیو چہ إن؟ سو إن دیو؟“
”یافی سی نالہ ہلپہ تنگسا مہ تنگس؟“
”تنگس۔“

”ئسی بو ایکار سونگسا مہ سونگس؟“
”سونگس۔“

”گوانہ یری ستونگ رگو ہرق گنگمہ دی جنمہ نیشو ہر چق چک پو گنگمہ سکینور مید نہ سکینور مید نہ نیا کھری کھر زدونگ لہ مے تئید زیرین ڈو کسے نہ ہسکے ہر چق چک گنگمی اپنا، دیو نہ ینگ چک او نگسے نہ دے ہرق گنگمہ رو بس۔ دیو بغدادی بادشی بو انسوک۔ نا کھولہ سکینور فی ان ٹئی بو اسی۔ اے وزیری بو انسوک کھولہ وزیری بو نو سکینور سید۔ گوانہ وزیری بو نالہ رد بی موقع تھوبفا مید۔ بادشی بو لہ کم رنگ نید کھوکھ۔ کھوکفانہ ناسی کھور رد بفی ان۔“

زیر با چک بادشاہ حیران سونگس۔ سونگس نہ ہرق لہ ترس، ”انا لے ہرق گن دیو لہ مولہ چہ انعام بید؟“ زیرے رین خشوم ترس۔ ترس نہ سہ چکی سہ ہش کھوانگ مہ فیونگس۔

بھی ریسی کھہ فرا جن چک لنگس نہ زیرس، ”لے بادشاہ کسل دی ہرق پو گنگمہ سی یانگ لہ چنگ جواب چی منا مید۔ مولہ یوڑے انعام حق سونگ زیر بی۔ گوانہ موے انعام پو ناسی چدید۔ کھدا نگ گنگمہ ناسی بیا سفی انعام پولہ راضی یودا مید؟

”یود لے فرا کھیانگ زیر۔“

”گوانہ مولہ انعام پو یو حق گوید جو، اے انعام پو یا ٹی ٹرامڑے من نہ من۔ یری

دی ستونگ رگو ہرق پور دبتو گی اونا فود تلکنو گا۔ دی منگا نیس، اے گار یودپی ان پتہ مید۔ دیو بی گو رگوے کھے کلے یود سوکنارے کھوڑا مہرے مسینگ صورت شنگ عقل رگو بونگ چی دوکتو کپا؟ ڈرامہ رگشے دوکتو کپا؟ کھوسہ آخر بادشاہ چی دوکتو کپا۔ موے بو ا تھدے موے زی تھدے یولی تھدے سکینور فی بادشو لہ موے نور و مہ او نگما نہ موے نور و یانگ لہ او نگنو گا؟ ڑھو پچھو کول سکولبا۔ پچھو بولونگ بولونگ خسود چوک، چوکے نہ موے گونمو گوے کھے لزوق، دیکھه نہ دے پچھو موے سینکھو لہ فو سے تو نگ۔ فو سے تلگس نہ دولہ پچھوز گنگ بودید۔ دیکھه نہ سیا کھیو نگے دو چوک۔ چقس نہ دولہ ڑورو لئید۔ لئگما نہ دو ڑوک، ڑوکس نہ دے پچھوز گنگ لئگما چھدید۔ دولہ پیٹو نہ سئیر مہ تھقے نہ توب۔ تبے نہ موے ترافی روستوت پیکھہ یری مہ پو تو نگ۔ تلگے نہ مو فود تو نگ۔ انا میں لے ہرق گن؟“

”دی ٹھم حرام مولہ یوسزا ان۔ ٹھیک زیر فی ان لے فرا یو کھیاٹی لیا خمو زیر فی ان۔“

یلے کسل مو زونس، زونے نہ ڑھو پچھو فو سے تلگس۔ بود فی پچھوز گنگ گن لہ سیا چقے ڑوکس۔ ڑوکس نہ پیٹو نہ سئیر مہ تبس۔ ترافی روستوت پیکھہ مہر پو تلگس۔ تا قا کھوانگ بیدی مو۔ دیکھه نہ مو فود تلگس۔ دو کھو لہ تھو نین یود دے۔ تا نہ مو دینگ نہ

بیوں گما نہ کھو سہ یوں گس۔ گنگمہ سی ”چہ سو گفی ان منگ گانگ سو گفی ان منگ؟“ زیرے ترید، سنتری یونی سی۔ موے دے قابے سکت پوسی سنتری یونگ لہ کھو ژونا لہ چھوپخی ہنا بنا سو گس۔

ایڈارے تھونا نہ سنتری چک پوسی لے بھئی جنی موڑا اوں گمی اپا درینگ کھیاںگ سے اوں گسید۔ تا مو گو ٹھورے شورس۔ کھو ژونس۔ ژونے بادشی دربارنگ کھیرس۔ کھیرے نہ زیرس، ”چا اوں گفی ان ژوک اوں گفی ان کھیاںگ؟“ ”لے بھئی نا کھداںگ لہ دی ہر منگ گن مہ تلگمی ان۔ کھداںگ نا بادشی ٹھدیا کھیر۔“ تا کھولہ نوزین سو گس۔ بادشاہ رحم چن یود پو۔ یے کسل کھولہ ہتھ گلڑی تلگے بادشی دربارنگ کھیرس۔ تا قدرتی روں لہ نہ کھواںگ لیکی مسینگ صورت کمال یود پی۔ دے گشو زو سے سکیا سو گفی لا تا۔

بادشاہ سی تریس ”دیو سو ان؟“

”لے کسل دے خاتون پو نہ نیمبو اوں گفی ان دیو۔ جنی مانگ ڈا اوں گمی اپا۔ درینگ دیو سه نیمبو اوں گسید شوک۔ نیا موسی فروپا کھدے اوں گفی ڈوکٹوک زیرے گوپا مہ ژونفی اپا۔ مولو قے گوے و خ لہ نیا سی مولہ تریس۔ کھیاںگ نہ نیمبو اوں گفی می سو ان، زیر بانہ موسی تو بین زیرس۔ گارے نا نہ نیمبو سومہ اوں گفی۔ زیر بانہ موے گیب

پنگ نو کھو سه گوئن یودسُوك۔ یودپانہ نیا سی کھو زونے کھیوںکی اے۔“

بادشاہ سی تِس، ”کھیانگ سو اے؟“ زیربانہ کھو لہ اپنی بُوقس۔ غو
بیا سے نُوس۔ ”کھیانگ چانوے اے؟ فی سنتریوْنی کھیانگ لہ تیانگ رُونگ
بیاسا؟“

”مه بیاس۔“

”اونا کھیانگ چانوے اے؟“

”فی کھو قپہ چقے زیربانہ کھوانگ یتا مید یانگ لہ۔“

”کھیانگ لہ فی شدیا نہ چنگ سہ جکھمو مید۔ کھیانگ کھری اصل خپرو
زیر۔“

زیربانہ کھو سی زیرس، ”ینگ چِگ دی رد بفو فی بادشاہ اے۔ نا کھوے
وزیر اے۔ نیا نیسا کا انولہ سکیس پیکھہ نہ منٹ چک کھوانگ بر بیسے مہ دُکنی اے۔
(تا کھو گھو دانگ نمہ ڑلے او گفو تھونے من ہر منگ گنگا کھو لہ تنگس۔) نیا نیسا کا نمہ
ڑلے دی یونان شہر نگ تھونس۔ تھونا نہ بادشی کھر پولہ یاری ہرق سکورے
یودسُوك۔ نیا نیسا کا سی یاری ہرق پو رد بفی اے۔ بادشاہ سی گھوری بو ٹو فی بادشاہ لہ،
وزیری بو ٹو نالہ سکیو رسید پا۔ دو سے یافی نا رد بید نہ سہ نا فود تثید نہ سہ۔“

”اونا کھیانگ دکھے چا اوںگس؟“

زیربانہ ”نیا نیسا کا بادشاہ کھوانگ کھوری کمرنگ نا ٹری وزیری کھرنگ نو
نید اوںگما لہ سونگسید پا۔ نا لہ بادشاہ نہ منٹ چک کھوانگ بر بلیے ڈوکپو برداشت مہ
گوا نا بادشی خبر لہ اوںگما نہ دے یادافی سی سزا تلگفی تھم حرام موسی فی بادشاہ رد بے گو
یانگ لہ کھیونگ فی ان۔ نا تاڑا یا گو گار بُودوگا ہی تاڑا یا گو گار بُودوگا ہی زیرے نا یا
گوے گیب لہ اوںگفی انپا۔“

زیربانہ ”تاکھیانگ دے گو نہ چہ بے انپا؟“

”نا بادشی گو ٹری سینگ پولہ خلنے نا شس نہ گیو دمید۔ نا چہ بیاسے یوں
لہ لو قے گوا؟“

”کھری ملٹخ پولہ چہ زیرید؟“

”فی ملٹخ پولہ وفادار وزیر زیرید۔“

”واقعی کھیانگ لہ کھری بو اسی شوقبو لہ کھوانگ ہلتے ملٹخ تھفی انسوک۔“

ٹھیک بیاسفی ان کھدانگ نیسا کسی تافی دے ستونگ رگو ہرق پور دبا نہ نا چہ
بیک؟ کھوندانگ کھوتی ہو شنگ چا مہ ڈوکس۔ ہلٹوان نید اوںگما نہ رد بیدی اونا فود
تلگنوگا؟ دو سے کھیانگ وفادار وزیر امنگ۔ کھیانگ فی وزیر بیاسے ڈوک۔“

”لے بادشاہ سلامت فی بادشو شس۔ نا یانگ ژو خ پو بادشی کنگ بلم سترانگمی نوکر بیاسے ڈوکٹوک۔ اتمہ دوے فی شرط چی چک یود۔ دے تھام حرام مو سی دے گو گار فلکمت۔ نا دے گو برانگ پولہ سپیارے جنمہ نیشو نیس فاتحہ بید۔

دیکھہ نہ دے گو فقط بیاسے نہ نایری شدیا اوئیدی او نا نا یانگ گار گک؟“

یلے کسل بادشاہ سی سنتری چک سہ کھوے چوکی لہ نیمبونگس۔ تا کھو بادشی گھرِنگ چہ بیا سونگس۔ وزیری گھرِنگ سونگس۔ تا کھوے خاتون پو کھوے انتظارِنگ لنگے یودسوک کھو او نگے کھٹ پیکھہ فنگس۔ غو بیاسے ٹوس۔ خاتون پو سی ترس، ”چہ سونگس؟“ کھولہ کھو قپہ چقسے چقسے ملا زیر بالکھوانگ یئا مید۔ موسی بیاسفی دے ظلم پو، ”لے وزیر یری شزدے یانگ لہ چہ سونگفی ان نہ نالہ زیر؟“

فُتل بد بیانہ کھو سی زیرس، ”گوانہ فی بادشاہ موسی ردبس۔ ردلبے گو ایکھہ درے بادشاہ لہ کھیرس۔ گوانہ دی حالت پو دی حالت پو بیاسے مو دوے لو قسے او نگسید۔“

تا ایکھہ مو تھام حرام مو او نگے کمرِنگ سونگے غو بیاسے ٹوس۔ بادشاہ سی ترس، ”چہ سونگس گانگ سونگس؟“

زیر بانہ موسی زیرید، ”چہ گوے نیا نیسا کا کمرِنگ نید او نگے یود پا۔ دے من

نہ کھوے دے وفادار وزیر ان زیرے نہ کھو اوں گے بادشاہ روپس۔ ” موافقی روپی
ان زیرے نہ مانگ لہ سزا تنید زیرے نہ موسیٰ وزیری کھے الزام تنگس۔ بادشاہ سی یا
بنگ لہ پولیس گُن لہ سکت زیرے کھیوں گس۔ یہ کسل جگا جگ پولیس بدون
ہتھگڑی گھورے وزیر زونا اوں گس۔

زگو روں گما نہ وزیری سی زیرس، ” یہ خاتون نالہ نہ ٹوزن پو یو گوید۔ مو
سی فی کھے الزام تنگسید۔ نازونا لہ پولیس تھونسید۔ نازگو فیا گوید۔ ”
زیربا نہ خاتون پو مانگ سہ نیمبو اوں گس۔ اوں گے زگو فیا نہ ان نہ ان تو اق
باق گھورے پولیس گُنی کھو زونے بادشی دربارِ نگ کھیرس۔ بادشاہ سی تِس ” انا لے
وزیر کھیانی فی مقبہ روپسا؟ ”
” مید جو۔ ”

” اونا سوسی روپی ان فی مقبو؟ کھیانی کھری بادشاہ ان زیرید پا؟ ”
” ناسی مہ روپی ان جو۔ یری بوٹوسی فی بادشاہ شہید بیاسفی ان۔ ”
” کھیانی فی بوئوے کھے الزام تنیدا؟ ”
” یائی فی کھے دی الزام پو تنید نارے فی بادشاہ یری بوٹوسی روپی انانا
ناسی روپی انمنگ زیر بوفیصلہ بیالہ درے یولی بادشی کھے دی عدالت پوکلبار گوسید۔ ”

دو زیربانہ تا ہر مق کنی روا بیاس، ”اونا تادرے یولی بادشی شدیا کلس نہ چہ ژلید۔ آنینگ کھوسی رد لبے فائید۔ لیاخمو زیر فی ان۔ لیاخمو زیر فی ان۔“

دے ڑھن پو یقے گیو خپسی کھه پولیس کنی کھو درے یولی بادشی شدیا کھیرے بادشی گھر نگ تھونید پا جویا۔ بادشاہ ینگ تقریر بین یود پا۔ کھو چوق تھوننا نہ بادشاہ سی تقریر ژھد س۔ بلبے او نگس۔ او نگس کھولہ بر انگرتوت بیاس، ”لے وفادار وزیر کھیانگ تھونا؟“

”لے کھدا نگ کھولہ دی ہتھ گڑی چا کلفی ان؟ فود تو نگ کھو۔“ کھوے حکمی کھه فود تلگس، ”چہ سو نگفی ان گانگ سو نگفی ان؟“

زیربانہ، ”یلے بادشاہ سلامت فی ناران بادشی گو نا سی یری ڈونو پیش بیاسا یونافی بادشی بو نو سی یری ڈونو پیش بیاس؟“

، یونافی بادشی بو نو سی یو پیش بیاس۔“

”یلے پولیس کن کھدا نگ ٹھیک بیا سے سنا یو س۔“

”نما نہ مو نیمبو تھونغا مید پا ینگ؟“

”مید پا۔“

”یری میز پیکھہ گو نا سی یقسا خاتون پو سی یقس؟“

”خاتون پوسی یقس۔“

”دیکھه نہ موسی یو زیرسا مه زیرس، یلے بادشاہ یری ستونگ رگو ہرق
ردب کھن چک پو یا بغدادی بادشی بُوان۔ اے کھوے وزیر پو ان۔ دو نالہ دخسن
ردبا تھوبفا مید۔ گوانہ نانہ یانگ لہ دوکپا تھدفی انپا۔ امہ فی بو اسی کھولہ سکینور فی
ان۔ زیرسا مه زیرس؟“

”زیرس۔“

”گوانہ دی عدالت پو یانی بیار گوشوک۔ ناسی ردبفی اننا نا؟ بادشی بونو سی
ردبفی انمنگ؟“

زیربا نہ بادشاہ سی ہرق گن لہ ترس، ”انا لے فی ہرق گن تا ندا فی دی
بغدادی بادشاہ، خاتون پوسی ردبغا بیدا؟ وزیری سی ردبغا بیدا؟“ رین خشوم ترس سو
سی ہش کھوانگ مه فیونگس۔

دیکھه نہ دئی دے فڑولنگسے نہ زیرس ”لے بادشاہ دی فیصلو ناسی بیدی۔
گوپا دی گو ما فی کھیونگسا مه کھیونگس؟ کھیونگما نہ یانی ہرق لہ رین خشوم ترسا مه ترس؟ مو
لہ انعام پو چہ حق گیک زیرے؟“

”ترس۔“

”گوانہ موے انعام پو نا سی چدسا مه چدس؟“

”چدس۔“

”گوانہ ناسی مولہ انعام چی منے تنگسید، کھدائنگ پولیس کُنی سی موے دے انعام پو لہ بلوس۔ گونمو گوے کھے لزو قے بلوس۔ ہلتس نہ کھدائنگ لہ آئیکھہ ہر تھپا گلگ گوسی بادشاہ رڈبھی امنگ زیربو۔ دیکھہ مہر تنگے یود۔ عدالت پو یو ان ینگ“ زیرس۔

کھو فود تنگس۔ بادشاہ سی کھولہ ینگ ڈوک زیرید۔ کھوسی زیرس، ”لے بادشاہ فی خسن عدالت کھوانگ مه چھدپا۔“ کھوے کھا کھوانگ یوا سونگس۔ کھونگ لو قے اوںگس۔ بادشی گھرِنگ پولیس کُنی کھو کھدے۔
”چہ سونگس لے پولیس کُن؟“

زیربانہ ”چہ گوے جو۔ غدونگ کنگ تھل ینگ۔ یری بو ژھن ستونگ درے یولی بادشی شدیا مٹینگ لہ گوے انسوک۔ بغدادی بادشاہ یری بو ژھن رڈبھی امنگ۔“

”دو ثبوت پو؟“

”مانگ لہ انعام چی مُنسید لو جو۔ درے یولی بادشی فیوخ لہ نہ۔ گونمو لینے

ہلتوس زیر سید۔ ” تا نہ بادشاہ سی دخون سکیور جو۔ پولیس گنی دُونو گونو گینو لینے ہلتا نہ رگو گنگ گنگہ لہ سیاڑو کسے نہ پیو سنیر مہ تبفی ملسوٹی کھہ نہ کھر ق پو چھدے چھو سیر غزار میں یودسوک۔ ترافی روستوت پیکھہ درے یو لی بادشی مہر پو شنگے یودسوک۔ جلاڈ کھینگس جو۔ یا بنگ لہ جلاڈ لہ حکم بیاس جو۔ مو کاڑو شنگ لہ فینونگ زیرے۔ بونو کاڑو شنگ لہ فیونگس۔ کھولہ بخش لہ زونس، زونے نہ زیرس، ” نالہ یا بونو ٹرا مید پا مید پی اپا دو سے کھیانگ فی یا کھر زدونگ پیکھہ بادشاہ بیا سے دُوك۔ ”

زیر بانہ، ” لے بادشاہ کھری یا کھر زدونگ پیکھہ نا لعنت تثید۔ ”

دیکھہ نہ کھو سی وزیری بونو لہ زیرس، ” یلے وزیری بونو کھیانگ لہ درنگ نہ آہار خست۔ نا فی بادشی گو گھورے جتمہ نیشو ٹیس دے ری کھہ سو نگے نا نوین دُو کپی ان۔ تا دیکھہ زے زاچس مید۔ بسترا مید۔ دیکھہ کھیانگ لہ سہ عذاب گوئن دُو کپوپا نا کھیانگ لہ رخصت بید۔ کھیانگ کھری مرضی کھہ وزیر چھی لہ یا ینگ سولہ سہ دُوك۔ ”

تا دے خاتون پولیگی وفادار چھی یودسوک۔ موسی زیرس، ” لے وفادار وزیر کھیانگ دیکھہ کھری بادشی گو گھورے گوانہ نا مہ گوے انا؟ نا دے وفا مید پی بادشی بونو میں۔ نا یانگ نید او نگس نہ نانگ نید او نید۔ یانگ لنگس نہ نانگ لثید۔

یانگ زان زوس نه نانگ زان زید۔“

یلے کسل وزیری سی رگو گھورس۔ خاتون پوسی بادشی گو گھورس۔ تا کھونگ
نیسا کا یونان شہری گوے کھہ پنجھوک چھی یودھوک۔ دے پنجھوک پیکھہ کھوسی رگو
کھڑوس۔ گوے کھرق پوسہ کھڑوس۔ کھڑوے نہ رگو نہ گو ٹھوک چوکس۔ چوکے نہ کھوسی
خاتون پولہ زیرس، ”یلے خاتون بکھری شزدے بکھری رگو بلڈنہ یود نہ کھیانگ وضو
بیوس۔ تا رگو بلڈنہ مید نہ کھیانی غسل بیاے رگو بلڈنہ بیوس۔ نیسا سی خدا لہ دعا
بید۔ مید نہ نا چہ بیاے لو قے گل۔“

یلے کسل رگو نہ گو ٹھوک چوکس۔ کھلتی دخون چھی تنگس، تنگے نہ وزیری
سی دیو زیرے غوبیاں، فریاد بیاں، ”شزدے چن بادشاہ ہایانی نتی نا حق لہ شہید
سنگھی بادشاہ لہ ستroc لزوق، تا ستroc لزوق پویری منشا بنگ نومید پی ان نہ نتی
سہ یانی امانت پولین۔“

زیربا نہ دے خاتون پوسی سہ زیرید، ”شزدے چن بادشاہ پقنزی یانی
وزیر پو بی ستroc پولینی ان نہ نتی سہ یانی امانت پولین“ زیرے غوبیاے
نوس۔

جمہ خشومی جو کتو نہ کھونگ نیسا کا لہ خدا نی فیوخ لہ نہ زاچس تھونما ریا خس۔

جمہ نیشو نہ چورگو گنگی جق لہ کھولہ زبپا اوئید۔ بادشاہ لہ زبپا اوئس۔ کھولہ ستروق لوں، ”شکر لے شزادے چن بادشاہ نالہ چہ نید چی اوئس، چہ نید چی ژھد۔“

زیربا نہ پسکا بگیانگے چھوئس، کھوے برانگ پیکھه۔ خدا سی ستروق لزومنی گنوینگ پسکا رگدے نوس۔ دیرے بادشاہ سی ہلتا نہ تھنگ چکی کھے تھونے یود چھوئک پیکھه، ”لے وزیر ندانگ دکھے تھونسید۔“

”لے بادشاہ یانگ لہ چہ ہرتچا چہ سونگسید۔ حالت گن چہ سونگسید؟ دی حالت پو دی حالت پو سونگسے یری خاتون پو سی یانگ شہید بیا۔ (درے یولنگ سونگی دے ہرمنگ گنگا تنگس۔) دیکھه نہ یری رگو نافی کھورے اوئنگے گوئی خاتون پو سی کھورے کھیونگسے دی چھوئک پیکھه جتمہ نیشو نیس نیا سی خدا لہ برانگسین ڈوکسے خدائی شزادے کھے یانگ لہ ینگ ستروق لوفی ان۔“

یلے کسل کھونگ خشومکا لہ خدائی رول لہ نہ زاچس تھونین یود۔ کھونگ دے سپنگ گننگ کھوربا سونگس۔ جق گننگ نہ جق چک کھونگ کھوربا سونگسید پا۔ آنا تھنا دے برق پیکھه نہ کری ہلتیا لہ کھیونگما ژو خ پو چھو کھیونید سوک۔ کھیونگما نہ تا دی بادشونگ ٹاشونگ ڈوکسی لا کھولہ دو سنیان اوئنگے وزیر لہ زیرس،

”لے وزیر کھری شزدے اے دے برق پیکھه نہ پُخھو گار فوپیِ انمنگ نہ پیکھه
نہ نالہ پُخھو تکھی گھورے اوںگ۔“

”لے بادشاہ سلامت دی لیا خموست واقع لزوپی پُخھومک پو ڈوکے نہ اے
پُخھو نہ چہ بید؟“

”تاکھری شزدے کھیانگ سونگ۔“ تاچہ بیک کھو دے پُخھوڑے
سونگے سونگے آنا برغی پھن پنگ تھونا نہ جاگ جاگ ژھر چک یودسوک لے کسل۔
دے ژھر پنگ نو دے پُخھو فوپیِ انسوک۔ گلے زگو فیس، فیس ہلتا نہ دینگ نو
میدسوکنا یا دنیادی کھہ یودپی میوه گنگمہ دینگ نو یود۔ دنیادی کھہ یودپی مندوق
گنگمہ دینگ نو یود۔ یلے کسل کھو دے ژھر پنگ نو درانگفو بیاسے کھورس۔
کھورے نہ ایکھے نہ اوںگی دے پُخھو جاگ جاگ حوض چھی یودسوک، دینگ نو فوپی
انسوک۔ دیرے وزیر پو دوری کھورین ہلتین گوانہ ملے چک لہ گلابی پچھرستنگے
جو دے گلابی پچھری اوچ پنگ نو خسیری پلنگ چلکی کھہ خمولی بستراستنگے یودسوک
جو۔ لے دکھہ چھی یودپیِ انمنگ زیرے کھو دے پلنگ پیکھہ کو تھی ڈوکس لے
کسل۔ ڈوکسے نہ کھو دے گدلا رضا یونگ آہا لزوق دیہا لزوق سنیاس گن لینس،
لینے ہلتا نہ دینگ نو نقشہ چک یودسوک۔ دے نقشو لہ ہلتا نہ لے کسل ہو بیا نہ

کیا گئے ہا بیانہ تروپے خاتون چکلی نقشے انسوک۔ یہ کسل دووی ہڑے کھ ربلیے یودسوک، ”نقشِ خاتون“ کھو دو لقفس پنگ نو تھومس، تھومسے نہ دو ریلبو بیاسے کوئی جندنگ نو تنگس۔ تنگے نہ کھو پھوی کھورس، کھورے نہ سوگس۔

تا آہا بادشاہ وزیر لہ ڈورین پیکھہ ہلتین یود۔ کھو دیزارے اوںگے نہ کھولہ خسمس، یا نقشو ژو پخچی کھولہ ہلتنس نہ کھوسی یو گار نہ کھیونید نہ کھیونگ زیربی ان۔ تا نا دیوڑلے گار گک؟ دیوچہ ان؟ زیرے کھو دے نقشو جندنگ نہ فیونگس۔ دے رزا بر چلنگ زبس۔ زلبے نہ پھو کھورے اوںگس۔ یہ کسل گن دیرے کھوسی دے نقشو دے رزا بر پنگ نو زبس۔ زلبے نہ کھوسونگ جویا۔

آخر کھو پھو کھورے بادشی شدیا تھونس۔ بادشاہ سی پھو تھونگے نہ زیرس، ”لے وزیر یا پھولیگی جومبوے یودسوک۔ یو کھیونگفا مید سوکنارے لیگی گیو دپہ چن گویدسوک۔“

”یافی کسل یونگما نہ سوگس ینگ جو، مید نہ پھو ژو خ ینگ جو“ زیرس۔

دیکھہ نہ بادشاہ سی زیرس، ”لے وزیر کھیافی کھری جندنگ نہ شوقشو چی فیونگس، دے رزینگ نو سو قموق چی بیاسید پا دوچہ انپا؟“

تا کھو غزون ملا مہ تلگمی انسوک۔ غزون مہ تلگما نہ بادشاہ لہ ینگ ستroc لوق

دے، ”تا چہ بیک لے بادشاہ ناله دیکھه نہ شوشقوق پھی تھوبس تھوبانہ نا دو دینگ نُ زَس۔ یداںگ دی بادشوئی تاگن فیگن زیربی ان۔ پھی تھونگ نہ تھونگ تھونگفو گنگمہ ییکھه لدون زیربی ان۔ دوفری نا ایکھه زَس۔“

”کھری شزدے یو چک سونگے کھورے اوںگ۔ یو چہ انمنگ نا چک ہلتید۔“ کھو زِ دِ کپا ینگ لوقسے سونگے دے شوشقوق پو کھورے ینگ لوقسے تھونس۔ دو فیونگے ہلتس۔ دو تا نقشِ خاتونی نقشو انی جو۔ کھودے نقشو کھا بک گن لہ چک ٹرودس جو۔ ترودے نہ وزیر لہ زیرس، ”یلے وزیر کھری شزدے تا یا خاتون پو گار یو دپنی انمنگ نہ کھیانگ نالہ کھیونگما رگوسید۔ لس سنه نیسی فری، چک پو نالہ بخستون پو بیاسے دے خاتون پو یو دسوکنا ندانگ نیسکا یو بیاسے گوید پا۔ دے وفا مید پنی تخم حرام موسی نا ردبس۔ ردبا نہ ستروغی بدل لہ ستroc، خدا کھوانی موری بوائی لپھی کھہ مانگ ردب چوکس۔ دیو کھوغن کھوغزیر مین۔ لسی حالت پو کھوانگ یو سونگفی ان۔ گوانہ کھیانی بخستون بیاسے خاتون پو کھدے گوا۔ نا یو بیاسے گوا۔ دو نالہ بیورمو شیسپا مید۔ گوانہ کھری شزدے یا خاتون پو گارنگ نہ کھیانی کھدے اوںگ۔“

زیربا چک، ”لے بادشاہ نالہ نتھی بوا سی ہرمنگ تلگفی ان۔ نتھی بوا لہ کھوری بوا سی ہرمنگ تلگفی ان۔ نتھی اپو لہ گھوتی اتا سی ہرمنگ تلگفی ان۔ زمانہ

چنگ دینے بیاسے خاتون تھو بٹوک۔ بادشاہ سی ڑلے سونگ زیر وک۔ ڈلے سونگ زیر نارے گوئے کھی نتنگ پو فولادی نتنگ۔ کنگمی بوٹ پو فولادی بوٹ، اپھی لیکھر پو فولادی لیکھر۔ دو بیاسے سونگ زیر نہ فولادی نتنگ پو زدے زدے گوئنگسے مید پا۔ فولادی بوٹ پو زدے زدے کنگموسہ لہ تھو کسے مید پا۔ فولادی لیکھر پو زدے زدے کھروانگ سونگسے مید پا کھولہ دو مہ تھوب۔ زیرے یود پنی ان۔ دو لہ دو سے فولادی نتنگ، فولادی بوٹ، فولادی لیکھر کھوانگ گار نہ کھیونید؟ نیسی ریسی کھہ تادے گنگمہ زدے من پو فی ڈھے گار یود؟ یانگ لہ دے لیکھر پوسہ تھوبا مید۔ دے بوٹ پوسہ، تادے نتنگ پوسہ تھوبا مید۔ تادے من پو ڈوکپی نا لہ ڈھھے سہ مید۔“

خُدائی گرل خشا کھو دیکھه ڈھو بیاسے حاجتی فیاق رکعت نیس بیاس۔ کھو خُدالہ دعا بیاس، ”یا خُدانا لہ دی چیز خشوم پو یافی لدن چوک۔“ یلے کسل خُدا سی دے چیز خشوم پو کھولہ دیکھه لدن چوکس۔

”تا دو نا لہ لدن چوکس، فی ڑھیو؟“

”لے خُدا وند عالم لہ دے چیز خشوم پو لدن چوک پا بینا نہ کھری ڈھیو رِنگمو بیا بتا میدا؟“ زیر بنا نہ کھو لا جواب سونگس۔

”تا چې بیک لے بادشاہ نا یری رگو یری گو گھورے او نگے نه خدا له دعا
بیا سے یانگ له ستروق لزوق زیرے نا۔ دو سے فی ستروق یودے من پو نه ناڑے
لے گ۔ گوانه فی ژھے یودے من پو نه یری خدمت له گوید۔ ژھے میدپنی جو کتو نه
کھوانگ خدائی فغرا۔ گوانه فی خاتون پو خدائی فغرا یری فغرا۔“ زیرے نه کھو نقشِ خاتون
ژھے سونگے سونگے دے بروق گن نه دے ری گنگمه رگے کھو آهارول له تھونس جو۔

آہیکھه کھو له چې سونگس۔ خدائی رول له نه زاچس گن تھوپین یودپا دے۔

کھوسی وزیری خاتون پو له زیرس، ”یلے خاتون کھیانگ ییکھه کو تھی ڈوک۔ نا اے
دے گیئونه او نگمی ہجھو گیکھه فوغنگ ہلتے او نید۔“

”لے بادشاہ سلامت نا چکھسید جو۔“

”نا شخمو لو قے او نید۔“

”یا“ زیرس۔ مو دیکھه یقیسے بادشاہ دے پھھو فوپی ملسو کھه سونگے چوق
ژھری زگو فیسے ننگجونگ گوا نه نقشِ خاتون ژھر پنگ کھوریں یودسوك۔ تا می چوق
تھونگ، مو ہجھوینگ چھو نگمی انسوک جو یا۔ پھھوی ننگجونگ شیشی کھر چی یودپنی
انسوک۔ دینگ نو مو ڈوکپی انسوک۔ می نه بر لہ پھھو، ننگجونگ پنگ کھر۔ تا دو لہ
خسیری خشوزوب چی یودپنی انسوک۔ دے خشوزوب پو یوک ٹرودپا نه زگو بے

انشوک۔ تا مولہ دے پھوٹنگ چھوٹگی فرست مہ گوا بادشاہ دیکھہ تھوں۔ تھونا نہ منت غاڑے اے سی اے لہ اے سی اے لہ ہلتین دُکس، خپرا بیرا چنگ سہ میدپا۔

تا کھولہ دے نقشی کھہ مو تھونگے یودپی انشوک کھولہ خسمس، ”تا چہ بیک لے شزدے چن بادشاہ مو دکھہ یودپی انشوک۔ نا سی فی دے زدکپا وزیر پوڑے لے تنگسید۔“ آخر پیکھہ کھوسی زیرس، ”لے خاتون کھیانگ دکھہ یودپی انشوک۔ نا سی فی دے زدکپا وزیر پو کھیانگ ڈرے تنگسید۔“

زیربانہ موسی زیرس، ”یافی دوپکی سکل لہ جنمی اشوے چک ڈرے تنگے؟ نا ڈرے تنگے یافی چہ بے انپا؟“

”کھیانگ سولہ میدپی انمنگ نہ نافی بخستون بیدپا۔ تا کھیانگ سولہ دوکے یودپی انمنگ نہ دو نہ بر فیسے کھیونگما تا نالہ یتنا میدپا۔ کھری نقشو فی وزیر پو سی ٹھورے او نگے نالہ تھونگس۔ تھونگما نہ نالہ قدر تائ کھری کھہ محبت سونگس۔ گوانہ نا سی فی دے زدکپا وزیر پو کھیانگ ڈرے تنگسید۔“

”یانگ گار نہ ان جو؟ یری ٹیٹھ پولہ چہ زیرید؟“

”نا بغداد شہری بادشی بُو ان۔ فی ٹیٹھ پولہ ناران بادشاہ زیرید۔“

”یہی وزیر پولہ چہ زیرید؟“

”نے وزیری ملٹھ پولہ وفادار وزیر زیرید۔ یا نگ سولہ دوکے یودا مید؟“

”نا سولہ دوکے مید۔ یا نی سو کھیونگے یودا مید؟“

”نا سو کھیونگے مید۔“ کھونگ نیسا دیکھہ کڑا کڑا سونگس۔ نیسا کا ژھر پنگ

کھور با شروع سونگس۔ ژھر پنگ کھورین کھورین او نگے دے گلابی چھپری اوق پنگ بستری کھہ کھونگ دوکس۔ یلے کسل خدائی ہلؤخہ ذاتی گرل کھونگ نیسا بختون سونگس۔ کھولہ نقشِ خاتون تھونگ فی کھہ نہ وزیری خاتون پو ایکھہ یود پو بجیدے سونگس۔

یلے کسل کھونگ نیسا بختون سونگس۔ آہا وزیری خاتون پو دیکھہ یود۔

لزا چک ڑے سونگس۔ بادشاہ لو قے مہ او نگس۔ مہ او نگا نہ مو دیکھہ دوکپا جکھس۔

جکھا نہ مو دیکھہ نہ فیانس۔ دیکھہ نہ فیانے سونگے سونگے مو ینگ شہر چلنگ تھنس۔

ینگ شہر چلنگ تھونے مو دیکھہ بل کھل پین دو گید پا جو۔

آہیکھہ وفادار وزیر خاتون پو ڈر لے سونگے سونگے ملے چک لہ تھنس۔

آہیکھہ چہ سونگس؟ یعنی ڑھونگپونگ ٹرکی شہر نگ ڑھونگ لہ سونگے لو قے

او نگے دے تھنگ پیکھہ تھونما نہ کھوئی بہ بو نگ گن لہ پخھو سکومس۔ سکومغا نہ کھوئی

زیرس، ”لے یا ژھر پنگ نو چنگ پُخھو یودا؟ یینگ ہلتوس۔“ یے کسل کھونگ ژھری زگو چوق فیانہ کھونگ نیسا کا ٹم پُخھوئنگ چھونگس۔ نقشِ خاتونی کفسہ چک پو دیکھے ہوں۔ یعنی بادشی ژھونگپونگ ژھر پنگ رگشے بیاسے کھورس۔ کھوربانہ دیکھے کفسہ چک یودسوک۔ دیکھے ابجدی کھے ربے یودسوک، ”دیو نقشِ خاتونی کفسہ ان“ زیرے۔ ایونگ لہ پتہ مید۔ یعنی بادشی ہرتارزی پالہ دو تھوپس۔ کھوسی دو لقفس چلنگ زبس۔ بہ بونگ گن لہ پُخھو تھونگما تلگس۔

تا کھونگ لو قسے یمن شہرِ نگ تھوننا نہ دے ژھونگپونی سی بادشاہ لہ بلٹن لہ سو سی مک کھرب پھی، سو سی پلستول پھی، سو سی ینگ پھی بادشاہ لہ بیور بی ہر خ پھی گھورے گوے انسوک۔ دیرے کھونگ گھوتی دے ہر خ ٹون گن گھورے بادشاہ نہ ٹھوکپا تھوپس۔ بادشی ہرتارزی پاسہ دونگ نہ ٹیمبوبی یودپی اینا۔ کھو سہ ایونگ نہ ٹیمبوبی بادشاہ نہ ٹھوکپا تھوپس۔ تا کھونی سو سوے ہر خ گن بادشی ڈونو بلٹن بیاس۔ بادشاہ سی ترس، ”کھدائگ ٹھیک ٹھاک نہ تھونسا؟ کھتی ژھونگ گن لیا خمو سونگسا؟“ ”یری شرزدے لیا خمو سونگس۔“

”لے کھدائگ نہ ٹیمبوبی دے ہرتارزی پاسہ سونگسید پایا۔ کھونا نہ ٹھوکپا مہ اوںگس۔ اخ لے کھو سہ کھدے مہ اوںگما۔“

زیر با چک نہ "السلام علیکم" لے بادشاہ سلامت، کھونگ لہ یانگ نہ تھوکا پا اونگما لہ یانگ نہ بیور بی ہر تھ لینی پینے یودپا۔ نا زد کپا کھوئی مک لم لہ گار یود، نا کھوئی بزبا، زے زان پو نہ غمول پھی چھوپنچی میدپا کھوئی نالہ منا مید۔ یو ڈی ٹی خرچو گوید۔ یانگ نہ بیور بی ہر تھ چھی فی شدیا میدپا۔ امہ ادب میدپا سونگس نہ سہ کخشی کنگے چک نالہ تھوبے گھورے اونگسید۔" زیرے نہ کھوسی دو لقیس پنگ نہ فیونگسے دو بادشی ڈوٹو یقس۔ یقپا نہ مک لہ مہ تھوئنگی خسیری کفشتے، کھوسی دو تواق لینیں۔ لینے نہ دولہ ہلتس۔ کخشی غدونگ پیکھہ رلبے یود، دیو نقشِ خاتونی کفشو ان۔ دے ختم مے فوقا سی دو کھا مک گن لہ چک ٹرونس، دیکھہ نہ زیرس، "لے کھیانی دی کفشو گار نہ کھیونگس؟"

زیر بانہ، "نیا ڑھونگ لہ سونگسے دے تھنگ پیکھہ تھونما نہ دیکھہ چھوغو حوض چک یودسوک جو کھوئی سی نالہ چھو کھیونگما سونگ زیرس۔ زیر بانہ نا چھو کھیونگما سونگس۔ گوانہ دے حوضی تھنی کھہ دی کفشو فنگسے یودسوک جو۔"

کھو نہ سکرے خسیر غمول میں جو کھو جو خشوم بیا سے سونگس۔ بادشاہ سی اے ڙھونگپونگ لہ سکلس ٹرونگ فو سے ہرق زدوم زیرے۔ ٹرونگ فوں، ہرق زدمس۔

بادشاہ سی زیرس ”یے نبی ہر مق گن نقشِ خاتون کھیونگما گوے سولہ حکمت یودا؟“ رین خشوم ترس، سوسی ہش کھوانگ مہ فیونگس۔ شہری تھنٹی کھہ اپنی چک یودپنی انسوک۔ دے اپنی لہ بونو چک یودپنی انسوک۔ دے بونو چلوک تھوا سونگے مو بادشی گھرِنگ تھونس۔ دیکھہ ہلتنمو تئیدسوک۔ تلگنا نہ مو دے ہلتنمو لہ ہلتین دوکسے چلوک پو گھورے او نگما گورس۔ تا نمزد سہ شام سونگس، مولہ خسمس فری کھاڑی ستونگہ یود۔ زیرے شوغمو بیاسے لم لہ چلوک بولوک چھی ٹھوے کھاڑی فید چھی بیاسے گھورے او نگے ننگ نو تھونس۔

تھوننا نہ اپنی سی موے منگلینگ چک تیانگس، ”تھب پیکھہ چنگ فُچس مید پو پتہ دوکسے نہ کھیانگ کھی کھور باڑو خ پین کھیانگ ہر کوا دوکسا؟“ ”یانگ پھونون لہ نبی منگلینگ تیانگس، نا اووا بادشی گھرِنگ ہلتنمو تئیدسوک، ہلاتا سونگفی یانگ۔“

”کھیانگ کھری شکل پو ہلتنا کھیرسا؟ چا ہلتنمو تلگمی انسوک؟ و خ میں چھی لہ۔“

”دے بادشی ہرتارزی پوسی بادشاہ لہ کفسہ چک گھورے او نگفی انسوک۔“ ”نقشِ خاتونی کفسو انسوک۔ دوے بادشاہ سی ٹرونگ فوے ہر مق زدے دے

ہر مق گُن لہ ترسید پا۔ سولہ نقشِ خاتون کھیونگما گوے حکمت گگا زیرے۔“

”تا چہ زیرس ہر مق گُنی سی؟“

”سوسی جواب کھوانگ مہ مِنس۔“

ینگ منگلینگ چک تیانگس، ”تحمِ حرام مو نقشِ خاتون کھیونگما گوے حکمت

پتی اُنولہ یود زیرے کھیانگ چا مہ زیرس؟“

”تا نا چاہا یانگ لہ حکمت یود پی انا مینا؟ تا دو لہ چہ سونگ۔ ہسکے ینگ

گوا نہ پچھوٹھی ینگ۔“

”تا ینگ تیانگس ینگ ہلتندو۔“

”بادشاہ لہ نقشِ خاتونی کفشو تھوںگے سولہ مہ سونگفونگ گوین یود۔ کھوسی

ہفتہ چک ہلتندو تیانگنوک۔“

”اونا ہسکے سونگے رین خشوم ترے من پو کھیانگ چب چدے ڈوک۔

رین خشوم ترے سو سی جواب مہ مِنس نہ کھیانی زیر نقشِ خاتون کھیونگمی حکمت پتی اُن

لہ یود۔“

اے جن لہ دے بونو و خ لہ سونگے بادشی کھرِنگ تھونس۔ بادشاہ تھونس،

بادشاہ سی رین خشوم تریں۔ سو سی جواب مہ میں۔ آخر پیکھہ دے بونو لئے نہ زیرس، ”شربیٰ نیمہ قبلہ عالم دی ہر قُن لہ حکمت مہ سوگس نقشِ خاتون کھیونگمی، نئی انو گوید لو نقشِ خاتون کھیونگما۔“

”کھتی انو گار یودپی ان؟“

”نئی انو شہری تھنی کھہ یودپی ان۔“

وزیر لہ سکلس۔ ہرتا فیونگ زیرے۔ وزیر لہ چک اپنی لہ چک۔ گوے بر لہ دے بولو کھدے سوگس۔ شہری تھنی کھہ اپنی نگ نو تھونس۔ وزیری سی اپنی لہ زیرس، ”لے اپنی کھیانگ لہ بادشاہ سی حکم بید۔ کھرِنگ اونگ زیرید۔“

”ایا لے ملی اتا تانا ڈین بولونو نہ بادشاہ سی چہ بید لو؟“

”اپنی یق یق مو تپو مہ بیا اونگ، بادشاہ سی حکم بید۔ کھبڑو بید کھیانی۔“

کھبڑو بیا نہ بادشاہ سی اونگ زیرید۔“

شوخمو بیا سے ہلک ہلک گونجس بوچس گونس جو۔ گونگ لہ غاٹل باٹل چی شکس جو۔ اپنی گوالہ تیار سوگس۔ دیکھہ نہ بونو لہ، ”یلے ملی انو کھیانگ پیکھہ ڈوک۔ نا شو خمو لو قسے اونید ہے۔“ زیرس۔

اپنی سوگس۔ کھرِنگ بلتنمو تیانین یودسوک۔ اپنی سی استاد گن لہ زیرس ”نا

لہ بیور بی ساز چی کھیونگ۔ ” اُستادی ساز چی کھیونگس۔ تانہ اپنی ہڑیس،

” لے بادشاہ نا نہ نیمبو منگا ڈرام یود؟ ”

” کھیانگ ڈا یود لے اپنی۔ ” تا مو تخم حرام مو گلے گلے کندیری
کھورے ہڑیس۔ ڈو خسا ڈو خ اپنی بدون تھونگما رخنس، ” لے بادشاہ نا نہ نیمبو اپنی
ڈرام یود؟ ”

” کھیانگ نہ ڈو خسا ڈو خ اپنی بدون یود۔ ”

” او نایانگ ہلتین ڈوک ہے۔ ” ینگ ہڑے جو خمی بیاس۔ ینگ مانگ ڈا۔

” نا نہ نیمبو منگا ڈرام یود؟ ”

” کھیانگ ڈا یود لے اپنی۔ ”

” او نا نا لہ نقشِ خاتون کھیونگی حکمت گگا مہ گوا؟ ”

” گگ لے اپنی کھیانگ لہ گگ۔ ”

” یلے ملی اتا بادشاہ نا لہ گگ نہ اپنی نگ پو چھقپو یود۔ اپنی لہ تھنگنگی
تھنگنگچس مید۔ گونمی گونچس مید۔ تھب پیکھہ چھقپو فتو گنگمہ یود۔ گوانہ یری گھرنگ نہ
چک ڈھوگی سامان قالینی کھہ نہ تھبکھی سامانی کھہ نہ دے گنگمہ فی نگ نو تھونا
رگوںوک۔ شو خمو بیاسے اپنی لہ لیاخمو رگاشے نگ چی فھوار گوںوک۔ فھوس نہ نا

نقشِ خاتون کھیونگما گیگ۔“

تا بادشی حکم لے کسل یمنی ہرق سو نگے جنمہ نیسی ننگوونگ ننگ سیٹ چک ننگ۔ تا نہ دے ننگ پنگ نو قالین تمہنگس۔ سامان گنگمه دینگ نو سپونگپو بیاس جو۔ یہ کسل اے جق لہ اپنی سی خلوونگ سکوری شین پونہ دوستروہی پائلیٹ پوہن زیرس جو۔ دینگ نو ہرتارزی پاسہ یقس۔

”بلی اتا یری شدیا مید چس چی چنگ سہ مید پنی ان۔ رید خسی دریو یودا مید؟“

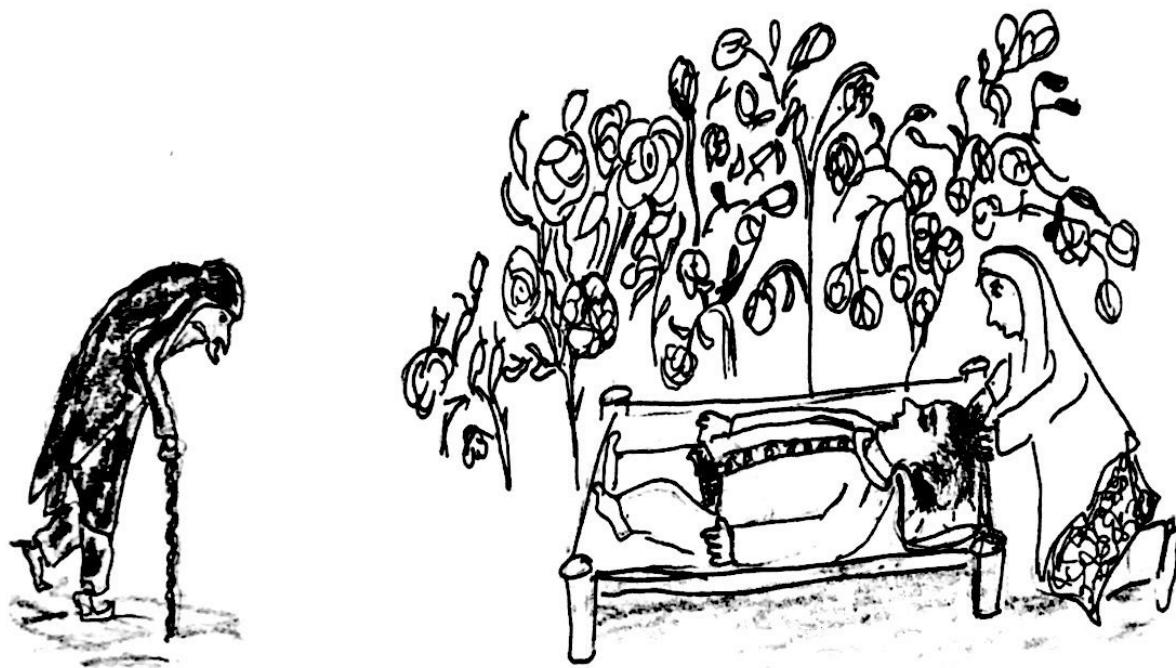
”یود لے اپنی۔“

”دو سہ چک من۔“ خلوونگ سکوری شین پنگ نورید خی فرو، دے فرا فزو لم سنه بیالہ۔ تا کھونگ کھیر کھیر پولہ کھیرے دیرے کھونگ لہ دے ژھر پو تھونگس۔ گلے کھیرے ایکھہ فبیس۔ فبے نہ فرا فزو سی اپنی دے ژھری زگوہڑی کھہ تھون پخوس۔

اپنی سی زیرس ”پقنزی مودی ژھر پنگ ننگ نہ نا مو سنیاد چی بیا سے باہر فیونید۔ کھدانگ دی رید خسی ریو فود تونگ۔ نیا نیسا کا ایکھہ جہاز پونہ ٹیمور تھونے مید پاؤ دمہ تونگ۔ نیا اونگی زگوری مینا آہار ولی زگوری فود تونگ مولہ تھونگ مہ چو کپا۔“

یہ کسل تا اپنی سی زگو بسم اللہ زیرے فیس۔ تا خدا سی موے لس گن

گر کنی و خ پنگ نو دے گلابی چھپری او ق پنگ نو موسی بادشی گوینگ نو بلتین
یودسُوك۔ بادشاہ لہ نید گھوکے یودسُوك۔



دیرے اپنی دیکھ تھونا نہ موڑھین سو نگ۔ موسی ترس "یانگ گار نہ او نگفی
إن؟ ژوک نہ او نگفی إن؟"

"لے ملی انو یافی نا چہ بیا ستروغید؟ نا یمن شہرگ نہ او نگفی إن۔"

"یانگ یمن شہرگ نہ دکھہ چہ بیا سے تھونفی إن؟"

"لے ملی انو یمن شہرگ نہ دکھہ مہ تھونغا گار گوید۔ ٹئی یمن شہر پو نہ دی

ری زدیبے یودپی ان۔ گوانہ بادشی گھرِنگ نو دریو چک خسوے یودپی ان۔
دے دریو بودے سونگسے نیا دے دریو ژلے اوںگفی ان۔ دیکھه نہ پیکھه یا ژھر پو
تمونگنا نہ پینگ نو اوںگسیدا زیرے ہلتا اوںگفی ان۔“

”لے اپنی یونالہ سہ چک ہلتونی۔ دوئی لے ملی انوں ایکھه نہ یوک بلتنے
نہ لوئے اوںیدینگ۔“

”بادشاہ سی فی بُکھمی کھے گو کلے یود۔“

”ایہ، دیکھه نہ یوک لوئے اوںگما لہ دی سنیاس پیکھه گو یوق ینگ۔“
یلے کسل کھونگ اپنی نہ نیپسا کا بیوںگسے اوںگس۔ یوک جہاز پو نہ ٹیمور
تمونا نہ کھوئی دے ریو ڈودتگس۔

”گارے دریو؟“

زیربانہ، ”لے ملی انو دے جہاز پنگ نو جو کسے میدا پا برق پیکھه یود نہ ہم
تمونگمی ان۔“ بہر حال اپنی سی کھا پلچے کو لے کھیرے خلوںگ سکوری شین پنگ نو
بورس۔ چو حق جہاز پنگ نو تمونا نہ اپنی سی پائیٹ پولہ تروق تلگس۔ تلگمو نہ ٹیمبو
جہاز پو تو اوق لینس جو۔ یا کھیر کھیر پولہ کھیر فو یمن شہرنگ نو اپنی شی زگوہڑی کھ
فبیں۔ دے من نہ اپنی شوخمو بیا سے بادشاہ لہ سکت کھیرس۔ بادشاہ اپنی تحدے

تمہدے نہ اپنی لہ خزانی فید پو میں تنگس۔ اپنی تمہدے خوشار گوئن دونگ کھورے اوں۔

”لے انو یاٹی نا گار کھیو گفی ان۔ ریدھی داریو زیرے نہ یافی نا دینگ نو کھیو گسید؟“

”لے ملی انو یری دی مسینگ پو، یری دی صورت پو، یری دی رگو، یری دی بونگ پو، یری دی شکل و شماۓل پو یانگ دینے یودپی انسوک لے ملی انو یری دی کنگمی کفعے چک تھوبنی کھہ کھوسی زان مہ زا کھوے ستroc لہ گوا تیار سونگسید۔ گوانہ بادشاہ سی یانگ ڑلے کھیونگ زیرے کھیو گفی ان۔“

”لے اپنی بادشاہ سی ڈلے کھیونگ زیرے نا یانگ لہ مہ تھونگسا؟ دو بغدادی بادشاہ ان۔ نا کھولہ ڈوکے یودپی ان۔ تا نا لہ کھولہ ڈوکے نہ ینگ سو لہ ڈوکپا مہ یئن۔“

”لے ملی انو تا یانگ اے لہ یودپا نہ چہ بیا۔ دی بادشوی قاعدہ ان۔ اینگ نہ چدے اے سی کھیربا۔ اینگ نہ چدے اے سی کھیربا۔“

”تا دوپا چہ سونگس نہ سہ نا مہ ڈوکپی ان۔“

”تا یانگ مہ ڈوکپا چہ بے ان؟ سو سی کھیربی ان اے تھنگ پیکھے؟“

چُب چدے ڈوک دوپڑے بغدادی بادشاہ پڑے یمنی بادشاہ پل خشوم تھلے
یود پنی ان۔ درونگ کھیانگ لہ کھوے غدونگ تھونگفا مید۔ کھوے دولت، کھوے
کھر، کھوے شہر تھونگفا مید۔“

مولہ خسمس، ”یلے تا دیو لہ ینگ چنگ سہ چارہ مید پنی ان۔ دئی بادشاہ
سی زیر سید۔ کھوے وفادار وزیر پو کھیانگ ٹرے تلگسید زیر سید۔ تا کھوے دے
وزیر پو تھونے من پو ناسی چال چی بید۔“ زیرے نہ موسی زیرس ”یا لہ انو تا
یافی نا دکھہ کھیونگے نہ نا مہ ڈوک ہہ زیر۔ فی وعدہ چک یود۔ فی شرط چک یود۔
دے شرط پیکھہ بادشاہ تھونگ نہ نا ڈوگید مید نہ نا ڈوکا مید۔“

تا مو کھروے زان مہ زا یود۔ بہر حال فتوں پد بیاس، ”لے ملی انو یانگ
زان زوس نہ سہ مہ زوس نہ سہ یانگ بُود پا مید۔ دوپڑے یانگ زان زو۔ فری ملی
انو تھد نہ بادشاہ لہ ڈوک مید نہ مہ ڈوک۔ بادشی چہ زو سے؟ دو سے زان پو زو۔“

اپنی سی تا بادشاہ لہ مو زان زا مید زیرے سہ سکت کھیر بی انشوک۔

درینگ موسی زان زانہ اپنی ینگ بادشاہ لہ سکت کھیرس، ”درینگ نہ موسی زان
زو سید۔“ بادشاہ تھدے نہ اپنی لہ خسیر من چک ہنس۔

تا مو سہ خسمبہ بیاس۔ تا یو بیاس نانگ بُود پا مید۔ نانگ کھولہ ہہ گوے

لس پیچی سکلید، ”یا له انو بغدادی بادشاہ له نا گار یود پتہ مید۔ ناله دے تھنگ پیکھہ گوری گوے ان پتہ مید۔ گوانہ نا ڈوکپو نہ ڈوگید۔ امہ فی شرط چک یود۔“

”لے ملی انو یری چھوئی کھنے نا سکوری یافی کسل یئوئی؟“

زیربانہ موسی زیرس، ”یا انو اے فوچھپ پوری چھو اوئیدا مید؟“
”اوئید۔“

”آہا دب پوری سه یوں دیہا دب پوری سه یوں یودا مید؟“
”یود۔“

”یا انو فی شرط پو یو ان۔ گوانہ اے دے چھو اوںگی ہرکونگ پو قبلي فری گواہڑا سکورے نہ ینگ آنینگ لزوپا۔ دیہا شرکھی دبی ہرکونگپو سہ شمال جنوب گنگہ فری سکورے نہ ینگ آنینگ لزوپا۔ (تا دے ہرکونگ نیسا کا پورا یمنی شہر پو لہ سکورے ینگ آنینگ لزوپی انسوک۔) دو لدنی جق لہ نا بادشاہ له ڈوگید۔“

”ایہ، لے ملی انو دو بدوانو، دو مہ بدوانو۔“

”یا اونا دو بیاسفی جق لہ نا ڈوگید۔“

تا اپنی بادشی شدیا سونگے زیرید، ”یہ ملی اتا بادشاہ، خاتون پوسی دینے

لس چی سکسید۔ ملی اتا خسیر نہ خموں پو سوی لئی لہ تنگا یغید ہرق بور۔ دومید نہ آہا یوں گنگ نہ سے انجنیر کھیونگ۔ کھیونگسے آہا ہرکونگ پو شہر پولہ سکورے کھیونگسے دیہا ہرکونگ گوینگ بور۔ دیہا ہرکونگ پو شہر پولہ سکورے کھیونگسے دیہا ہرکونگ گوینگ بور۔“

دے گنگمہ سکورے فخوے کھیونگسے بادشی مال ڑھنگمہ نیس لے کسل۔
ہرکونگ نیس کا فیونگس۔ دے ہرکونگ گن بیونگما لہ لزا یود زیرین دے زدکپا وزیر پو گھوری کھا ہلتوس پو نہ درا، فولادی نتنگ پو زدے گو سکل پو بیونگسے، لیکھر پو زدے کھروانگ سونگسے، کھلو زدے کنگ تھل پو بیونگسے اپنی زگوہڑا فری تھونس۔

تا گوپا بادشاہ سی مو لہ زیرسید پا کھو سی فولادی نتنگ گونے سونگسید،
فولادی لیکھر گھورے سونگسید، فولادی کھلا گونے سونگسید، دو زدے مید پا کھیانگ
مہ تھوب زیرے فی دے زدکپا وزیر پو سی زیرے سونگسید۔ دینہنہ کھری نقشو کھو سی
برانگ پولہ تنگے سونگسید۔ مو برہن پوری ہلتین یود۔ دے من نہ کھو تھونس یوری۔

نقشو فیال لہ تنگے دے حالت گن تھونگما نہ موسی "اپنی اپنی"

زیربانہ، "ملی انویری چھجھوی کھہ نا سکور چے کسل بیونید؟"

"دے دیکھہ نہ زدکپا فقیر چک او نید۔ یونگ ٹو کھیونگ۔ دے زدکپا بنی

حالت پو بلوسی یاٹی سی۔“

دو زیرے اپنی آہا گوانہ موسی شخے چک تیانگما نہ فولادی نتنگ پیکھے فوقے نہ ٹلینگ بیاس۔ بیانہ کھوسی گینو لو قے بلتس۔ بتانا نہ موسی اوہوری اوںگ زیرے لقردا بیاس۔ کھوسی نقشو له چک بلتس مولہ چک بلتس۔ ینگ نقشو له چک بلتس مولہ چک بلتس۔ کھوسی خُدالہ شُکر چی بیاس، بیاسے نہ زیرس، ”یاٹی ٹی خپیرو غزوں گومہ چُکس۔“ کھوسونگے دے زگوے کہہ تھوننا نہ اپنی سی زگوفیس۔ اپنی لہ سلام بیاس، دیکھه ڈکس۔

اپنی لہ موسی زیرید، ”اپنی“
زیربانہ ”ملی انوچہ کسل بیونید؟“
”دی شرگو لہ زان بان چی فخو سے کھیونگ۔“

”تیار یا ملی انوٹی ستروق پو یری کہہ قربان یا۔“ تا مو آہینگ زان فخوا گوانہ کھونگ نیسا گرقسید۔ تا کھوسی زیرید ”کھیانگ دکھے یودپنی انسوک۔ نا زدکپا بادشاہ لہ غزوں گنگہ تلگے ٹری خاتون پو ایکھے بادشی حوالہ بیاسے کھور کھورے یکھے تھونفی ان۔“

زیربانہ ”ہئی ہئی لے وزیر کھیانگ ناڑے سوگنی جنمہ بگیادی جق لہ نا

نہ کھری بادشاہ تھوکسے ناکھوے عقدنگ تھوٹی ان۔ دے من نہ دی تھم حرام موسیٰ نا
چال بیاسے تکنی بادشاہ لہ کھیر بالہ دکھہ کھیونگفی ان۔“

”فی خاتون پوچہ بیاسے یود؟“

”کھری خاتونی نالہ چنگ ہرمنگ کھوانگ تلگفا مید۔“

تاکھولہ خاسہ اوںگس جو، دیکھہ نہ خسمس، بہر حال نانگ خدا نہ تھنگار یود۔

فری خاتون پو نالہ تھوبٹوک، ”دو سے کھیانگ چہ بیاسے یود؟“

”دو سے ناسی کھونگ لہ مہ گوا یودپی لس چی سکل سید۔ یو گیگا مہ گوا خدا
شیس۔ نادی قسمی شرط چی کھولہ سکل سید۔“

”دو کھوینگ نو مال دولت یودپی ان گوے ان۔“

تاکھو سی مولہ بلغبید، ”یافی اپنی لہ انو یانگ لہ بُو یودا زیرے ترس،
ترس نہ موسی بُو یود زیربی ان۔ تاکھولہ دے گنگہ تھونگمی انشوک۔ یری بُوی میخ پو
لہ چہ زیرید زیرنا حاجی مانور زیرید زیربی ان۔ کھو گار یود زیر نہ ملی انو کھو جھی لہ
سو نگسید زیربی ان۔ زیربانہ یافی یو زیر گوانہ انو ہر کونگ پو بیو نگس۔ نالہ ینگ اتے
مید۔ انوے مید۔ مینگموے مید۔ فی مینگمو حاجی مانور تھونے مید پا نا بخستون پو بیا
مید۔ زیرے یانگ یو زیر ہے“ دو خاتون پولہ سکس۔

دیرے کھو زان بان زو سے بیٹوںگے سو نگس۔ بازار لہ سو نگے فولادی نتینگ
کن کھلو نگ فودے فنگس۔ نیا گونچس بوچس بدل بیاس۔ شہری تھنے چک لہ سو نگے
ڈکس۔ بادشاہ لہ سو لہ مہ سو نگفونگ سو نگے ہر کونگ بیٹو نگسید، ”یا لہ ملی انو ہر کونگ
بیٹو نگسید۔“

”اپنی دولہ نا ہلتا گوید۔“

”شو خسی ملی انو۔“

”ینگ سو کھدے مہ گوے ان۔ نانگ نہ یانگ ڑا گوے ان۔“

”لیا خمو گوید ملی انو۔“

”یانگ لہ پتہ یود۔ فی کھ نامحرمی مک فو قپا مہ یئمی ان۔ یتی بادشاہ وزیر
سوی سہ مک فو قپا مہ مین۔“

”حق لے ملی انو حق۔“ دیرے بادشاہ لہ زیرس، ”لے بادشاہ، خاتون

ہر کونگ لہ ہلتا گوید لو۔“

”لیا خمو گیگ لے اپنی نیا سہ گوار گوسو گا؟“

”اہوں، اہوں کھدا نگ سو کھدے مہ گوے ان۔ لم فخوس۔“ تا دے
زد کپا لہ ینگ دے خسیر خمول گنگمہ چھم چو کسے لم فخوس تا۔ ان نہ ان اوہوری سو نگنی

پھو دیہوری کھیونگے ینگ پیکھہ تھونسید۔ دیہوری سوئنگی پھو اوہوری سکورے کھیونگے ینگ پیکھہ تھونسید۔

”لیاخمو بیاسنگ لے اپنی دیوتا۔ یری بادشاہ سہ لیگی چکچک یودشوک۔“

”لے ملی انو یری بغدادی بادشاہ لہ دینے ہنر پھی نہ دینے مال پھی گار یود؟ دو گوانہ اپنی سی یانگ کھیونگما اوئنگی اپایا۔“

”واقعی“

تاکھونگ لو قے اوںگس ننگ نو۔ یالہ انوس کن گریگین گریگین اوںگس۔

”گوانہ یانگ لہ بُو یودا مید لہ انو؟“

”بُو یودی۔“

”زھرمہ سونگے یودپی انا؟“

”اں ملی انو۔“

”بُو ژام یود یانگ لہ؟“

”بُو چک یود نالہ۔“

”گار شختی ان؟“

”کھو جھی لہ سوگھی ان۔“

”مُنْجَخْ پوله چې زیرید جو؟“

” حاجی مانور زیرید۔“

”ياله اُو دو ليامھو سونگ۔ ناله ينگ اتا ۾نگموے ميد دے۔ ناسکيائے
کھيربا، فی ڏولي له تھما۔ فی ۾نگمو کھواڻي محروم بياۓ ينگ ۾نگا ٺيس خشوم کھينگئوک۔ فی
۾نگمو حاجی مانور تھونے ميد پانا بختون پو بيا ميد۔“

ديرے حاجی مانوري اُوله خط تئيد۔ ياله اُو ناله جھي چھودے فلاں
تاریخ له فلاں ٿائم پيکھه نانگ ٺو لوقي تھونيد۔ یلے کسل اے جق له اپي سى
ننگ کھنگمه له فياخمه تئيد۔ آهيکھه باشاھ له سونگے زيريد، ”لے باشاھ دے خاتون پوله
نا غزون گن تئين دو سے نافی بُو یود زيرے زيريد۔ دو سے ناسي کھوسى خط تگفا
بياسيد۔ دو له زاچس پچس پجي بندوبست پجي بيوس۔“ دے ڻاٹو اپي سى ينگ ۾نگ
چڪ له خمول منے حاجی مانور پھوسفی إنشوک۔ تا دے زدکپا باشاھ ڙاغين ستروق ميد
تھکھه ميد ينگ من پجي ٺيس خسیر موله ٺيس۔ دے من نه حاجی مانوري بوئڳو خشوم له
شوقيو ڪلے تھونس۔ شوقيونگ تختشنگ لينس۔ تروت لقفترت گن بياس۔ بياسفني جو ڪتو مو
سي فی بُو تھونسيد زيرے ينگ سکت کھيرس۔

تا بُو تھونس بختوںی ناٹم گن مقرر بیاس۔ بیا سفی بعد لہ حاجی ماںوری سی
زیرید، ”اُونی ستِرگمو بادشاہ لہ سکیوربی چھد بیا سفی انا؟“
”ان لے ملی اتا۔“

تا خاتون پوسی اُولہ زیرید، ”اُنو بادشاہ لہ خلوگ سکوری شین پو چک
من زیر۔ نالہ دی بادشی شہر پو تھونگنی کھوانگ میں۔ نا یو بیا سے کھور با سونگے تھونا
مید۔ دوپڑے نا خلوگ سکوری شین پنگ جو کسے نہ شہر پو لہ چک ہلتید۔ ہلتے
ٹھک ٹھاک بیا سے نہ نا بادشاہ لہ ڈو گید، یو انا میں؟“
”حق لے ملی اُون حق۔“

”سونگ او نا یانگ بادشاہ لہ من زیرے سونگ۔“

تا آہیکھہ نہ وفادار وزیر حاجی ماںور فخو سے او نگس۔ او نگس نہ دے چہازی
پائیٹ پو لہ زیرس، ”کھیانگ لو قسے سونگ۔ نا نانگ لہ چہاز سترولبا شیپسی ان۔ نی
ستِرگمو لہ نا محمری بک فو قپا مہ میں۔“ زیرے کھولزو قسے تنگس۔

کھولو قسے تھونا نہ بادشاہ سی ترس، ”لے کھیانگ چا لو قسے او نگس؟“
”اپنی بُوسی نا لزو قسے تنگس۔ نا نا محرم ان لو گوانہ خلوگ سکوری شین پو
کھوانی ستِرولید لو۔“

”لے یو ملے لہ شورے گک۔ اپنی لہ اوںگ زیر۔“ اپنی کھیونگس۔

”لے اپنی نالہ دی لس گن لیا خموے تھونگما مید۔ اے اتوسی خاتون پو کھدے شورے گک۔“

”ایہ، اپنی نیمبودو کے یانگ لہ دے فکر پو چا گوید۔“

”یا او نا حق۔“

دیرے نقشِ خاتونی سی اپنی لہ زیرید، ”اُو“

”چہ زیرید لے ملی اُو؟“

”یافی بادشاہ لہ زیرے سونگ۔ یوں پو لہ کھورین یودپنی وخ لہ نقشِ خاتونی سی یانگ لہ اق ہر تھچی فانید لو۔ یانگ لہ یوں پو لہ کھورے اوٹے من یو ہشیار بیاسے یوق زیرسید زیرے یانگ یو زیر بسا سونگ۔ تا بادشاہ لہ دو سہ زیر ٹنی دے کفشو بادشاہ لہ تھوبسنگ نالہ ینگ بوٹ میدپنی ان، دے کنگیا چک پو کھوانگ لہ سہ کھوا مید۔ نالہ سہ کھوا مید۔ دو پڑے یو نالہ من زیر۔“

اپنی سونگسے بادشاہ لہ زیرس، ”بادشاہ سلامت نقشِ خاتون لہ یری کھ اپنن محبت سونگسے یوں پو لہ کھوربی وخ پنگ یری کھر پو تھنگا ر تھونگا نہ یانگ لہ مو سی اق ہر تھچی فنید لو۔ کھورے لو قے اوٹے من یانگ لہ دو ہشیار بیاسے یوق

زیرسید۔ تا موری دے کفشہ کنگیا چک پو سه من زیرسید۔“

”یا“ زیرس۔ کفشہ کنگیا چک پو سه منس۔

اپنی او اسوگھی دے برژھم پنگ نو کھوئی دے لیا خمو سامان گنگمہ خلوںگ
سکوری شین پنگ نو چل سکنگس۔ سکنگسے نہ کھلتري کمبل چک فنگس، ”اُو زیرسا
بادشاہ له؟“

”زیرس ملی اتا۔“

”یا اُو اونا یانگ رگسکھہ لہ یانگ نہ فی ستِنگمو عمرہ لہ چک کھیرید۔ یانگ نہ
فی ستِنگمو سی عمرہ بیاسے نہ ندافی بخستون بید۔ بادشاہ گھوری رب چھودی ٹری اُو
سے عمرہ لہ چک گو مہ رگنالا؟ قیامت لہ یافی چہ گھورے گوے ان؟“

”او، دو سہ ان۔“ اپنی لہ شک رے سوگس۔ دیکھہ نہ خسمس ”یا کھوئی
گار کھیزوک۔“ دو خسمسے خلوںگ سکوری شین پنگ نو جوکس۔ خلوںگ سکوری شین پو
لینے کھیرے کھیرے گلینو تھوننا نہ ”اُو یا یوں پوڑا مرے تھوٹنگ ہلتوسی، یانگ لہ
ڑا مرے فراٹو تھوٹنگ؟“

”ڈرونگ دے مینونگ لینگ لنگ گھور با تھوٹنگ ملی اتا۔“

ینگ گلینو لینے کھیرس۔ ختم لہ لینے کھیرے کھیرے گیزمارے تھوننا نہ

زیرس، ”یانگ لہ یوں پوڑا مشرے تھوٹنگ۔“

”دیرے مینونگ زولٹوک ڈیرے تھوٹنگ۔“

ینگ لینس، گینزارے تھوننا نہ تریں، ”اُن دیرے ڈامپرے تھوٹنگ؟“

”دیرے یا نقروب پو تھوٹنگ۔“

”یا اُن نڈانگ تھفرنگ بیسالہ گوے لہ ینگ لو قے انگمی ڈھے یودا

میدا؟ یا ٹی برہن پوری گو فیونگے رگشے بیاسے یوں پولہ چک ہلتوس۔“

تاکھوئی سی بادشی یا کھر پو تھنگار گینٹو لینفی انپا۔ یلے کسل اپنی سی برہن پوری گو فیونگے ہلتس۔ ہلتا چک نہ کھو سی ردوقپہ تیانگس جو۔ تا نہ اپنی گونجس پنگ نو خلونگ جو کس جو، جو کسے تا نہ کھورین کھیونگس جویا۔ کھورین کھیونگے تا بادشاہ سی دخون پو رُونے یودپنی جو۔ زبٹ بین دے دخون پنگ فو قس۔ اپنی دیکھہ کھر قمه پچھوستونگ سونگس۔ بادشاہ تنگ بگیا لے ہلتین ڈوکس۔

تاکھونگ نیسا دے تھنگ پیکھہ جہاز پو فبس۔ دیکھہ تھوننا نہ دے زدکپا بادشو دے عرصو گنگمہ نید کھو کسے گونگ ڈھرے جنگمنگ او نگے، سندل گن ڈھرے کو سکوے کھے او نگے، سمجھونگ ڈھرے بلتے کھے او نگے، لقپی زیرمونگ گن ڈھرے ڈیونگ ڈھونخ سونگے جو۔ دے پلنگ پیکھہ فنگے یود۔ یلے کسل مودے شیشی ننگ

پنگ نو چھونگس۔ دینگ نو زاچس یودسوک۔ کھوے گونگ کھروں۔ وزیر لہ زیرس، ”یانی کھوے گونگ چک فشوو۔“ ناسی کھولہ زاچس تیار بید۔ زیرے زاچس گن کھوے کھافشے تلگس۔ تلگا نہ کھولہ ستروق لوقس۔ لوقہ جو کٹو کھونگ تروت لفترت بیاس۔

بیاس نہ وزیری زیرس، ”لے بادشاہ فی خاتون پو گار یود؟“

”کھیانگ بخشش بیوس لے وزیر دے چھومک پیکھہ یودپا۔ دیکھه نہ نا نقشِ خاتون نہ تھوکسید پا ہفتہ چک ڑے پیکھہ یودپا دیکھه نہ نالہ چنگ سہ پتا میدپا یا حالت پیکھہ یودپی ان۔“

تا دے عرصو ژامڑے رکفا ڈوکٹوک۔ اے تمنگ پیکھہ گوا نہ خُدائی قدرت موے دے ڈرولے سونگنی کنگ رزیس گن یودسوک۔ کھونگ خلوونگ سکوری شین پنگ نو جوکے یا کنگ رزیس پو زونے ڈلبنا نہ ینگ شہر چلنگ تمہوں۔ دیکھہ جہاز پوفیس۔ دیکھہ نہ کھونگ ڈلے سونگس۔ دینے دینے بُوسترنگ پی اوگسید پا زیرے ڈلین گوانہ فیوکپو چلگی ننگ نو بل کھلین ڈوکے یودسوک۔ ژامڑے وفادار یودسوک دے وزیری بُوسترنگ پو۔ کھوئی دینگ نہ وزیری بُوسترنگ پو فیونگے کھیونگے تا ناران بادشاہ، وفادار وزیر، وزیری خاتون پو نقشِ خاتون گنگمہ دے

خلوگ سکوری شین پنگ نو جو کسے او نگے بغداد شہر نگ تھونے بوانہ زی نہ گنگہ نہ
نیمبو گنو رنگ رنگ سونگے دُکفی رونگ نہ چپرا۔ یلے کسل گن گھودا نگ آنا، ندانگ
دینا۔ گھوتی کھینگ تھرا، تھی کھینگ گھرا۔



